EL PASE DE TARANTINI ES UNA NOVELA DE MISTERIO

• Información Página 13

"CHARRO" MORENO ESTA GRAVISIMO



MASACRE EN IRAN: HAY MAS DE 400 MUERTOS

Cadáveres que aún no pudieron ser reconocidos. Mudo testimonio de la espantosa masacre que desencadenó el fanatismo en Irán, al ser volado un cine. Las víctimas fatales, por el momento, ya suman 400. (Radiofoto AP). (Págs. 4-5).

Nuevamente, José Manuel Moreno, tal vez el más extraordinario futbolista argentino de todos los tiempos, vuelve a estar ante una difícil situación. Lamentablemente, en las últimas horas volvió a reagravarse su problema cardíaco, y se halla en gravísimo estado. La dolencia es de tal magnitud que los facultativos que lo atienden decidieron trasladarlo de urgencia, en horas de esta tarde, al sanatorio Güemes, donde se debate para salir de esta encrucijada con la que el destino volvió a ponerlo a prueba.

En los últimos años, el popular y querido "Charro" fue enhebrando una serie de problemas físicos como consecuencia de cuadros cardíacos que minaron su salud. Pese a una aparente recuperación, lograda quizás por resabios de aquella "polenta" que lo hiciera famoso en su época de jugador, su estado cada vez se fue deteriorando más. Es cierto que la sonrisa permanecía inalterable iluminando su cara de porteño de ley; es cierto que aún seguía vinculado casi directamente al fútbol a través de su cargo de "asesor" del Deportivo Merlo; es cierto que participó y gozó como todo el pueblo de la conquista del Campeonato Mundial. Sí, todo esto es cierto. Pero el "Charro" no era el mismo.

Su estatura de jugador fue fenomenal. Muchos, llegaron a compararlo con Pelé. Es que le tocó actuar en una época en la que abundaban los genios y él fue el mejor. Aquella "Máquina" de River, que ya ocupa un lugar muy especial en el libro de oro del fútbol argentino, lo tuvo como conductor. Excepcional cabeceador, duro cuando había que "meter" y hábil y propietario de una exquisitez sin parangón cuando llegaba el momento de los "chiches", José Manuel Moreno marcó todo una época.

Fuera de la cancha, su nombre también cobró altura. Pintón, vivo, ganador en todas, también escribió un capítulo en la noche porteña de la década del 40. Sus correrías en "sociedad" con algunos de sus compañeros, no hicieron más que acrecentar su fama de jugador. ¡Era un fenómeno!

Y si no, ahí están en el recuerdo las palabras de un grande del fútbol brasileño y del fútbol mundial, Domingo Da Guia, que le rindió su homenaje en declaraciones hechas al diario paulista "Gazeta Esportiva". Da Guia había dicho: "He sido campeón en tres países: en Argentina, con Boca; en Brasil, con Flamengo, y en Uruguay, con Nacional. He visto y he actuado con jugadores que fueron lo más extraordinario de la considerada por muchos la época de oro del fútbol. Pero nunca, jamás, vi a alguien como José Manuel Moreno. ¡Era algo extraordinario! Bailaba, contaba, reía con la pelota en la cancha. Hacía lo que quería. Sí, sin dudas, fue lo más grande que vi jugando al fútbol..."

MONSTRUO DE PADUA ATACO A OTRA MUJER

• Información Página 2

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



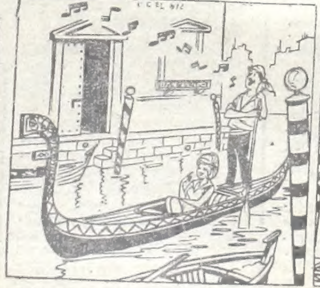
Año XVI — Buenos Aires, Lunes 21 de Agosto de 1978 — Nº 4.976 — $ 180

RECARGO VIA AEREA $ 20

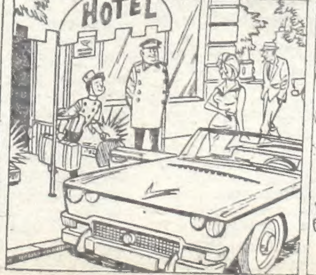
Libertad Vigilada se Daría a Isabel Perón

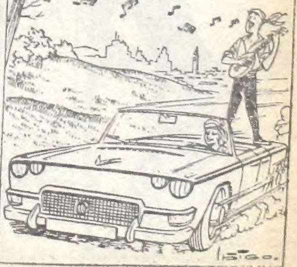
• Información Página 3











¡EL MONSTRUO ATACA!

Habría Herido a una Mujer en Ramos Mejía

Una mujer casada, de 30 años, fue atacada anoche por el monstruo en una oscura calle ubicada entre Haedo y Ramos Mejía, según trascendiera en las primeras horas de la mañana de hoy. La brutal reaparición de Pedro Donato Olivo (a) "El loco Valentín" o "El loco del cuchillo", de 31 años, no fue confirmada ni negada por las autoridades policiales que tratan vanamente de dar con su paradero, desde que vejara y diera muerte de una cuchillada en el vientre encinta a una joven mujer, en San Antonio de Padua, y también atacara salvajemente a un hombre que circulaba con su esposa, por otro sector del ahora conmovido oeste del conurbano bonaerense.

El bárbaro ataque del enajenado se produjo entre las 20 y las 20.15, en una calle sin salida, ubicada paralelamente a las vías del Ferrocarril Domingo Faustino Sarmiento, a aproximadamente un kilómetro de la estación Haedo y una distancia similar de la de Ramos Mejía. Aunque durante el transcurso de la mañana de hoy nuestros cronistas intentaron comunicarse con los investigadores, los requerimientos no fueron contestados terminantemente: sólo hubo evasivas y en ningún momento las fuentes consultadas desmintieron la tremenda novedad.

Pese a ello, se supo que la mujer atacada fue brutalmente golpeada por el sicópata: la castigó a puñetazos y puntapiés, como si se tratara de un alienado enfurecido y agudamente resentido. La señora —cuyos datos de filiación se mantienen en obvio secreto— había dejado momentáneamente su vivienda para comprar bebidas gaseosas en un bar ubicado a sólo cuatro cuadras de su domicilio. La información extraoficial sostiene que Pedro Donato Olivo la atacó desde atrás, rodeándole el cuello con su brazo derecho, y tras lanzarla al piso de tierra descargó sobre la aterrada señora los tremendos golpes que finalmente le hicieron perder el conocimiento.

Minutos después, dolorida y humillada, la señora logró recomponerse y regresó a su casa: junto con su marido buscaron a la bestia sin encontrarla, lo que los habría decidido a radicar la denuncia en la comisaría más próxima. La descripción que realizara ante la policía la desesperada señora coincidía plenamente con la del escurridizo y brutal asesino y depravado. Esto es: de 31 a 33 años, aproximadamente 1,70 de estatura, largo pelo ondulado negro, demonaca expresión en la cara, con barba de varios días. Y además, sus ya sucias y deterioradas ropas: pantalón oscuro, camisa ya incolora, un sobretodo arrugado y zapatos destrozados. De modo que la suposición de que había logrado retirarse de la zona, así como también la presunción de que había cambiado de ropas, **han quedado ahora descartadas**. El monstruo aún acecha en las imprevisibles calles de Ramos Mejía, Haedo y Morón. Darle caza es ya una obsesión para la policía. El miedo, una constante en las mujeres del vasto sector bonaerense.

ESTA NOCHE RIGEN LOS AUMENTOS FERROVIARIOS

A partir de la medianoche regirán las nuevas tarifas dispuestas por la secretaría de Estado de Transportes y Obras Públicas para los servicios ferroviarios y de cabotaje aéreo. De esta manera se concreta un nuevo ajuste de precios en esta larga cadena cuyo eslabón final aún no es percibido ni por los responsables de la conducción económica ni por quienes tienen que soportar el peso de la inflación.

Para los servicios ferroviarios el boleto mínimo fue fijado en 190 para la ida y en 360 pesos para la ida y vuelta. Los anteriores eran de 170 y 330 pesos, respectivamente. En cuanto al abono mensual ferroviario, calculado en 30 viajes de ida y vuelta, aumenta en la misma proporción.

Los servicios de carga aumentarán el 10 por ciento, tanto para el transporte de mercaderías como para el de hacienda en pie. En lo que respecta al transporte aéreo de cabotaje, ya sea para servicios de pasajeros como para carga, el reajuste tarifario medio fue fijado en un 8 por ciento.

ENTel: NUEVOS CENTROS AUTOMATICOS

Los centros automáticos interurbanos ya habilitados, más otros 13 previstos en el plan de obras 1978-82 "darán satisfacción a gran parte de la demanda de telecomunicaciones nacionales e informaciones de la provincia de Buenos Aires", aseguró el administrador de ENTel, general Eduardo O. Corrado.

El anuncio fue formulado al inaugurarse el edificio Inclan, en Cochabamba 2552, completándolo con el detalle de las futuras habilitaciones, Bahía Blanca, La Plata, Chascomús, Chivilcoy, Junín, Mar del Plata, Necochea, 9 de Julio, Olavarría, Pehuajó, Pergamino, Tandil y Tres Arroyos.

Reveló también que la reciente licitación internacional para la provisión, instalación y puesta en servicio de seis sistemas radioeléctricos por microondas demandará una inversión del orden de los 30 millones de dólares estadounidenses.

Permitirá el telediscado y la ampliación de servicios Télex, juntamente con el transporte de programas de TV-Color en el futuro, a las provincias de Buenos Aires, La Pampa, Santa Fe, Río Negro, Chubut, Salta y Córdoba.

En particular, según el general Corrado, el sistema beneficiará fundamentalmente a las siguientes poblaciones: 9 de Julio, Pehuajó, Bolívar, 25 de Mayo, San Andrés de Giles, Chacabuco, Vedia, Salto, Arrecifes, Lincoln, Dolores, Mar de Ajó, General Villegas, Villa Iris, Carhué, Pigüé, Bragado, Carlos Casares, Trenque Lauquen, Daireaux, Saladillo, San Antonio de Areco, Junín, Rojas, Pergamino, San Nicolás, Roberts, Santa Teresita, San Clemente del Tuyú, Bahía Blanca, Darragueira, Puan, Coronel Suárez, Tres Lomas, Capitán Sarmiento, General Paz, Las Flores, Santa Eleodora, Colón, Chascomús, General Belgrano, Coronel Pringles, Villa Sauce, Catriló, Santa Rosa, Castex, General Pico, El Trébol, Esquel, Neyen, El Bolsón, San Carlos de Bariloche, Villa Dolores y Campo Durán, en este último caso uniendo la población con Tarija, Bolivia.

En el orden local, el titular de ENTel confirmó la elevación al PEN de un proyecto de decreto aprobando la adquisición de 20.000 líneas para la central Alvarez Thomas.

PROBLEMAS PORTUARIOS

SANTA FE, 21 (De nuestro corresponsal). — Próximamente se reunirán en Buenos Aires miembros de la Comisión Permanente de Reactivación Portuaria de la provincia con especialistas en la cuestión para analizar las posibles soluciones a los diversos problemas que inciden negativamente en las maniobras de ingreso de buques al puerto local, según se informó.

La determinación fue adoptada el miércoles último en la Capital Federal durante una reunión que los directivos de la comisión, encabezados por Oscar Zarzoti, mantuvieron con el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Massera, en el edificio "Libertad".

En esa oportunidad la más alta conducción de la Marina de Guerra indicó a sus interlocutores sobre la realización de obras de dragado en el tramo Santa Fe-Rosario del río Paraná, cuya primera etapa se encuentra en plena ejecución y tiende a asegurar una profundidad de veinte pies al cero.

SE FUE SOLITO AL POLO NORTE

ANCHORAGE, Munich, 21 (DPA). — Con el propósito de unir sin escalas Alaska-Munich por la ruta polar, partió anoche a las 23 (hora de Anchorage) rumbo a Europa el piloto alemán Dieter Schmitt. De acuerdo con los planes a las 16 GMT de hoy Schmitt intenta establecer el Munich, luego de haber cubierto la ruta de 8.200 kilómetros, 5.000 kilómetros.

El avión con que Schmitt intenta establecer el nuevo record de distancia para monomotores es un Rockwell - Bonanza.

CINCO MIL COREANOS VIVEN EN LA CLANDESTINIDAD EN BRASIL

SAN PABLO, 21 (DPA). — Huyendo constantemente de las autoridades brasileñas y de sus propios conciudadanos se encuentran en San Pablo unos 5.000 coreanos, hecho que los ha llevado a vivir en la clandestinidad en la mayor urbe brasileña.

Estos coreanos abandonan rara vez los alojamientos en que se encuentran pues si la policía los pilla corren peligro de ser deportados inmediatamente, por cuanto no cuentan con la documentación necesaria que les permitiría permanecer en territorio brasileño.

El destino de los coreanos que emigraron de su patria en busca de mejores horizontes es bastante duro. Abandonaron su lejana patria para asentarse en calidad de colonos en Paraguay mediante un acuerdo concretado entre el gobierno paraguayo y el de Corea del Sur, pero los emigrantes prefieren vivir en Brasil, pues en este país las posibilidades de hacer dinero son mayores que en Paraguay, donde de acuerdo al convenio de emigración, deben dedicarse exclusivamente a la agricultura en el interior del país. Pero también aquí los coreanos prefieren asentarse en los conglomerados urbanos cercanos a la capital, Asunción, y dedicarse al comercio en vez de la agricultura.

Los coreanos emigraron de Corea del Sur, por razones económicas o políticas y tras breve permanencia en Paraguay se trasladan a Brasil en forma generalmente ilegal a través de la frontera común entre ambos países.

Voceros de círculos allegados a organizaciones religiosas que se ocupan de los coreanos informan que la policía deporta de vez en cuando a coreanos hacia Paraguay, si los pilla sin documentos.

Hasta 1972 los coreanos podían ingresar libremente a Brasil. Luego las leyes se hicieron más estrictas y actualmente solo pueden entrar a Brasil los coreanos profesionalmente bien calificados. Muchos viven legalmente en San Pablo, pues tienen una buena profesión y por ende la documentación en regla.

Justamente para estos que viven legalmente, los "ilegales" representan una carga, pues no solo dañan la imagen del coreano, sino que también el beneficio económico, pues muchos de estos "ilegales" desempeñan la misma ocupación que los legales, como sastres o tejedores. Como los "ilegales" cobran menos por su trabajo, numerosos empresarios prefieren a éstos, pues los sueldos que pagan llegan a veces al 50 por ciento de lo que normalmente deberían pagar

Los coreanos "ilegales" viven amontonados en reducidos espacios. Para no llamar la atención hacen solo las compras absolutamente necesarias. Como los padres no tiene los papeles en regla, los hijos no pueden ir a la escuela y los mayoristas que le proporcionan material para coser o tejer los explotan al máximo.

Pero el duro destino de estos 5.000 coreanos se pierde en la gran urbe brasileña y a muy pocos les importa, pues entre los 17 millones de personas que viven en San Pablo y sus alrededores los coreanos son una ínfima minoría.

HOMENAJE A UN HEROE DE LA RECONQUISTA

El Instituto de Investigaciones Históricas del Fondo de la Legua, que preside el general (R) Rodolfo M. Márquez, inauguró esta mañana en expresiva ceremonia, un monumento en la Plaza Mitre, frente a la catedral de San Isidro, destinado a rememorar uno de los episodios que condujeron a la Reconquista de Buenos Aires, en 1806.

Este monumento se levanta en homenaje al cura párroco y maestro de San Isidro, presbítero Bartolomé Márquez, quien en 1808 arengara a su feligresía desde el púlpito de su iglesia para que el pueblo de San Isidro combatiera al invasor inglés.

Sus palabras, que figuran esculpidas en el monumento, fueron las siguientes:

"Los mozos, con sus mejores caballos y armas que tengan, a la chacra de los Márquez, en el Fondo de la Legua, para ponerse a las órdenes de Pueyrredón. Los demás, vengan conmigo para ayudar en el desembarco de las tropas que Liniers trae de Montevideo".

El monumento, junto a otros once ya erigidos en diversos lugares, es denominado "Hito de la Argentinidad". La serie rememora diversos momentos de la Reconquista de Buenos Aires.

Al hablar en la inauguración, el general Márquez vinculó la mencionada gesta con la actual lucha contra el extremismo y la soberanía territorial en las Malvinas, zonas litigiosas del extremo sur y Antártida Argentina.

El recuerdo del presbítero Márquez y de su patriótico valor guía aún a quienes tienen la histórica responsabilidad de mantener inalterable la soberanía nacional.

DROGAS Y RON, ALGO TERRIBLE

LIMA, 21 (EFE). — La ingestión de anfetaminas mientras se toma licor, aumenta la toxicidad de esa droga, considerada generalmente "blanda".

La prueba fue realizada por una computadora en 10 voluntarios que se embriagaron deliberadamente con ron blanco, mientras simulaban estar en una fiesta, cantando y bailando.

La computadora, que hizo previamente un análisis de sangre de los voluntarios sobrios, realizó posteriormente su dosaje etílico.

Según informa hoy el diario "La Prensa" de Lima, después de beber los voluntarios ingirieron las anfetaminas demostrándose que si bien producían lucidez entre los ebrios, aumentaba su toxicidad.

COLECTIVOS: LA FEDERAL REALIZO SEVERO CONTROL

La Policía Federal levantó más de 12.000 actas de infracción contra conductores delincuentes del volante que, manejando colectivos, violan las leyes de tránsito y de salubridad pública y se constituyen en un peligro para transeúntes y automovilistas.

♦ EL OPERATIVO

El operativo fue realizado los días 10, 11, 14, 15, 16 y 18 del corriente en todo el ámbito metropolitano por los cuerpos uno y dos de tránsito que constataron las miles de infracciones consistentes en escapes defectuosos, frenos en mal estado, marcha fuera de los carriles correspondientes, paradas indebidas o no realizadas en días de lluvia o en horario nocturno, fumar en los coches o tener artefactos radiales o fonográficos encendidos y toda la gama de arbitrariedades e ilegalidades que figuran en los códigos, edictos y ordenanzas.

Como consecuencia de la inspección, que continuará en bien de la población se labraron nada menos que 12.124 actas de infracción de las que un 30 por ciento corresponde a conductores citados y el 70 por ciento restante a citar.



ISABEL, ¿LIBERTAD VIGILADA?

En forma coincidente se especulaba en Tribunales y en medios políticos sobre el inminente cambio de situación de la ex presidente María Estela Martínez de Perón, actualmente detenida en la Base Naval de Azul, y por cuya libertad solicitaron en un documento los dirigentes **Arturo Frondizi, Angel Federico Robledo, Rogelio Frigerio, Vicente Solano Lima y Eloy Camus**, entre otros, aduciendo que con dicha cuestión **"es menester dar solución, en primer término, a la que involucra a la señora de Perón, cuya privación de libertad resulta altamente conflictiva, por su carácter de ex presidente y dirigente máxima de uno de los principales movimientos políticos".**

La publicación del manifiesto, que también considera otros problemas graves, a juicio de sus firmantes, es contemporánea con la designación de los doctores **Alberto Loza Leguizamón y Alfredo Carlos Battaglia**, como nuevos camaristas del fuero federal metropolitano, más precisamente como integrantes de la Cámara de Apelaciones en lo Criminal y Correccional Federal, tribunal que tiene que resolver en un incidente planteado por el defensor de la ex presidente, vinculado con su situación procesal.

Sería Trasladada a la Quinta de San Vicente

En medios allegados al Palacio de Justicia, si bien se precisó que los nuevos camaristas conformarán una nueva sala, se estimaba posible que intervengan en la apelación que planteó el defensor de la señora de Perón, doctor **Julio Isaac Arriola**, según la cual todas las actuaciones que se labran en los estrados contra su defendida están viciadas de nulidad, por violación del principio que "nadie puede ser juzgado dos veces por el mismo hecho", interpretando que la ex jefe del Estado ya fue juzgada por la Junta Militar, al haber sido incluida en el Acta de Responsabilidad Institucional y, más que nada, por el hecho de estar privada de su libertad desde el 24 de marzo de 1976.

Añade el abogado que esta especial situación de la procesada la condena a una especie de **"muerte civil"**, tras las inhibiciones para el manejo de sus bienes y la suspensión que se le decretó para el ejercicio de sus derechos políticos.

Estos hechos han reavivado nuevamente las especulaciones que se barajaban sobre el posible traslado de María Estela Martínez de Perón a la residencia que el ex presidente tenía en San Vicente, bajo el régimen de libertad vigilada.

Con respecto a la apelación interpuesta por el doctor Arriola, si bien ya el juez federal **Guillermo Federico Rivarola** la rechazó en primera instancia, sosteniendo que el Acta Institucional solo implicó un reproche moral amplio y no un juzgamiento como prevé la ley dentro de la jurisdicción del Poder Judicial, y suponiendo que existiese otro pronunciamiento similar, el problema será trasladado a la Corte, como instancia final, porque el letrado de la señora de Perón ha dejado expresamente abierto el planteamiento del caso federal.

En lo que hace a la Cámara, la semana también se inaugura con el reintegro de su presidente, el doctor Victor A. Guerrero Leconte.

La coincidencia de estos factores señalados abre otra expectativa en torno del tema, mientras en Tribunales se señalaba que nada se oponía a que la ex presidente fuera trasladada a la quinta de San Vicente, mientras se sustancia y resuelve su causa.

DIAZ BESSONE: "LA AMNESTY NO TIENE AUTORIDAD MORAL"

El ex ministro de Planeamiento de la Nación, general de división (RE) Ramón Genaro Díaz Bessone, declaró ayer: "No hay autoridad moral para hablar de derechos humanos en un país que se ha caracterizado toda la vida, desde 1813, por haber abolido los instrumentos de tortura y haber declarado la libertad de los esclavos". La obvia referencia al Amnesty International y a la dimensión y alcances de la campaña contra la Argentina en el exterior, fueron formuladas en un programa de televisión.

También advirtió que la mencionada campaña alcanza una virulencia tal "que realmente un argentino se siente muchas veces incómodo en el exterior". Para aclarar luego: "Cuanto peor es el producto que se quiere vender mayor será la campaña publicitaria y más habrá que mentir. En consecuencia quienes llevan adelante esta campaña recurre na las más grandes mentiras porque venden el peor de los productos". Tras recordar que muchos de los que critican a la Argentina no escriben una línea "sobre hechos tan vergonzosos como el decimoséptimo aniversario del muro de Berlín", exhibió numerosos folletos, libros, ilustraciones y textos aparecidos en revistas y periódicos de Europa hablando en contra de la Argentina a partir del momento en que las Fuerzas Armadas tomaron el poder. "Todo esto lo adjudico al marxismo internacional que invierte enormes sumas de dinero en la campaña", afirmó.

Posteriormente, exhibió algunos carteles y caricaturas canallescas difundidas en oportunidad del Campeonato Mundial de Fútbol, y se refirió al papel jugado en tales circunstancias por "Amnesty International", encargada de la distribución de algunas de esas expresiones anti-argentinas. "Debido a ello, mucha gente de buena voluntad se abstuvo de venir a la Argentina, lo que ocasionó perjuicio moral y material a nuestro país".

♦ **PROTESTAN BECARIOS**

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Treinta y cinco ex becarios argentinos en Alemania presentaron, en el consulado alemán en esta ciudad, una nota de protesta por la campaña antiargentina desarrollada en ese país. En la misma destacan su "profundo sentimiento de frustración y desagrado por la divulgación en colegios alemanes de elementos de enseñanza con gruesos errores y deformaciones de la realidad argentina". Para sostener luego que dentro de las funciones de un diplomático en servicio se destaca la de mantener correctamente informado al país que representa".

COMETIO UN GRAVE DELITO: NO COBRARA INDEMNIZACION

No cobrará la indemnización un empleado ferroviario que fue dado de baja por aplicación de la ley 21.274 —sobre régimen transitorio de prescindibilidad— al comprobarse que había sido condenado por un delito infamante como es el secuestro de una persona para cobrar rescate, lo cual en nada condice con los requisitos y condiciones que deben tener los empleados y funcionarios públicos.

Tal el caso del empleado Roberto Carrera, quien fue prescindido por Ferrocarriles Argentinos, pero al momento de ser dado de baja se le retuvo todo el importe indemnizatorio que le correspondía por ley señalándose que hasta tanto no concluyera un proceso penal en trámite, no podía cobrar esa suma.

El artículo 7 de la ley de prescindibilidad establece que "queda suspendido el reconocimiento e indemnización, al personal que a la fecha de la baja se encontrare sometido a un sumario administrativo o proceso criminal en virtud de la imputación de delitos o infracciones que de alguna manera fueran incompatibles con los requisitos y condiciones que deben observar los agentes y funcionarios públicos, hasta tanto finalicen las respectivas actuaciones".

También la misma ley establece que "una condena en un proceso penal y la resolución administrativa firme, implicarán la pérdida del derecho a la indemnización"

♦ **EXTORSION**

Y esto es lo que pasó con Carrara ya que fue condenado a dos años de prisión por tentativa de extorsión, por un hecho supuestamente ajeno a su actividad como empleado ferroviario. Carrara impugnó la decisión de no abonársele la indemnización señalando que el delito, en cuestión nada tenía que ver con su actuación como empleado ferroviario ya que fue cometido al margen de su horario de trabajo y en un ámbito ajeno a su labor. No obstante ello la Sala tercera de la Cámara de Apelaciones del Trabajo, consideró que no correspondía el pago de la indemnización porque el delito por el cual fue condenado era infamante e incompatible con los requisitos y condiciones que deben tener los agentes y funcionarios de la administración pública.

Señala al respecto que la privación o secuestro de una persona para cobrar rescate implica una conducta en la que hay inmoralidad y un desprecio por el prójimo, por lo cual ello no puede aceptarse en una persona que trabaja para la función pública En consecuencia Carrara fue exonerado y sin derecho a cobrar ninguna indemnización

CONVALIDAN LA INTERVENCION A ENTE DEPORTIVO

La Corte Suprema de Justicia de la Nación convalidó la intervención que la Confederación Argentina de Básquetbol dispuso en la Federación de Básquetbol de la Capital Federal, señalando que la medida en modo alguno se dictó excediendo el marco de las facultades que otorga la ley respectiva.

La intervención en la Federación, dispuesta en 1977, fue recurrida ante la sala en lo Contencioso Administrativo Nº 1 de la Capital Federal por su presidente que obtuvo una acogida favorable ya que al estudiarse el caso se comprobó que la medida aparecía como arbitraria y sin sustento legal.

Por ello la Cámara declaró ilegítima la intervención y ordenó que se restituyera en el cargo a las autoridades de la Federación y se les devolvieran los bienes y los elementos incautados por la intervención.

La presentación judicial de la Federación se realizó a través de una acción de amparo que se caracteriza por su rapidez para preservar derechos ilegítimamente afectados por medidas consideradas discrecionales.

♦ **LA RESOLUCION**

La resolución de la Cámara Contenciosoadministrativa fue impugnada por la Confederación Argentina de Básquetbol, que llegó así ante la Corte mediante un recurso extraordinario. El más alto tribunal estudió el caso, pero esta vez se introdujeron nuevos elementos de juicio para justificar la intervención y demostrar que no fue arbitraria. Se estableció que la Confederación tiene las facultades propias de los órganos directivos y de ejecución de la entidad y las demás atribuciones necesarias para el mejor cumplimiento de su cometido por lo cual la intervención en modo alguno excedía el marco de sus facultades.

Además se adjuntó en el sumario el decreto Nº 283/78 por el cual el secretario de Deportes y Turismo expresamente convalidó la intervención en la Federación de Básquetbol, todo lo cual incidió para que la Corte declarara ajustada a derecho la medida, revocando el fallo anterior.

ECUADOR: ARGENTINO CONDENADO A 9 AÑOS POR RAPTAR A UN MENOR

QUITO, 21 (EFE). — A nueve años de reclusión menor fueron condenados aquí un argentino y un ecuatoriano por el secuestro de un menor de edad. Los condenados son: Armando Fernández Pacheco, argentino, de 21 años de edad, y Elías Gallegos Ordóñez, ecuatoriano, de 28, autores del delito cometido en la persona del niño de cinco años Alex Javier Albuja, a mediados de 1977, en esta capital.

♦ **UNA MUJER**

Por el mismo caso, también fue sentenciada a cuatro años de presidio, en grado menor, la ecuatoriana Teresa Romero Pacheco, por complicidad en la comisión del delito que, en su oportunidad, conmovió a la opinión pública ecuatoriana.

MASSERA EN PERU: 9a. REUNION NAVAL

LIMA, 21 (ANSA, AP y DPA). — El comandante en jefe de la Armada Argentina, almirante Eduardo E. Massera, que participa en la Novena Reunión Naval Americana, formuló aquí declaraciones referidas al pleito del canal de Beagle entre la República Argentina y Chile.

Massera viajó a esta capital en compañía del jefe del Estado Mayor de la Marina de Guerra argentina, vicealmirante Armando Lambruschini, quien luego del próximo 15 de setiembre lo sucederá en el cargo. El jefe naval reemplazará también al almirante Massera que debe viajar a Buenos Aires.

Massera que se rehusó a contestar otras preguntas vinculadas con la situación política argentina y de otros países del continente, se limitó a afirmar que está "feliz" de encontrarse nuevamente en Lima, donde tiene buenos amigos.

♦ **DESMENTIDA DE MARINA**

El jefe de relaciones públicas de la Armada, capitán de navío Montoya, desmintió esta tarde una información de una agencia de noticias según la cual el almirante Massera habría declarado que el reconocimiento de Chile como país Atlántico por parte de la Argentina fuera un asunto que se está negociando.

Descubren la "Piel Biónica"

BOSTON, 21 (AP). — Un cirujano y un ingeniero mecánico han producido un tejido semisintético que han aplicado con éxito a animales de laboratorio y que se espera sea utilizado en menos de un año para el tratamiento de quemaduras en seres humanos.

"En los últimos cuatro años hemos producido un material que en los estudios con animales ha resultado un reemplazo satisfactorio, aunque temporal, para la piel", explicó el doctor John Burke, cirujano-jefe en la unidad de quemaduras del Shriners Hospital para niños de Boston.

Burque, de 57 años, es un profesor de Harvard que colaboró con el profesor Ionnis Yannas, del departamento de ingeniería mecánica del Instituto de Tecnología de Massachussets (MIT)

ESTAFADOS DEBEN IR ANTE EL JUEZ

Un estafador que requería diversas sumas de dinero para comprar mercaderías en los remates de la Aduana y del Banco de la Ciudad de Buenos Aires fue detenido y está siendo procesado —por una serie de delitos vinculados a la defraudación— en el juzgado de la doctora Laura T. A. Damianovich de Cerrero.

Se trata de Francisco Jorge Grispino, o Francisco Jorge Calderón o Francisco Jorge Grispino Calderón, 44 años, casado, domiciliado en Billinghurst 1460 piso primero y en Mario Bravo 658, piso 8º, B, donde recibía a sus clientes y ofrecía realizar compras a través de una gestión de negocios o mandato.

Muchos incautos contrataban con el estafador la compra de diversos artículos importados que estaban en la Aduana o de lotes que iban a salir a remate en el Banco Municipal, pero lo cierto es que Grispino cumplía a medias, u otras veces estafaba directamente a sus clientes.

Por ello la jueza Damianovich de Cerrero requiere que todas las personas damnificadas por el "cuentista del tío" comparezca en el juzgado ubicado en el 5º piso del Palacio de Justicia, en el horario de 7.30 a 13.30.

La información destaca, asimismo, la importancia de la asistencia de las personas damnificadas.

FANATISMO PROVOCO

GRAVES DAÑOS Y MUERTE AL PASO DEL CICLON "CARMEN"

HONG KONG, 21 (EFE). — Veinticuatro personas perdieron la vida como consecuencia del ciclón "Carmen" que azotó durante las últimas horas diversas ciudades de Corea del Sur, ocasionando a su paso grandes daños materiales en viviendas y campos de cultivo, según noticias de radio captadas, hoy lunes, en Hong Kong.

Miles de personas se encuentran sin hogar y un centenar han desaparecido. Los daños se cifran en unos 20 millones de dólares.

Brigadas de rescate fueron enviadas a las zonas afectadas. Varios millares de hectáreas de terreno se hallan inundadas.

♦ INUNDACIONES

ISLAMABAD, 21 (DPA). — La cifra de víctimas de las inunlaciones que asuelan desde el jueves las provincias pakistaníes de Beluchistan y Sind se elevaba hoy a 75 muertos, según cifras oficiales.

Los equipos de rescate que laboran en las zonas inundadas por los ríos y lagos desbordados están siendo ayudados por unidades de la Armada pakistaní.

♦ ARDE LA ESTEPA

WINDHU, 21 (DPA). — Un'dades especiales de la policía y el ejército seguían haciendo frente hov al fuego en la estepa, al sur de la capital de Africa del sudoeste. Windhuk, que desde ayer tarde ha causado la muerte de nueve personas. Un vocero policial, comunicó hov en ésta, que han mejorado las posibilidades de detener el mar de llamas al producirse un cambio del viento, del oeste al este. Desde ayer, una gran parte de los matorrales y prados existentes al sur de la capital fue pasto de las llamas.

♦ SIETE VICTIMAS

ROMA,-BERNA, 21 (DPA). — Siete personas perdieron la vida este pasado fin de semana en diversos puntos de los Alpes Tres escaladores suizos se acidentaron mortalmente cuando se hallaban escalando el Mont Blanc por la parte italiana. Los cadáveres fueron rescatados anoche, pero hasta este mañana no pudieron ser identificados En un principio, se habló de tres franceses. En los alpes suizos, un joven alemán de 22 años se precipitó al vacío; otro compatriota se mató en otro pico de los Alpes; en esta zona, se registró también la muerte de dos suizos, un hombre de 29 años y una mujer que lo acompañaba, de 27

♦ TERRIBLE ACCIDENTE

PASTO, Colombia, 21 (EFE) — Cinco personas perec'eron y otras siete agonizan hoy en el hospital de la población colombiana de Chachagui, al sufrir un accidente el autobús en que viajaban, confirmó la policía de la provincia de Narino, al sur del país. Un portavoz gubernamental, indicó que los muertos eran parte de un equipo amateur de fútbol

ACUSAN AL SHA DEL SINIESTRO

PARIS 21 (EFE). — La "Unión de Estudiantes Iraníes de Francia" acusó hoy al gobierno persa de haber provocado el incendio del cine de Abadan en el que perecieron más de 377 personas.

El comunicado de la citada unión, que acusa de fascista al régimen del sha Reza Pahlavi, afirmó que las puertas del cine estaban cerradas por fuera en el momento del atentado.

También acusó a responsables del régimen y a poderes públicos europeos

El Comité para la Defensa y Promoción de los Derechos del Hombre en Irán, en un comunicado hecho público también aquí, no descarta que el atentado sea "una provocación fomentada por los agentes del poder".

El comunista "L'Humanite" no descarta la hipótesis de una provocación, v establece comparaciones entre este atentado y el incendio del Reischstag por los nazis.

• Serían 400 los Muertos

TEHERAN, Irán, 21 (UPI, DPA, EFE y AP). — Numerosos convoyes ferroviarios parten a cada hora hacia la ciudad de Abadán, ubicada en la importante región petrolera de lgolfo Pérsico, colmados de pasajeros. Centenares de iraníes que tienen parientes en esa ciudad, azotada por uno de los atentados más cruentos de la historia, quieren cerciorarse de que éstos no se encuentran entre las víctimas Las líneas aéreas, si bien han incrementado el número de vuelos, no alcanzan a cumplir todos los pedidos y es prácticamente imposible conseguir un pasaje.

Mientras tanto, bomberos y policías de Abadán, ayudados por voluntarios civiles, siguen en la macabra tarea de recobrar cuerpos de la devastada sala del cine atacada por fanáticos religiosos. Se teme que el número de víctimas fatales, estimadas en un principio en 377, aumente con el correr de las horas y supere las 400.

En relación con el trágico incendio, el diario "Kayhan" de la capital iraní, señala que la policía ha detenido por lo menos a diez sospechosos. El periódico aporta nuevos detalles y señala que las puertas del cinematógrafo no pudieron abrirse al estallar el fuego, porque el empleado del bar de la sala de proyección se había marchado llevándose las llaves. Según "Kyahan", el propietraio del cine había rechazado hace poco la protección que le ofreció la policía.

♦ ACUSACION

Mientras tanto, el gobierno culpó a oponentes de las reformas dictadas por el sha Mohammed Reza Pahlevi por el incendio intencional de un cine en Abadán en el que murieron 377 personas, y el jefe de policía de la ciudad informó el arresto de diez sospechosos. El general Reza Razmi, el jefe de policía de Abadán dijo que "radicales antirreformistas" vertieron gasolina alrededor del Cinema Rex y le prendieron fuego el sábado por la noche. No mencionó ningún grupo en particular, pero dijo que "los responsables fueron elementos provocadores, y aquellos que usan máscaras diferentes para combatir a la revolución irania".

La creencia generalizada es que la acción incendiaria fue el trabajo de fanáticos musulmanes ultraderechistas que se oponen al programa de reformas del sha y demandaron tam-

LOS DIARIOS CHILENOS CLAMAN POR UN ARBITRAJE

SANTIAGO, Chile, 21 (AP). — El diario "El Mercurio" reiteró ayer una recomendación para que Chile recurra nuevamente a un arbitraje internacional en su conflicto con Argentina. En un comentario, el diario dice: "Comprobada la distancia entre las posiciones de las partes, y ante la imposibilidad de llegar a solucionar el conflicto por la vía de negociaciones directas, lo único procedente es la solución judicial que ambos países tienen pactada en el Tratado General sobre Solución Judicial de Controversias, que tiene fecha 5 de abril de 1972".

Este comentario siguió a uno similar planteado anteayer por el mismo diario, en el cual se preguntó:

"¿Cuánto más durará este intercambio de puntos de vista entre dos interlocutores separados por un abismo? Sería ya tiempo de entregar la divergencia a la decisión judicial prevista en el Tratado General sobre Solución Judicial de Controversias de 5 de abril de 1972, vigente entre Chile y Argentina?".

Estos comentarios de "El Mercurio", que encabeza la principal cadena periodística chilena, siguieron a una escueta información recogida en fuentes de la Cancillería, según la cual Chile estaría a la espera de "un plazo razonable" antes de someter el problema a la Corte Internacional de Justicia de La Haya.

Este organismo, dependiente de la Organización de las Naciones Unidas, es el árbitro aceptado por Chile y Argentina según el Tratado de 1972, que dejó sin efecto un tratado de arbitraje de principios de siglo que asignaba ese papel a la corona británica.

La última actuación británica como tal fue el reciente fallo sobre el problema del Canal Beagle, aceptado por Chile y rechazado por la Argentina.

El Tratado de Arbitraje de 1972 establece que las partes están obligadas a someter a la Corte Internacional de Justicia "todas las controversias de cualquier naturaleza que por cualquier causa surgieren entre ellas".

Al igual que el tratado abrogado, las partes pueden concurrir a la Corte de común acuerdo o unilateralmente.

Así ocurrió en el caso del Canal Beagle, donde Chile recurrió unilateralmente ante la corte británica, que tras la posterior aceptación argentina tomó el caso en julio de 1971.

El fallo, emanado de un tribunal de juristas internacionales, fue acogido y resuelto por la reina Isabel en abril del año pasado. Chile lo aceptó en mayo de ese año y la Argentina lo rechazó en enero pasado.

CHOCAN AVIONES POR SIMULACRO

FORT WAYNE, Indiana, 21 (UPI). — Un simulacro de combate a 1.000 metros de altura con el uso de rollos de papel higiénico soltados desde aviones, terminó ayer en una colisión en que murieron dos hombres y un tercero resultó gravemente herido.

Las autoridades dijeron que dos aviones experimentales protagonizaron la colisión unos 10 kilómetros al noroeste de Fort Wayne. Los testigos dijeron a la policía que vieron que cada uno de los aviones lanzó un rollo de papel higiénico y luego entró en un vuelo en picada calculado.

Haciendo eso, el ala izquierda de un avión piloteado por Steve Landis, de 26 años, de Fort Wayne, golpeó el alerón del avión piloteado por Jeff Hulboy, de 25.

Landis y Fred Lemon, de 34 años, de la zona de Hunt'ngton, murieron cuando su avión cayó

Hulboy, volando solo, aterrizó en otro campo a tres kilómetros de distancia. El avión golpeó en tierra y el piloto fue sometido a una operación de emergencia en el hospital Parkview, donde se indicó que su estado era grave.

LE HICIERON DOS TRASPLANTES CARDIACOS Y FUE PADRE DE UNA NIÑA: LOS DOS, BIEN

VAN NUYS, California, 21 (AP). — Un joven de 20 años se ha convertido, según se cree, en el primer hombre sometido a trasplante cardíaco en ser padre después de la operación, dijo un vocero del hospital.

Robert Dodge, que fue objeto de dos trasplantes cardíacos en 1976 fue padre de una niña, indicó ayer Dorothy Sutton, del Valley Presbyterian Hospital.

Se informó que su esposa, Susana, de 23 años, y la bebé, Sandra, se hallan en buenas condiciones.

Dodge además, fue "uno de los pacientes más jóvenes sometidos a trasplante cardíaco", dijo el vocero.

♦ INNECESARIA

ROMA, 21 (DPA). — Estupefactos se quedaron los médicos de un hospital turinés que habían operado a una mujer, practicándole la cesárea, al constatar que no existía embarazo alguno.

La mujer había engordado no poco durante los últimos meses, quejándose de molestias que suelen ser típicas en esos casos, por lo que el médico que trataba a la señora Vittoria Bissio, de 25 años, se decidió a practicar la cesárea.

Ahora, según escribe hoy el diario de Turín "La Stampa", se ha iniciado una indagación del caso, habida cuenta de que el médico en cuestión cometió últimamente una serie de diagnósticos equivocados, algunos con consecuencias graves.

Murió al Caer de la Pirámide

EL CAIRO, 21 (DPA) Un joven turista perdió la vida por querer contemplar la salida del sol desde lo alto de la gran pirámide de Keops, considerada como una de las siete maravillas del mundo. Está rigurosamente prohibido subir a las pirámides, pero a veces los turistas desacatan la orden y suben los resbaladizos peldaños, produciéndose frecuentes accidentes, casi siempre mortales.

El muchacho había ido a visitar las pirámides en compañía de otro joven y de una amiga, quienes al producirse el accidente huyeron y avisaron luego a la policía.

Las pirámides, desde hace mucho tiempo, son la atracción de jóvenes audaces. Normalmente la custodia policial suele ser muy severa, aunque esta vez parece que fracasó.

ZONA DE ALMAGRO: CORTARON EL AGUA

Desde las 8 a las 18 de hoy se ha cortado el suministro de agua al sector comprendido por las avenidas Díaz Vélez y Córdoba, y las calles Bulnes, Estado de Israel y Lambaré. La información de Obras Sanitarias de la Nación explicó que durante el lapso mencionado, personal especializado procederá a cambiar dos válvulas esclusas de 150 milímetros de diámetro, una en avenida Corrientes y Salguero, y otras en Corrientes y Medrano, en esta ciudad.

♦ MAS TELEFONOS MEDIDOS

Desde hoy han quedado incorporadas cuatro centrales telefónicas del área metropolitana y sus alrededores, al sistema de Servicio Medido, sin telediscado. Se trata de los abonados conectados a las centrales de las características 50 (Villa Devoto); 53 (Orán); 658 (Ramos Mejía, primera unidad) y 654 (Ramos Mejía, segunda unidad).

Según informara ENTel, el servicio medido es fundamental para la futura integración de los abonados de estas centrales al servicio de Telediscado Nacional.

♦ CIERRAN DOS BARRERAS

Debido a que se iniciaron trabajos de reacondicionamiento permanecerán cerrados los pasos a nivel que corresponden a las calles Gorriti, línea General San Martín, y Rojas, línea Domingo Faustino Sarmiento. En el primer caso desde las 7 de hoy hasta las 12 del 2 de setiembre. En el segundo, desde hoy hasta el 31 de este mes, de 7 a 15.

De modo que el desvío de tránsito fue programado de la siguiente manera: por Gorriti, Fitz Roy y Niceto Vega. Y el otro: Rojas, Avellaneda, Neuquén, Hidalgo y su ruta.

LA MASACRE DE IRAN

• Detienen a Sospechosos

bién que todos los lugares públicos de entretenimientos cierren sus puertas durante el mes sagrado de Ramadán, ahora en progreso. Desde el comienzo de Ramadán, el 8 de agosto, ellos han realizado ataques con bombas o provocando incendios en cines, restaurantes, centros nocturnos y edificios públicos.

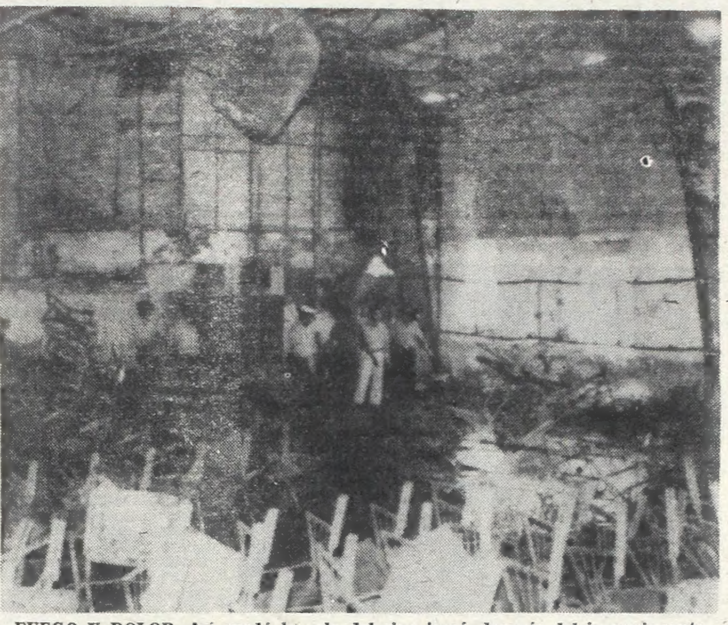
El jefe policíaco dijo que varios de los arrestados tenían explosivos en su poder cuando fueron detenidos. Añadió que dos empleados del cine figuran entre los sospechosos, y que el propietario fue detenido "por negligencia", ya que para ahorrar dinero no siguió las instrucciones de las autoridades de contratar más guardias y acomodadores.

◆ CONDENA

Con una sola excepción, todos los lídere sde las religiones más importan.es del país. condenaron la matanza. La silenciosa excepción fue de Ayatullah Klomaini un exiliado en Iraq desde 1963. El escapó del país después de realizar campaña contra el último programa de reforma agraria del sha debido a que él mismo proveía la venta o alquiler a los campesinos de las vastas propiedades de tierras de las mezquitas. Desde entonces sus partidarios han conducido una campaña contra el Sha la que en los últimos ocho meses ha escalado en violencia, con un saldo de alrededor de cien personas muertas.

La policía dijo que las puertas del congestionado teatro habían sido cerradas como protección contra terroristas, y la mayoría de los aisstentes quedaron atrampados. Un sobreviviente ha decarado que muc'has de las víctimas han muerto pisoteadas. Radio Teherán anuncio un período de duelo nacional. Ayer fueron cerrados todos los teatros del país. Todos los negocios en Abadan, una ciudad de 335.000 habitantes a la entrada del Golfo Pérsico, fueron cerrados hoy mientras familiares y amigos de los muertos asistían a funerales o servicios de recordación.

La emperatriz Farah ordenó al gobernador provincial reunirse con las familias de las víctimas y determinar sus necesidades urgentes de manera que organizaciones caritativas que ella encabeza puedan auxiliarlos.



FUEGO Y DOLOR. Así quedó la sala del cine iraní, después del impresionante atentado que costó la vida a cerca de 400 personas. El fanatismo religioso fue el detonante de esta terrible e irreparable tragedia ocurrida ayer. (Radiofoto de AP)

VENGANZA PARA LAS VICTIMAS

TEHERAN, 21 (UPI). El principal cementerio de la ciudad de Abadan fue ampliado en 377 nuevas tumbas para recibir los restos carbonizados de las víctimas de un atentado cometido anoche contra un cine, presuntamente por musulmanes fanáticos.

El cementerio fue ayer la sede de las manifestaciones de dolor de los parientes de los hombres, mujeres y niños muertos en el incendio, algunos de los cuales fueron reconocidos solo por elementos de su indumentaria.

Pero no había alivio a la vista para los enojados parientes, quienes prometieron vengar la muerte de sus seres queridos. El general Reza Razmi, comandante militar local, dijo que está siguiendo varias pistas para identificar a los atacantes, pero que prefería no aclarar más por temor a que sus expresiones dañaran la búsqueda.

LOS AÑOS COMIENZAN A PESAR A LA PLISSETSKAIA: LUMBAGO

El público que cubrió en su totalidad las instalaciones del Teatro Colón anoche, ovacionó y aplaudió de pie durante largos minutos a la genial bailarina soviética Maia Plissetskaia, pese a que no pudo estrenar en la prestigiosa sala el ballet "Isadora". La artista, de 53 años, no pudo salir al amplio escenario para agradecer la espontánea demostración de solidaridad, dado que en esos momentos se encontraba prácticamente inmovilizada en una camilla de la sala de atención médica del teatro.

El anuncio sobre la gravedad del estado de la célebre bailarina fue hecho por un funcionario de la oficina de prensa del Colón luego de concluida la actuación de la pareja del Bolshoi que interpretó "Grand Pas Clasique", tras de lo cual debía presentarse Maia. Dirigiéndose al público, el funcionario, dijo:

"La señora Maia Plissetskaia no podrá salir a escena porque acaba de sufrir un desmayo y su estado es serio"...

Un doloroso silencio invadió la totalidad de la sala. Después hubo murmullos y, finalmente, una larga ovación y aplausos por parte del público que se puso de pie.

Hasta el último momento —mientras estaban en escena los solistas del Bolshoi— la ballarina intentó resistirse a la realidad de su dolencia e incluso pidió a su médico que le aplicara un poderoso analgésico que le permitiera presentarse. Los síntomas de su grave indisposición comenzaron a manifestarse a la mañana, y durante la jornada el médico que la atiende advirtió que la inflamación en la zona lumbar era de tal magnitud que resultaba perceptible al tacto y a la vista. Cuando Maia insistió para que le aplicara la inyección que le adormeciera el agudo dolor, el facultativo le advirtió textualmente: **"Si bailas en estas condiciones podrías sufrir una quebradura de la columna vertebral".** Fue el hermano de la artista, Azari Plissetsky —alto funcionario del Teatro Colón desde hace años— quien finalmente logró convencerla de que no actuara.

Pero de nada valió esa advertencia. Maia estaba decidida a ofrecer "Isadora" al público porteño y se dispuso a hacerlo. Y no pudo ser. Por su parte, uno de los representantes de la empresa que contrató el ballet, señaló que Maia se había sentido mal desde la mañana, pero que, pese a ello, insistió en presentarse. Se preparó como siempre y minutos antes de su turno ensayó un paso y cayó desvanecida. Enseguida la llevaron a su hotel, con prescripción de absoluto reposo.

La tercera visita de Maia Plissetskaia al país estuvo signada por el infortunio desde el primer momento: la dolencia lumbar se había agudizado en el prolongado viaje en avión que la condujo de Moscú a Buenos Aires, ocasión en que durmió varias horas en una posición incómoda en su asiento de la nave; de modo que el nervio ciático quedó seriamente afectado.

Cuando se repuso, a principios de julio, no pudo estrenar mundialmente el ballet "Isadora", con escenografía de Maurice Bejart, dado que el teatro Colón tenía compromisos impostergables; viajó entonces a Brasil, donde actuó frente al afamado ballet Bolshoi, de 60 artistas, pero no estrenó "Isadora" **dado que quería hacerlo en Buenos Aires.** Concluída esa gira retornó a nuestro país dirigiéndose a Tucumán: allí se reanudó el extraño infortunio que la acompañó durante esta gira; problemas imprevistos la obligaron a montar un programa no anunciado y utilizar traje y zapatillas prestados, según sus propias declaraciones. El público tucumano reaccionó severamente; pero no sucedió lo mismo pocas horas después, en Corrientes: el público la ovacionó a sala llena en dos actuaciones; anoche, sus admiradores, hicieron lo mismo pese a que no habían podido gozar de su arte maravilloso.





¡TERROR EN EL ZOO!

Córdoba: Una Leona Atacó Ferozmente a Jovencito

Un adolescente de 16 años salvó la vida milagrosamente de las garras de una leona del zoológico de Córdoba, que —tan ágil como homicida— ya había causado tres "incidentes" similares, uno de ellos fatal, cuando arrebató a un bebé de los brazos de su madre.

Hablamos con la víctima, Norberto Oscar Rodríguez, en su domicilio de Villa Madero. Lo rodean sus compañeros, todos ellos testigos presenciales.

"Somos alumnos de Nuestra Señora de Lourdes, nos dice, y aprovechamos las vacaciones para hacer un viaje de egresados a la ciudad de Córdoba. El 9 de agosto resolvimos visitar el zoológico. Mis compañeros me pidieron que les sacara una foto, y yo me apoyé en la barandilla que rodea el foso de los leones para encuadrarla mejor.

"En eso siento un tirón desde atrás. Creí que alguien me hacía una broma, pero después vi dos patas peludas que se aferraban a mis piernas.

"Me doy vuelta justo en el momento en que la leona me lanzaba una dentellada a la cara. La aparté instintivamente y me mordió el hombro. Luego me lanzó un zarpazo que pasó muy cerca de la carótida. Si hubiera sido un poco más profundo, me habría costado la vida. En ese momento se avalanzaron hacia mí las chicas y las dos madres que nos acompañaban. Pudieron apartarme de las rejas. Yo estaba descompuesto, más que nada del susto".

¿Qué había pasado? Los leones viven en una especie de "isla" circular, separada del público por un foso considerado infranqueable, de 4,5 metros de profundidad y 4,5 de ancho, a su vez rodeado por una baranda. La leona, de un salto, bajó al fondo del foso, y dando un nuevo, prodigioso, brinco, logró afirmarse con las patas traseras y la panza sobre el borde exterior del foso, mientras con las garras y la boca atacaba al joven Norberto Oscar Rodríguez. Algo que no habían previsto los que proyectaron la "isla".

El herido recibió la primera cura en el propio zoológico y estuvo un día en observación en el Hospital de Urgencia de Córdoba, antes de ser traído a Buenos Aires, donde lo atendieron en el Instituto Pasteur y en el Policlínico del Ministerio de Hacienda.



FUE TERRIBLE. Rodríguez y sus compañeros afirman que el ataque de la leona fue sorpresivo y muy feroz.

"Una de las heroínas del episodio —agrega Norberto Rodríguez— fue mi compañera Silvia Noemí Tillol, quien sin pensar en nada se arrojó contra la verja y empezó a los puñetazos contra la leona, mientras su mamá me ayudaba a apartarme".

Aunque han pasado varios días desde la agresión, aún son visibles los sangrientos rastros en la espalda, brazos, pecho y cuello del joven Rodríguez.

La leona, que responde al mimoso nombre de Agustina, es un verdadero peligro. Ya habría cometido otros tres ataques, como decimos arriba. La gente del zoológico no sabe la causa de su agresividad, si porque está en celo o porque acaba de tener cachorros.

Después del susto pasado, Norberto Rodríguez toma la cosa con calma. Vive con sus padres y una hermanita de 12 años, quienes no pueden creer cómo salió vivo. Quiere ser veterinario, pues a pesar de la broma siniestra que le jugó la terrible Agustina, "los animales me gustan y uno tiene que seguir su vocación".



GRAVES HERIDAS. Varias heridas muestra en su cuerpo el joven Rodríguez, que pasó momentos de terror.

ADVERTENCIA POR LA VIGENCIA Y VALIDEZ DE LOS PASAPORTES

Un comunicado dado a conocer en la víspera por la jefatura del Aeropuerto Internacional de Ezeiza, recordó lo dispuesto por el decreto número 4112/67, que se refiere a la vigencia y validez del pasaporte argentino.

Por lo tanto, se reitera que: "El extravío o sustracción del pasaporte significaría la cancelación automática de los beneficios correspondientes al año de que ello ocurra".

Los inconvenientes que se viven a diario en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, con pasajeros argentinos que regresan del exterior con el pasaporte renovado, no el original han motivado esta aclaración, diciéndose que: "Se deben establecer, por intermedio de la autoridad competente, las constancias aduaneras que existían en el original o, en su caso, la inexistencia de las mismas".

Se agrega que si el pasaporte renovado carece de las constancias del original, "no es acreedor a la franquicia y beneficios aduaneros durante el año calendario".

Por lo tanto, se recomienda a los pasajeros que tengan el pasaporte renovado "conservar el original, si lo tuvieran, aunque tal documento resulte inhábil a los fines migratorios, con el objeto de facilitar a la autoridad aduanera la prueba de los derechos en materia de franquicias de equipaje que les correspondiera".

Se especifica que los efectos nuevos que ingresen al país sólo pueden ser introducidos como equipaje acompañado para gozar de las franquicias aduaneras.

RECURSO PARA LOGRAR LA LIBERTAD DE INTENDENTE

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Fue interpuesto un recurso extraordinario de inconstitucionalidad por ante la Suprema Corte de Justicia, contra el fallo que condenó a un año y tres meses de prisión al ex intendente peronista de esta ciudad, José Domingo Coronel, quien fuera acusado del delito de "abuso de autoridad".

La presentación fue hecha por los letrados Ernesto Gavier y Ernesto José Gavier. Cabe recordar que la acusación se basó en que las obras de ensanche y pavimentación de la avenida Santa Fe se adjudicaron mediante licitación privada y no por licitación pública.

Los defensores del ex funcionario expresaron que el delito de "abuso de autoridad" está tipificado por el Código Penal y referido exclusivamente a la adopción de resoluciones contrarias a la Constitución y las leyes, mientras que la falta atribuida a Coronel significaría la violación de una ordenanza municipal. En consecuencia —sostienen los defensores— de ninguna manera puede sostenerse que ha cometido el delito de "abuso de autoridad". Se espera ahora el resultado que tendrá esta gestión jurídica.

JACK EL DESTRIPADOR, DUQUE INGLES

LONDRES, 21 (AFP). — "Jack el Destripador" era un miembro de la familia real británica, afirmó el escritor norteamericano Frank Spierling en una carta dirigida a la reina Isabel de Inglaterra.

Tras cinco años de investigaciones, Spierling manifestó su plena convicción de que el perverso asesino, que sembró el terror en Londres a fines del siglo pasado, era precisamente el duque de Clarence, hermano mayor del rey Jorge Quinto.

Spierling formuló a la soberana británica una petición para que abra los archivos de la familia real con el fin de revelar la auténtica identidad de "Jack el Destripador".

Según el escritor norteamericano, tras el asesinato y la mutilación de varias prostitutas en Aast End, barrio bajo de Londres, el duque de Clarence se convirtió en un estorbo para la familia real.

La reina Victoria —prosiguió Spierling— ordenó matarlo y luego pretendió que había fallecido de una gripe en el castillo Sandringham en 1892.

En apoyo de esta tesis, el escritor recordó que el caso de "Jack el Destripador" fue cerrado oficialmente precisamente en esa fecha.

Spierling reunió esos detalles en un libro titulado "El príncipe Jack", que no publicara —indicó el autor— si la soberana británica reconoce la autenticidad histórica antes del 1º de setiembre próximo.

SAN JUAN: CAUSO PANICO UN FUERTE TEMBLOR

SAN JUAN, 21 (De nuestro corresponsal). — El fuerte temblor registrado anoche en todo el territorio provincial provocó alarma en la población. En la ciudad capital se registraron algunas escenas de pánico cuando los más angustiados ganaron las calles y los lugares descubiertos a la carrera. El movimiento telúrico, según el informe del Instituto Nacional de Prevención Sísmica se produjo a las 21 horas, 28 minutos, 33 segundos, con una intensidad que osciló entre los cinco y seis puntos de la escala Mercalli de doce grados. El epicentro fue ubicado a unos 55 kilómetros en dirección noroeste de la ciudad de San Juan.

Al sismo inicial le siguió, como es habitual, leves remezones que fueron decreciendo en intensidad a medida que transcurrían las horas, pero que fueron suficientes para que los pobladores de las zonas afectadas no se animaran a retornar a sus hogares, pese a lo avanzado de la noche y la baja temperatura que se registraba. La policía local informó que el fenómeno fue percibido con gran intensidad en esta ciudad, Bermejo, Caucete, 9 de Julio, 25 de Mayo y Media Agua, y con menos intensidad en Jachal, Iglesia y Calingasta.

El primer movimiento fue percibido con facilidad por quienes viven en departamentos ubicados en casas altas. Todas las arañas y los colgantes, los cuadros ubicados en las paredes, mesas y sillas oscilaron o se movieron en forma brusca. Los más asustados, primero con apuro y luego con desesperación, salieron a los lugares abiertos, encontrándose en la calle con quienes habían abandonado las confiterías y los cines. Se registraron algunas escenas inquietantes, pero rápidamente se hizo la calma y se esperó con tranquilidad el paso de las horas para tener la seguridad de que todo había pasado. Fueron muchos los vecinos de San Juan, especialmente las mujeres y niños que viven en los altos departamentos, los que pasaron largas horas a la intemperie en los parques, mientras algunos improvisaron fogatas para someter al frío. A medianoche volvió la calma y la mayoría, siguiendo los consejos de los técnicos, retornaron a sus hogares. Esta mañana, los técnicos del Instituto Nacional de Prevención Sísmica trataban aún de convencer a los más remisos a que volvieran a sus casas y olvidaran lo pasado para retornar a la normalidad.

Se espera un amplio informe para evaluar lo acontecido, especialmente en lo que hace a la posibilidad de daños en edificios y caminos. Se pudo saber esta mañana que no se han registrado víctimas en todo el territorio sanjuanino. Esta provincia, como todos recuerdan, ha sido escenario de terremotos de magnitud en lo que va del siglo. Etre ellos debemos recordar el de enero de 1944, que destruyó la ciudad capital, y el del 23 de noviembre de 1977, que afectó, fundamentalmente, a la zona de Caucete donde se registraron 50 muertos, decenas de heridos y numerosas viviendas destruidas.

♦ PREVENCION

El jefe del Area Geodésica-Topográfica del Instituto Nacional de Prevención Sísmica, **Raúl Malberti**, afirmó que la Agencia del Espacio de los Estados Unidos de Norteamérica (NASA) propuso un programa especial para llegar al conocimiento de la estructura de placas terrestres en América del Sur y aplicar ese estudio a la prevención de terremotos.

♦ EN MENDOZA

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — El movimiento telúrico fue registrado también en esta ciudad, sin que provocara alarma entre los pobladores. El temblor de tierra se registró a las 21 horas, 29 minutos, y causó la vibración de los edificios así como la oscilación de los objetos colgantes en los edificios altos. Los expertos estimaron que el temblor fue del orden de los 3 grados en la escala Mercalli.

LOS GREMIALISTAS ABOGAN POR FIRME UNIDAD

Mientras se insiste que esta semana el interventor militar en la CGT, coronel **José Hipólito Núñez**, recibirá a la "Comisión de los 5", tras la postergada entrevista que se debió llevar a cabo el miércoles pasado, se motorizan encuentros entre diversos sectores y nucleamientos del espectro gremial, con el fin de producir reagrupamientos y dar a luz a la **Comisión Nacional de Trabajo**, cuya finalidad será la de substituir a las ya existentes, y la de plantear con "fuerza unificada y no facciosa", ante los poderes públicos, la necesidad de "revisión de la política económica" y otros temas que hacen al desenvolvimiento de la vida sindical.

La reunión de "Los 5" con el coronel Núñez se había previsto para la semana que pasó. Sin embargo, desde la CGT se hizo saber a los dirigentes, que hasta el momento representaron la vida gremial a través de la 'Comisión de los 25", que el funcionario militar no iba a poder acceder a la audiencia. Ahora, los sindicalistas **Fernando Donaires** (papeleros), **Ramón Antonio Baldassini** (telepostales), **Roberto García** (taxistas), **Enrique Micó** (vestido) y **Carlos Raúl Cabrera** (mineros) esperan que antes del viernes próximo puedan conversar con el interventor en la central obrera.

También sigue pendiente un pedido de audiencia con el ministro de Trabajo, general **Horacio Tomás Liendo**, que se iba a viabilizar por medio del coronel Núñez y tenía el fin de solicitar aclaraciones con respecto a la aplicación de la flexibilización salarial del 75 por ciento otorgada por el gobierno a partir del primero del corriente.

Para tratar el tema del nuevo nucleamiento, que se acelera ante la inminente llegada al país del director general de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), **Francis Blanchard**, aunque algunos nieguen que ese es el factor desencadenante del presuroso trajinar de los dirigentes en torno a la cuestión, mañana se encontrarán los integrantes de la mesa nacional del Movimiento Sindical Peronista, que está constituido por los dirigentes enrolados en las corrientes "verticalista" y "ortodoxa" del citado sector político-gremial.

Los propulsores de la iniciativa de la Comisión Nacional de Trabajo (CNT), a su vez enrolados, en principio, en la Comisión de Gestión y Trabajo ("CGT"), uno de cuyos responsables principales es el secretario general de los viajantes, **Manuel Diz Rey**, disidente de los "verticalistas" y crítico de la Comisión de los 25, han dejado trascender un documento que sería publicado una vez que lo rubricaran todos los adherentes a la CNT. Se critica a los 25 el "no haber ejercido influencia alguna cuando lo requirieron circunstancias críticas para los trabajadores" y de allí que en un párrafo del mencionado manifiesto se reivindiquen para el sector laboral los lauros de la defensa del país.

Dice en vinculación con el problema que el movimiento obrero es **"coherente propulsor de la Argentina moderna y único capaz de apuntalar al país en esta hora en que la defensa de su soberanía y su seguridad es una necesidad acuciante"**, según trascendidos de fuente segura.

Por último, se pretende que la CNT sea similar a la Comisión Técnica del Empresariado Industrial (COTEI), en el ámbito patronal, y que las autoridades le otorguen algún tipo de status legal para que, al igual que aquella, pueda deliberar públicamente.

ALFONSIN HABLO SOBRE DEFENSA DE LIBERTADES

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal) — Estuvo en esta ciudad el doctor Raúl Alfonsín, quien asistió a un almuerzo de amigos. Entrevistado por periodistas efectuó declaraciones y dijo entre otras cosas: "Ya mañana mismo tendría que haber una democracia de fines con el propósito de lograr una democracia de medios. Es imprescindible asegurar desde ya el estado de derecho, la seguridad de un debido proceso, la libertad de prensa, la libertad de reunión, la libertad de actuar políticamente y la vigencia de los partidos políticos para permitir todo ello la discusión de los problemas argentinos".

"Debe terminarse de inmediato con una campaña que es repudiable y cual es la que se realiza contra quienes dicen defender los derechos humanos, sean instituciones o personas. Sabemos, porque todos estamos en una posición muy clara respecto a la violencia, que muchos de los padecimientos que tenemos se deben a quienes, con una concepción elitista, han pretendido producir cambios a través de la violencia y que en definitiva nos han llevado a una situación en la que no diré han justificado, pero sí han dado argumentos para lo que estamos viviendo".

Entre otros conceptos Alfonsín dijo que "la lucha que debemos desarrollar para restaurar la democracia no es constituir lo que algunos llaman un polo civil para enfrentar al polo militar. Debe buscarse un compromiso entre todos para hallar metodología común que nos lleve de la manera más rápida hacia la finalidad democrática que todos queremos".

Finalmente expresó que, con sus intereses desmesurados "los bancos se están quedando con el país".

CONCLAVE ULTRASECRETO

Elección Papal Entró en su Etapa Más Difícil

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (UPI). — El Vaticano emergió hoy de 9 días de duelo oficial por el difunto Papa Paulo VI **y los cardenales que elegirán a su sucesor se preparan para el cónclave más secreto de la historia de la Iglesia.**

La novena y última misa de réquiem por el Pontífice, en la Basílica de San Pedro, fue celebrada ayer por el patriarca armenio de Cilicia, Hemaiagh Peter XVII Ghedighian.

El Vaticano marcó el primer día después del período de duelo levantando su bandera amarilla y blanca al tope por primera vez desde la muerte de Paulo VI, el seis de agosto, en el palacio de verano de Castelgandolfo, al sur de Roma. El diario del Vaticano, "L'Osservatore Romano", retiró las bandas negras que bordeaban cada página de sus ediciones de las últimas dos semanas, pero mantuvo el escudo simbólico del trono pontificio vacante.

Los 100 cardenales que llegaron a la ciudad desde la muerte de Paulo VI reiniciaron sus reuniones diarias para reducir el campo de los candidatos pontificios antes de ser encerrados en el palacio del Vaticano para el cónclave electoral que empieza el viernes.

Aunque un número sin precedentes de 111 cardenales integrará el cónclave, el Vaticano ha tomado medidas para asegurarse que será el más secreto en la historia de la Iglesia. Además de encerrar a los cardenales y a unos pocos funcionarios eclesiásticos clave en una sección del Vaticano que incluye a la Capilla Sixtina, el Vaticano está usando esta vez equipos electrónicos de contraespionaje para asegurarse de que no haya brechas en la seguridad.

Los técnicos electrónicos estarán encerrados con los cardenales para investigar el palacio y la capilla periódicamente.

Al llegar, cada cardenal debió jurar secreto no solamente acerca del cónclave, sino también acerca de las reuniones preliminares. "Nadie puede dudar de que el aislamiento, la meditación, la prudencia, el silencio y el secreto favorecen la libertad de conciencia y la elección responsable motivada por consideraciones superiores a los intereses de la Iglesia", dijo ayer Radio Vaticano. La emisora comparó el aislamiento y el secreto del cónclave con una comunidad de sacerdotes enclaustrados, libres para tomar la mejor decisión para la Iglesia.

Los cardenales han estado encerrándose en cónclaves para elegir papas durante más de 1.000 años, pero el secreto es especialmente importante desde 1903, cuando la casa de Habsburgo evitó la elección de un cardenal. Esa fue la última vez en la historia de la Iglesia que se permitió tal interferencia.

El secreto y la no interferencia en la elección del sucesor eran preocupaciones particulares del Papa Paulo VI, quien antes de morir ordenó el uso de equipos especiales de contraespionaje

Feroces Avispas Atacan a Berlín

BERLIN, 21 (EFE). — Una verdadera plaga de avispas se abatió sobre Berlín el pasado fin de semana, y más de 600 personas sufrieron picaduras, algunas de gravedad.

Los dispensarios médicos berlineses trabajaron intensamente para atender a las víctimas con picaduras de insectos. Muchas personas fueron trasladadas en ambulancias a hospitales.

Los casos más graves se debieron a picaduras en la boca, que "pueden llegar a producir la muerte", informó un portavoz del Hospital Central de Berlín.

Los médicos recomendaron extrema precaución con las bebidas, en los lugares al aire libre. Las avispas acuden en los días calurosos a donde hay botellas y botes de bebidas dulces.

Es frecuente que pasen inadvertidas y lleguen hasta la boca de su víctima, junto con la bebida.

Hispanoyanquis en la Miseria

WASHINGTON, 21 (AP). — El 21 por ciento de las familias de origen hispánico tuvieron el año pasado en los Estados Unidos, ingresos inferiores al límite considerado de pobreza, informó la Junta de Censo.

Mientras tanto, las familias no hispánicas que se hallan en esa situación, son solo el 9 por ciento, se informó ayer.

Solo el 9,7 por ciento de las familias hispánicas tuvieron ingresos de 25.000 dólares o más, mientras que las otras familias constituyen el 23 por ciento.

La edad media de los 12 millones de personas de origen hispánico era en marzo pasado de 22.1 años, mientras que la del resto de la población era de 30, destaca

También en marzo pasado, el 58 por ciento de los trabajadores hispánicos eran obreros, el 21 por ciento empleados y el 13 por ciento se desempeñaba como personal de maestranza

CRUENTA REPRESALIA ISRAELI CONTRA PALESTINOS

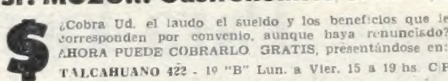
BEIRUT, 21 (UPI). — Dos aviones de caza israelíes bombardearon y ametrallaron esta madrugada campamentos de refugiados clandestinos cercanos al Aeropuerto de Beirut y en la zona del sur de esta capital en una rápida respuesta a un ataque cometido por guerrilleros contra un ómnibus de la compañía Aérea Israelí El Al, cometido en el centro de Londres.

Un vocero de la organización para la Liberación de Palestina dijo que tres guerrilleros perdieron la vida y que 14 civiles, entre ellos varias mujeres y niños, resultaron heridos.

Los dos ataques aéreos contra el vasto campo de refugiados palestinos de Bourj al Barajneh, a un kilómetro y medio del aeropuerto internacional de la ciudad y de Damqurn, unos 20 kilómetros al sur de la capital, se produjo menos de 24 horas después del ataque de Londres.

El ataque, que duró 15 minutos se inició a 5.45 A.M. (2.45 GMT), y es el último movimiento en una serie de conflictos entre israelíes, palestinos, sirios y los milicianos cristianos sirios apoyados por Israel y que han convertido en una lucha constante la vida en este país desde hace tres años.





DESAPARECIO UN TRIPULANTE DE UN PESQUERO ARGENTINO DONDE SE PRODUJO UN INCENDIO DE ORIGEN AUN NO ACLARADO, POR LO QUE SE INICIO UNA INVESTIGACION CUYAS REVELACIONES SE AGUARDAN AHORA

Continúan sin establecerse las causas que motivaron el incendio de un pesquero argentino, hecho ocurrido en aguas situadas a 500 kilómetros de Montevideo. La investigación continúa, mientras el saldo del trágico hecho es un tripulante desaparecido y cuatro con quemaduras de consideración.

Ayer, el pesquero de bandera argentina "Mellino VI", que se encontraba operando en proximidades de la costa uruguaya, en la confluencia de las aguas del Río de la Plata con las del Océano Atlántico, sufrió un incendio que la tripulación no pudo controlar. De inmediato, lanzó el S.O.S. y el primero en escuchar esa demanda de auxilio fue el pesquero uruguayo "Rocha" que se hallaba pescando también en la zona.

Luego de extinguido el incendio, el "Mellino VI" fue remolcado por el "Rocha" hasta el puerto de Punta del Este, donde fueron desembarcados los heridos, continuando viaje al puerto de Montevideo donde se dio comienzo a la reparación de la nave siniestrada.

Toda la tripulación fue salvada, con excepción de un marino que cayó al mar de nombre Rodolfo López. Los restantes, entre los cuales hay cuatro heridos graves son atendidos en el Hospital Marítimo de Maldonado. La Prefectura Naval Argentina señaló que el siniestro se produjo cuando el pesquero operaba en los 36 grados 19 minutos de latitud sur y en los 53 grados 50 minutos de longitud oeste, en las proximidades de la costa uruguaya, a unas 210 millas náuticas del puerto de Mar del Plata, de donde había salido la nave.

Se informó, además, que la sala de máquinas no resultó afectada y que el navío pertenece a la compañía armadora Mellino Hnos, con base de operaciones en el puerto de Mar del Plata. Se espera ahora que sean fehacientemente determinadas las causas del siniestro.

BUENA PUNTERIA PARA MATAR

Se Entretenía Tirando al Blanco y Baleó una Chica

La policía bonaerense acaba de esclarecer la muerte de una muchacha que fue alcanzada por una bala de revólver en medio del pecho en circunstancias que en su momento se tuvieron por confusas. Fue ahora detenido un menor de edad que confesó ser el responsable del hecho, que se produjo cuando él se hallaba tirando al blanco y falló en un disparo que terminó por matar a la víctima.

El 5 de marzo pasado, a las 6.30, en circunstancias en que la joven Eleonor Quiñones, de 19 años, ama de casa, regresaba de buscar agua de una canilla pública instalada en las calles Mario Bravo y Figueredo, de Villa Fiorito, en forma imprevista recibió un impacto de bala en la región toráxica izquierda, lo que le produjo la muerte en forma instantánea.

En el hecho tomó intervención personal de la subcomisaría de Villa Fiorito, dependiente de la seccional 2ª de Lomas de Zamora, quien de inmediato inició las averiguaciones pertinentes para dar con la detención del o los autores. La pesquisa fue ardua porque no había un solo testigo del hecho.

No obstante, logró establecerse que el disparo mortal había partido de una casa de la vecindad, como así también que provenía de un revólver calibre 38. Así, indagando se supo que un menor de 16 años acostumbraba a practicar tiro al blanco con un arma del mencionado calibre. Se lo detuvo y se lo sometió a un minucioso interrogatorio durante el cual el adolescente terminó por confesar toda la verdad.

♦ EL ACCIDENTE

El culpable señaló que el día citado desde las 6.15 se había puesto a practicar tiro al blanco en ausencia de sus padres. Mientras probaba su puntería comprobó que una de las balas salió por la abertura de la puerta y alcanzó a la señorita Quiñones quien regresaba con baldes de agua desde la canilla ubicada en Mario Bravo y Figueredo. De inmediato, trató de auxiliarla, pero comprobó que estaba muerta.

Movido por sus temores fue hasta el Riachuelo y allí destrozó el arma y arrojó los pedazos al agua, luego regresó a su casa y fingió sorpresa cuando todo el vecindario hablaba del increíble asesinato de la muchacha.

Según declaró a la policía siguieron para él días verdaderamente infernales en los cuales se debatía entre confesar su delito o seguir escondiéndolo. Las noches eran largas, impregnadas siempre por estas desesperantes meditaciones. Los meses fueron pasando, y pensó que algún día su crimen iba a ser olvidado y que quizás en algún momento él mismo también podría llegar a olvidarlo y retornar a una vida normal. Finalmente, los policías llegaron hasta su casa y pusieron al descubierto la realidad. El menor entonces no tardó en confesar

BUENAS PISTAS SOBRE EL ASALTO AL BANCO

Estaría virtualmente individualizado el cabecilla del grupo que asaltó en la tarde del viernes pasado la sucursal Lomas de Zamora del City Bank robando casi cinco mil millones de pesos viejos. Asimismo, la policía habría localizado ya el automóvil en que los delincuentes fugaron en primer término para trasbordar después a otro vehículo.

Las investigaciones realizadas por la comisaría primera de Lomas aparentemente han fructificado rápidamente, dando indicios que permiten alentar un pronto esclarecimiento del espectacular episodio.

Tal como ya informamos, a las 15 del viernes, cuando disminuye el movimiento en la zona porque los comercios cierran sus puertas luego del mediodía, tres enmascarados irrumpieron en la sucursal bancaria situada en Hipólito Yrigoyen 8916, entre Boedo y Laprida. Rápidamente redujeron al personal de vigilancia, empleados y público esgrimiendo sendas armas de fuego. Se apoderaron de más de 4.800 millones de pesos moneda nacional contenidos en dos sacas y abandonaron el edificio para alejarse del lugar en un Ford Falcon verde botella, sin chapas a cuyo volante se encontraba otro individuo.

Entre los asaltantes el que dirigía la acción había dejado ver que su edad es avanzada, quizá próxima a los 70 años, cosa ciertamente inusual entre pistoleros que encaran iniciativas violentas. Por otra parte, desde el principio se tuvo la convicción de que el grupo seguramente había abandonado el Falcon verde no muy lejos del banco, para seguir su fuga en otro auto con mayores garantías de impunidad.

Las presunciones en torno al jefe de la banda habrían permitido individualizarlo con bastante precisión, aunque todavía no estaría identificado. Por otra parte, un trascendido indica que aparentemente la policía bonaerense ya habría encontrado el coche del asalto, ubicado poco antes del ingreso a la Capital Federal.

Traficantes de Oro: Formulan Una Aclaración

Se ha presentado en nuestra redacción el señor Avedis Kourdoglanian, C.I. 357887, para formular una aclaración con respecto a una información difundida el 6 de julio pasado acerca de una banda de traficantes de oro en la que aparecía involucrado.

Lo hizo portando un certificado extendido por el secretario Angel R. Santillán Iturres, del juzgado nacional en lo penal económico número 2 de la Capital Federal, en el que consta que el nombrado no está procesado ni pesa sobre él orden de captura en relación con la causa Nº 11.332/78 caratulada "Giuffrida Juan Carlos y otros s/Av. contrabando".

ARDIO UN DEPOSITO DE MADERAS DE UNA CUADRA DE LARGO, CREANDO ANGUSTIA EN SUBURBIO PLATENSE

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). Un incendio de grandes proporciones sumió en la inquietud a un vasto sector del barrio Los Hornos de esta ciudad.

El fuego, declarado a las 20.30 hs. en un depósito de maderas situado en la intersección de las calles 44 con 155, se propagó rápidamente favorecido por la fácil combustibilidad de los elementos allí depositados, abarcando una superficie de 1.000 mts. cuadrados.

La decidida intervención de los bomberos que trabajaron hasta pasada la medianoche, con dos dotaciones del cuartel central y de la delegación Los Hornos, impidió que el siniestro se extendiera a fincas linderas, produciéndose no obstante el derrumbe de los techos y paredes del local.

Hasta el momento se desconocen las causas que provocaron el incendio, sin haber tenido, afortunadamente, que contabilizar ningún tipo de víctimas, habiéndose establecido que las pérdidas, millonarias, son totales.

SCRUCHANTE SOLITARIO

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de Lanús logró capturar a un solitario y eficiente "scruchante", que en pocos meses desvalijó numerosas viviendas de la zona de Quilmes.

Se trata de Raúl Marcelo Martín, de 41 años, sin profesión ni domicilio establecidos. Empezó su trayectoria —al menos la que ahora se ha esclarecido— a fines del año pasado y actuó siempre en la localidad de Quilmes. Luego de estudiar los movimientos de una casa y descubrir los momentos en que permanecía sola, penetraba subrepticiamente con el empleo de barretas, tenazas o simplemente ganzúas, apoderándose de cuanto objeto de valor encontraba.

También fueron detenidos dos encubridores que le compraban lo robado, Ana Elsa Balbis, de 36 años, domiciliada en Hurlingham, y Luis Rodolfo Simonelli, de 43

"LOBIZON" ENJAULADO

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — La policía de Bella Vista atrapó una temible banda que perpetró buen número de robos y asaltos en la zona oeste del Gran Buenos Aires, demostrando audacia y resolución.

Los detenidos son Julio César Maidana (a) Lobizón, de 21 años, quien capitaneaba al grupo; y Vicente Daniel Fernández (a) Fugitivo, de 20 años. Hay dos prófugos que fueron identificados como Juan Carlos Burgos, de 34 años, y Juan Quiroz, de 29 años, tras cuya pista se ha movilizado la policía.

Hasta el momento han sido aclarados numerosos hechos cometidos en las localidades de General Pacheco, San Miguel, Tigre, Grand Bourg y otros, siempre en banda y a mano armada. En sus andanzas robaron vehículos, dinero en efectivo, joyas, aparatos eléctricos y otros objetos de valor, muchos de los cuales redujeron después.

CHOQUES: 7 MUERTOS Y VARIOS HERIDOS

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 21 (De nuestro corresponsal). — Dos personas muertas y cinco heridos, entre los que se encuentran tres niños, fue el saldo de un choque frontal entre un automóvil y una camioneta ocurrido a 12 kilómetros de esta capital.

La policía informó que las víctimas mortales fueron Raúl Felipe Arias, de 51 años de edad y otra persona aún no identificada, quienes viajaban en un automóvil Chevy, modelo '69, el que chocó frontalmente con la camioneta Chevrolet que conducía Julio Francisco Ferrer, de 25 años.

A Ferrer lo acompañaban su esposa, Manuela Asunción Zalazar, de 20 años, sus hijos Rosana Verónica, de 4 y Julio César, de 8 meses y su sobrina Paola Verónica, también de 4 años.

Todos los ocupantes de la camioneta resultaron con heridas de consideración.

♦ DOS MUERTOS

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Cuatro jóvenes que viajaban en un rastrojero por el interior del Parque General San Martín en esta capital, perdieron el dominio del automotor y embistieron unos plátanos. A consecuencia del impacto dejaron de existir Ricardo Luis López Dignani, de 18 años, quien al parecer conducía el vehículo y Enrique Omar G. do Santos, de 19, domiciliado en Joaquín V. González 1856 del Departamento Godoy Cruz.

Quedaron con lesiones de consideración Luis Aldo Romano Sosa, de 19 años, quien vive en Luis María Drago 159 de Godoy Cruz, y Enrique Montero Ibarra, también de 19 años, residente en Agustín Alvarez 1384, de Godoy Cruz.

El accidente se registró esta madrugada.

♦ SIN IDENTIFICAR

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Hasta anoche no habían sido identificados los cadáveres de tres personas que murieron carbonizados ayer al chocar el automóvil en el que viajaban, contra un ómnibus, en la ruta nacional Nº 2, en jurisdicción de Chascomús.

El accidente se registró a las 11.20 de ayer cuando un ómnibus de la empresa Cóndor, interno 537, conducido por Pascual Humberto Zozzi, afincado en la Capital Federal, con 11 pasajeros a bordo, chocó contra un automóvil particular, con tres ocupantes, presumiblemente uno de ellos del sexo femenino.

A raíz del choque el automóvil se incendió, quedaron atrapados sus tres ocupantes, que perecieron carbonizados.

Resultaron heridos de consideración Angel Katz, de 70 años, y con lesiones leves Eduardo Norberto Burgos, también mayor de edad,

AHORA LORENZO SE DISFRAZARA DE ENFERMERO

Las versiones que circulan son muchas. Que hay muchos problemas económicos. Que en el plantel hay discrepancias. Que la lista de lesionados es muy extensa, y por eso últimamente no se puede formar el mismo equipo dos encuentros seguidos.

Por ello vimos a **Juan Carlos Lorenzo**, quien nos dio su versión: **"En Boca no hay titulares, ya que para mantener el ritmo tan intenso de partidos que disputamos necesitamos como mínimo 25 profesionales y es por eso que nadie es inamovible. Pero al margen de cualquier comentario que se pueda hacer, en este momento el plantel se encuentra mermado por las diversas lesiones que padecen muchos de los jugadores, les doy varios ejemplos;**

Salinas tiene una distensión en pierna derecha y guarda reposo, Mastrángelo tiene un golpe en la cintura (lumbalgia), Husillos está en las mismas condiciones que Salinas, Benítez ya se recuperó y esta semana comienza a trabajar, Veglio está en cama con gripe, Mouzo se repone paulatinamente de la operación que sufrió en la pierna izquierda. Además a los jugadores hay que darles descanso en el momento oportuno y es por eso que Sa está otra vez cero kilómetro y capacitado para rendir en el nivel a que nos tiene acostumbrado".

Cuando le fue requerida su opinión sobre el encuentro con Estudiantes sus palabras fueron estas: **"Ganamos con total justicia. Fuimos superiores en todo el terreno y salvo en el momento en que Gatti se hizo el gol donde se pudo haber complicado el panorama, nunca tuve dudas del resultado final".**

Fue la figura de la tarde. De su mano Boca logró el triunfo y de sus pies salieron pases al centímetro para el compañero mejor ubicado, siendo el propio Mario Zanabria quien cuenta lo realizado: **"En este partido levantamos muchísimo el nivel. La derrota contra Vélez por cifras concluyentes nos había tirado un poco, pero ya podemos considerar que eso está olvidado. El cambio de táctica nos expone a que nos conviertan más goles, pero en contrapartida nosotros llegamos con mucha más fuerza ya que tanto los volantes como los marcadores de punta se suman al ataque. El proceso es largo, por lo que no tiene que asustar a nadie que no funcione a la perfección pero algo es indudable, en cada partido nos superamos".**

ALVAREZ, ESPERA "DULCE": LLEGARA BEBE ¿DE PARIS?

Se inició en la novena de Racing y llegó a jugar dos años en primera. En 1975 pasó a Argentinos Juniors, donde jugó hasta la finalización del Metropolitano de 1977, cuando ingresó a Boca. En su visita a CRONICA así nos contó Carlos Alberto "Bartolo" Alvarez 26 años su carrera en la prestigiosa institución de la ribera.

"Me costó mucho adaptarme al juego de Boca ya que los estilos eran totalmente distintos. En Argentino Juniors siempre actué de punta y por eso convertí en el último Metropolitano que jugé, veintisiete goles. Pero en Boca las cosas eran totalmente distintas. Lorenzo exije que el jugador trabaje en todos los sectores del campo y por eso ahora bajo para ayudar a los volantes y no estoy tanto para el gol, aunque en verdad me perdí una cantidad increíble."

¿Por qué jugás en forma tan salteada?

"En el Nacional del año pasado fui titular casi permanente. Este año actúe en pocas oportunidades, pero no porque hubiera problemas sino porque en el club hay 25 profesionales. Cuando había tomado el ritmo o sea antes del receso por el mundial nos paramos. Cuando pasó y volvíamos a reiniciar el torneo, el viernes víspera del partido con Racing me lesioné los ligamentos de la pierna izquierda, esutve 15 días enyesado y parado casi un mes y medio. Volví contra Colón el jueves pasados y frente a Estudiantes.

"Pienso que es uno de los sueños más acariciados por todos los jugadores. Tiene directivos que son macanudos, una hinchada que supera todo lo imaginado, ya que siempre te alienta de una forma que nunca le podés fallar, y lo principal, un plantel de muchachos realmente extraordinarios.

¿Te vas a Francia?

"No sé nada. A mí nadie me habló, me enteré que había interés por parte de los franceses porque lo leí en CRONICA. En Boca estoy muy cómodo, no tengo ningún tipo de problema, pero si la oferta para irme del país es buena, como para asegurar el futuro económico de mi familia, no lo pensaría dos veces. Pero te vuelva a remarcar, tiene que haber mucha plata, de no ser así me quedo en Boca."

Se tiene que ir, lo esperan Cecilia Mónica (su esposa) que aguarda otro bebé para diciembre (**¿Lo irán a buscar directamente a París?**) y Vanina, la hija que cuenta con 1 año y 2 meses, pero nos deja la última, **"Jugando en primera división llevo convertidos más de 80 goles y es por eso que tengo mucha confianza que vistiendo la azul y oro los puedo duplicar".**



"BARTOLO" EN CRONICA. Después de[...] dacción. Contó cosas de su presente. Fre[...]

BOCA ES UN PUNTER[O]

Racing Suma y Sigue de Cerca • C[...]



GOLEADORES. Outes y Larrosa, autores de los tantos rojos, festejan con Alzamendi. Ayer se les dio...

Boca le dio una lección práctica de fútbol y goles a Estudiantes de La Plata y así, se mantiene como gallardo puntero. Claro está que, también ganó Racing y es una cercanía bastante molesta para los xeneizes. Newell's ganó con susto y Gimnasia y Quilmes no se dieron ventajas justificando compartir ambos una misma posición. Independiente va arrimando como para tenerlo en cuenta y ya le dio alcance a River, su derrotado de ayer.

BOCA JUNIORS (33 Pts.): Se colocó decididamente en la ofensiva y, más allá de algunas deficiencias individuales, fue el que imprimió mayor ritmo al partido. El gol de Zanabria, con Pezzano muy tapado, obligó a los "pinchas" a adelantar sus volantes en el complemento. Boca aprovechó entonces su contragolpe tan eficiente y puso el partido fácil a su favor. Los mejores fueron: Mario Zanabria, como cerebro creador, buen trabajo de Salguero desbordando en velocidad para producir los centros atrás que desnudaron las fallas de Pezzano y sus zagueros centrales.

RACING (32 Pts.): Jugó los primeros 15 m. de locura. Hizo un gol, se perdió tres y estaba para golear. Luego se dejó estar. Algunos de sus hombres, muy estáticos restaron eficiencia a su equipo. No obstante fue lógico ganador. El buen trabajo de Killer —atrás y adelante, dado que hizo el gol de la victoria—, la labor de Olarticoechea y Cordero, justificaron las pretensiones de la "Academia".

NEWELL'S (29 Pts.): Ordenó el juego de su medio campo después de los 20 m. cuando Alfaro entró en diálogo con Bulleri y logran explotar los desbordes de Robles y las entradas de Sánchez. Esa fue el arma con qué desequilibró el partido. Fue más práctico que Vélez y aprovechó todas las oportunidades que tuvo en Robles y Sánchez.

GIMNASIA (29 Pts.): Fue más sólido y ofensivo en ambas etapas cortándole todas las salidas a Quilmes. Verón se afirmó en el medio campo. Toda su línea de fondo tuvo gran comportamiento. Adelante fueron los más peligrosos Della Savia, Tutino y Cragno. Fue más ambicioso y mereció triunfar. No lo logró al malograr Della Savia un penal.

QUILMES (29 Pts.): Se mostró muy especulativo y usó solo el contragolpe. Milozzi y Gáspari se movieron bien en la defensa. Arriba: Andreucchi y Milano fueron destinatarios de los pelotazos para el contragolpe. Pero no encontró la manera de [...] se debió a una afortunada [...]

INDEPENDIENTE (26 Pts[...] esperar como seguro de sus [...] nunca cuando River igualó [...] lante. Simplemente esperó con [...] victoria, que por ser sobre [...] fue meritoria. Bochini fue [...] Larrosa, —el mejor— se mov[...] mostró que está en lo suyo: [...]

RIVER PLATE (26 Pts.): [...] minador de su rival, más que [...] de algunos de sus hombres. [...] arquero Pogany no esperaba [...] difícil. Cuando quiso reaccio[...] red. Un golazo. Fue Couda[...] nuestro juicio, el mejor, al [...] món Díaz y Sosa.

ARG. JUNIORS (25 Pts.) [...] escalando posiciones. De los [...] mostró más peligrosidad, a [...] parejo. El factor preponderan[...] mó Maradona a quien secun[...]

UNION (25 Pts.): Ejerció [...] rante la primera etapa. Buen [...] defensa dio algunas ventajas. [...] canzó la victoria en los prim[...] enfriar el partido. Sin embar[...] buenos apurones ante un Pla[...]

SAN LORENZO (25 Pts[...]

COLON (24 Pts.): Pud[...] el primer tiempo, pero las [...] tunismo de los delanteros [...] con sus aspiraciones. En [...] aporte de Mazo, salvó en [...] ñeros. La delantera, desap[...]

ROSARIO CENTRAL ([...]

VELEZ SARSFIELD (2[...] últimas fechas. Dos derrot[...] descenso se acercó mucho. [...] da. Respaldo su buena faen[...]

TIENE PERSONALIDAD, HABLA CLARO: ¡GATTI!

Para él todo es fácil. Las contestaciones parece tenerlas en la punta de la lengua. Hugo Orlando Gatti, tanto explica una operación de su pierna, como un error garrafal y que pagó yendo a buscar la pelota a las mallas.

"Es muy simple, le quise meter el zurdazo y le erré. Son puro cuentos esos de que la pelota picó mal.

Lo explica el cansancio, dando la impresión de ser un cine en función continuado, ya que cuando uno se arrima a su lado va por la mitad del relato y por consiguiente lo tiene que volver a repetir: **'Lo que ocurre es que me pasé de velocidad. Cuando la pelota venía por arriba los defensores se fueron cerrando en embudo y como ví que la pelota los sobraba piqué pero con tanta fuerza que llegué antes que la pelota. El árbitro estuvo por cobrar offside, pero como pensó que el balón era mío no pitó ya que nunca esperó que la "pifiara" tan feo, después no se animó a cobrarlo y Fortunato que estaba solo no tuvo más que tocarla para convertir".**

La sonrisa de su rostro no se borra jamás, mientras continúa: **"Eso es lo que tiene de malo ser arquero, ya que una macana tuya es la hecatombe. Esta fue mía y porque me pasé de velocidad, pero ojo, que no es la primera, ni será la última".**

Todo lo hace fácil hasta llegar por nuestro intermedio, a explicarle a la hinchada de Boca como Estudiantes llegó al gol habiendo sido él quien prácticamente lo convirtió.



ESTA "PICARA" BARRA... La purretada invade el campo de juego en Boca. A festejar y buscar "trofeos". Algo que puede molestar a quienes pi den perfección, pero alegra mucho a los pibes.

PALA[...] UN R[...]

Bernabé A[...] ha logrado [...] hecho inusual [...] tos cuidapalos [...] historial del f[...] nal argentino [...] la hazaña de [...] les. Este rec[...] la detención [...] en igual can[...] cuentros real[...] ma consecutiv[...] mos fueron [...] niz (U), Me[...] a Della Savia [...]

Palacios ([...] hace dos años [...] mes, tiene un[...] paña recorrida [...] Chacarita, d[...] eón en el 69, [...] Comunicacion[...] mente jugó [...] Calda de Col[...] puesto que es[...] premio al tra[...] severancia [...]



...triunfo y su conquista, estuvo en la re... Fra él, un ejemplar de sexta, con su gol.

AVALLAY EXPLICA: "PARECE QUE NO FUE SAN ROQUE..."

Buenos vientos soplan por Avellaneda, especialmente por el lado de la "Academia". Los triunfos y por consiguiente la buena campaña realizada hasta el momento, posibilita que se observen rostros alegres. Y justamente uno de ellos es el de Humberto Capelli, actual presidente de Racing. **"Mire, las cosas marchan un poco mejor. La gente supo comprender la difícil situación por la que atraviesa el club, y con la ayuda de todos vamos a salir adelante. Por lo pronto estamos a un punto de Boca, la mala racha ya está pasando. ¿Campeones? No sé. Si se puede, en buena hora, de lo contrario nos conformamos con una buena campaña como la realizada hasta ahora".**

También el parte médico ofrecido por el doctor Pintos es halagüeño. El único lesionado por el momento es el puntero Prycodko, quien se restablece de la lesión sufrida en el peroné. **"Está practicando intensamente para recuperar su mejor estado. No hay que olvidarse que estuvo 31 días enyesado. ¿Y el resto? Muy bien. Solamente algunos contusos pero eso es producto del juego. Por suerte, en cuanto a lesiones, estamos tranquilos".** Sin embargo, quien no estará muy tranquilo será justamente el encargado del mantenimiento del campo de juego. Superficialmente presenta un buen aspecto, pero cuando la pelota comienza a correr, se hacen notorias las irregularidades del piso. De allí provienen las quejas. **"No sé qué pasó con la cancha. Hasta hace poco estaba en buenas condiciones. Ahora ya es imposible jugar. Está en malas condiciones. Pero ¡ojo! que no solo es el de Racing, sino todos los campos presentan el mismo aspecto".** (Cejas).

Roque Avallay, también emitió su opinión. **"La cancha está muy poceada. Así no se puede jugar, pero mejor que la de Independiente está. Esto no es una excusa por los goles que me perdí. Lo que pasó es que no fue San Roque, en fin, son rachas. A veces se dan todas, otras veces no. Lo fundamental es que el equipo ganó y estamos junto a Boca".**

Y todos pugnan por este "nuevo" Racing, aunque las caras sean las mismas que el año anterior. **"Solamente ansío no estar en este momento como el año pasado. No pretendo cosas mayores; es más, tuve propuestas luego del mundial de España y el América de México, también me vino a ver un empresario para llevarme a Norteamérica, pero las deseché a todas. Acá estoy muy tranquilo, quiero serle útil a Racing, para eso soy un empleado del club. Veremos qué pasa en este campeonato, todavía queda mucho para la finalización. No estoy de acuerdo en los campeonatos largos, es perjudicial tanto para el jugador como para el público.**

...RO QUE NO SE PINCHA

...Cada Vez son Más los Angustiados

...ar con claridad y su gol ...ada individual de Salinas. ... Jugó serenamente y supo ...fuerzas: No se descontroló ...retendió llevárselo por de...serenidad y logró así ,una ... equipo de emergencia, no ...seguido por Lonardi, pero ...así, por ambos. Outes de... gol.

...r momentos fue claro do...nada por el impulso juvenil ... el gol de Seppaquercia, el ... remate a un ángulo tan ..., la pelota estaba en la ..., sobrio e incansable, a ...gen de lo hecho por Ra...

...Sigue sumando puntitos y ... fue ayer el equipo que ...sar de ser un encuentro ...de esa desigualdad se lla... muy bien Fren. ... dominio del terreno du... labor de Alí y Telch. Su ...En el segundo tiempo al... 10 m. y luego trató de ... sobre el final pasó sus ... que luchó sin dar tregua. ...empató el sábado por TV. ...ber definido el partido en ... de su defensa y el opor...tlanta, echaron por tierra ...na de gestación, solo el ...los yerros de sus compa... en la segunda etapa. ...: Tuvo fecha libre. ... Visible bajón en las dos ...secutivas y el pozo del ... marcó el ritmo de entra...ial con el trabajo de Larraquy, Quinteros e Iervassi. No obstante, le faltó definición. Su dominio fue estéril. En el complemento, cuando ya perdía 2 a 0 logró remontar el partido y alcanzar el 2 a 2 pero, lo hecho por el local mereció la suerte que tuvo: la victoria.

ATLANTA (23 Pts.): Trabajoso pero claro triunfo, sustentado por el buen desempeño cumplido por Salomone, en en el complemento, autor de dos goles. Su defensa tuvo una buena labor si bien es cierto que su oponente, solo por ráfagas llegaba a inquietar. Excelente trabajo de Otondo, ordenó a su equipo y convirtió un golazo, el del empate.

ALL BOYS (21 Pts.): Y sigue ganando el albo de Floresta. Fue superior a Banfield a quien dominó con amplitud creando numerosas situaciones de goles. De ahí su victoria clara y contundente. Se vio con la tempranera ventaja de dos goles y eso le dio mayor tranquilidad. Saggiorato, Peracca y Mier Segovia se ganaron los mejores aplausos.

ESTUDIANTES L. P. (20 Pts.): Se colocó en postura definida de contragolpeador con marcas fijas en el medio, marca demasiado rígida y, cuando debió cambiar antes la desventaja, mostró que el nuevo "libreto" no le caía bien. Fallas notorias en el fondo le significaron la derrota. Carlos López mostró ser el más apto.

BANFIELD (20 Pts.): Se mostró muy desrdeonado y tuvo serias fallas en su sector defensivo, además careció de ideas para llegar al gol. Solo Cerqueiro tuvo algunos chispazos.

HURACAN (19 Pts.): Muy limitado y con pocas pretensiones. Hizo un fulbito intrascendente. No tuvo peso arriba, ni llegadas. Su fútbol, no tuvo peso ofensivo, pese a las intentonas de Romano y Jorge Sanabria.

ESTUDIANTES B.A. (18 Pts.): Luchó permanentemente y logró en parte, emparejar el juego merced al trabajo de Pafundi y Cicarello, pero careció de fuerza arriba. El gol se hizo muy remoto.

CHACARITA JUNIORS (15 Pts.): Empató el sábado con San Lorenzo.

PLATENSE (15 Pts.): Jugó decididamente al contragolpe pero sin profundidad, en la primera etapa. Al acercarse luego en el marcador, luchó en busca de la igualdad pero sin ideas. Su jugador más oportuno fue Angel Juárez.



¿TE ACORDAS HERMANO? Squeo y Gottardi, dos ex Racing, se encontraron ayer con distintas divisas.

BOCINAZOS

● Olas Aztecas
● 'Verde' Felman

¿Usted sabía que vino un equipo mexicano y enfrentó al seleccionado juvenil argentino? Nosotros tampoco, porque la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) no informó nada al respecto. Obtuvimos la información porque un hombre de Floresta, **"Diente" Castro**, es hincha del club de la zona y ese día, el 17 de agosto, para mejor, feriado nacional, se aproximó a la cancha de sus amores: All Boys.

Ocurre que "Diente" al igual que otros vecinos, algunos con sus niños, vieron llegar al estadio "albo" a unos mexicanitos que dijeron pertenecer al **"Olas Naranjas"**, conjunto barrial del Distrito Federal. Al rato, aparecieron por el túnel los juveniles argentinos y el hombre de negro: **Miguel Daruich**, quien arbitró el encuentro. Ganaron los **albicelestes juveniles 2 a 0.**

* * *

Una serie de contradicciones "verdes", como el precio de la moneda que se pagó, han surgido con motivo del pase de **Darío Felman**, el mendocino puntero que ahora reviste en el Valencia de España. La tesorería de Boca Juniors mantiene su posición de que recibió **350.000 dólares** por el pase, mientras que obeso comentarista con anteojos, de emisora privada cuyo apellido es "sinónimo" de pelado afirmó desde la Madre Patria que el pase fue pagado en **460.000 "verdes"**. Pero como si esto fuera poco, terció el director técnico españolista, **Marcel Domingo**, quien dijo que Felman fue pagado en **550.000 dólares...**

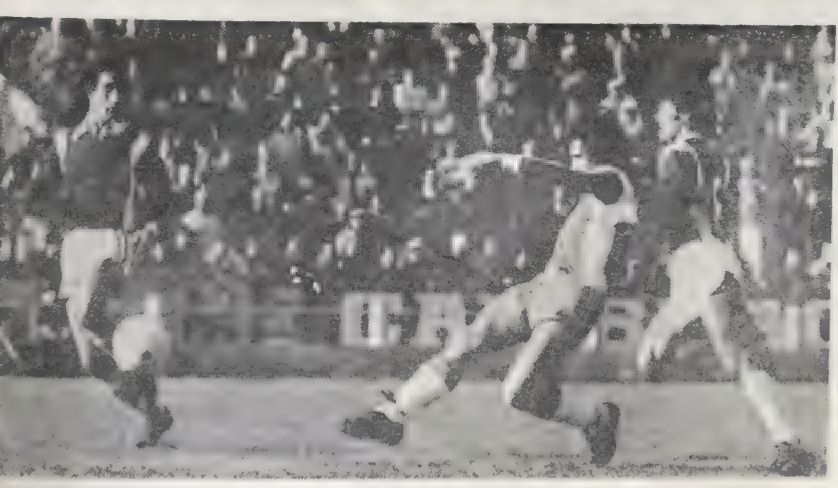
Allí no termina la polémica, el "gallego" Domingo sostuvo también que Felman hace rato que era jugador del Valencia y se lo "prestaron" a Boca para que juegue la final de la Copa Intercontinental.

* * *

Parece ser que su actuación como linesman en partidos del reciente Campeonato Mundial de Fútbol que logró Argentina le ha traído una especial suficiencia al árbitro **Arturo Ithurralde**. Ocurre que durante el encuentro Estudiantes - River, en la ciudad de La Plata el jueves pasado, el juvenil delantero misionero de la "banda roja", **Héctor Ramón Sosa**, recibió terrible patadón y quedó en el suelo. El árbitro, haciendo gala de especial "ceguera", se arrimó al hombre de Oberá y le gritó: **"No te tirés. Vamos pibe, que todavía vos no estás para esa"...**

...ADOS Y ...CORD

...o Palacios ...e ayer un ... los selec...que en el ...ol profesio... ...n logrado ...ener pena... consta de ...res penales ...d de en...os en for... Y los mis...a Botta... (Q) y ayer ...GE), ...quien desde ...á en Quil...larga cam...omenzó en ... fue cam...ego pasó a ... posterior... el Cristal ...da Por su...ecord es el ...o y la per...ulamo.



DRAMA DE PLATENSE. Giachello, aquél de Independiente y Chacarita, conquista el tercero de Unión Lápida para los "calamares" en Santa Fe. Ahora la posición de los marrones es incómoda.

GRAVES INCIDENTES EN EL FUTBOL DE SALTA

SALTA, 21 (De nuestro corresponsal). — En la tercera fecha del campeonato pentagonal que organiza la Liga Salteña de Fútbol, Gimnasia y Tiro venció a la fusión Mitre-Comercio por el mínimo score. El cotejo entre Centro Policial y Juventud Antoniana terminó con la derrota de los últimos por dos goles a cero: cuando se jugaban 32 minutos del tiempo complementario.

A raíz de que el árbitro decretó la tercera expulsión de jugadores antonianos, dejando al equipo con ocho hombres, se suscitaron serias incidencias con la intervención de directivos y aficionados contra el juez del encuentro. Al calmarse los ánimos fue reanudado el partido, observándose que los players antonianos se quedaban sentados sobre el terreno, ocasión en que Policial señaló el segundo tanto y sus oponentes seguían sin moverse de su anterior posición. Esta actitud determinó al juez para que decidiera dar por terminado el match.

El público poco conforme con la actitud del juez comenzó nuevamente a dar muestras de disgusto, por cuando entendió que se sintió defraudado.

♦ ¡AL REGIONAL!

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Independiente Rivadavia derrotó por 3 a 1 a Gimnasia y Esgrima y se clasificó para intervenir en el próximo torneo regional que promocionará equipos para la edición del campeonato nacional correspondiente a la temporada de 1979.

BATALLA DE "BARRAS"









La Plata: Impresionante Gresca

Lamentablemente en la víspera se escribió otra página negra para el fútbol. Los inadaptados volvieron a ser actores principales de un hecho que por repetido ya comienza a tomar forma de invitado especial. Esta vez el escenario fue la salida del estadio de Gimnasia cuando se enfrentaron en lo que sería el comienzo de un largo rosario de vergüenza.

Durante el trayecto que media entre la cancha y la estación se vio a muchachos tomarse a golpes de puños a la vez que la caravana era sometida a una lluvia de piedras de todos los tamaños muchas de las cuales dieron en el blanco buscado y abrieron surco en rostros y cabezas de donde prontamente comenzó a brotar abundante sangre. Así llegóse a la terminal del ferrocarril donde los más exaltados intentaron romper cuanto objeto encontraban a su paso con el agravante que quisieron incendiar un quiosco de diarios que estaba cerrado emprendiéndola con la estructura de automóviles que se encontraban estacionados en las inmediaciones.

Cuando el tren que transportaba a los simpatizantes quilmeños, comenzó a marchar, todos pensaron que la odisea se había concluido, pero muy lejos estaban de suponer que a pocos kilómetros volverían a ver peligrar su integridad física. Así fue que al llegar a la placita de Tolosa, jugar este que durante muchos años utilizaron los hinchas platenses para arrojar piedras sobre los trenes que trasladaban a los hinchas visitantes, volvió a ser noticia pero de una forma más cruel y criminal.

Apenas apareció la máquina llovieron las primeras piedras que hicieron estallar en miles de pedazos los vidrios de las ventanillas y como los pasajeros de ese sector nada tenían que ver con el fútbol y por lógica estaban desprevenidos, se vivieron momentos muy tensos hasta que comprendiendo el peligro que corrían se arrojaron presurosas debajo de los asientos, evitando de esta manera que se produjeran heridos.

Pero lo más grave se pudo ver cuando el vagón con los simpatizantes cerveceros quienes ya habían bajado las ventanillas de madera fue "bombardeado" por cuanto objeto arrojadizo los delincuentes (otra palabra no cabe) pudieron conseguir. Dentro del nerviosismo lógico que imponía la situación pudieron escucharse con toda nitidez las detonaciones de varios disparos de escopeta, los que afortunadamente no dieron en el blanco.

Ya en la estación de Quilmes y cuando la parcialidad local descendía del tren que los trajo se topó con el que llevara a la gente de Estudiantes, a quienes quisieron agredir pero la rápida partida del tren lo impidió.

DISCUTEN "OPERACION ECHAURI"

Mucho descontento reina entre los directivos de Quilmes, por una actitud asumida por Hugo René Echauri. Como es de público conocimiento el mencionado jugador se encuentra a préstamo en la institución cedido por Gimnasia y Esgrima de La Plata y los hechos que provocaron tal situación se desarrollaron de la siguiente manera:

El jugador en el partido frente a Newell's disputado en la primera rueda, sufrió una lesión de meniscos y haciendo oídos sordos a las recomendaciones del facultativo de la institución resolvió por su propia cuenta hacerse intervenir por un cirujano que nada tiene que ver con el club.

En principio la intervención fue un éxito pero al poco tiempo surgió una infección en la zona que retrasó considerablemente su recuperación y puso zozobra en cuanto a su futuro futbolístico.

Todos esperan que esto no deje de ser un trance amargo y pase urgentemente al olvido, pero lo que en realidad molesta a los directivos es el hecho de que el jugador está a préstamo y de ocurrir cualquier cosa tendrán que dar las explicaciones del caso a sus pares platenses, los que sin lugar a dudas pondrán el grito en el cielo

INDEPENDIENTE CREE EN SU REENCUENTRO

La satisfacción se veía reflejada en todos los rostros. Nadie ocultaba que con esta victoria se pudieron subir varios peldaños en la tabla de valores, lo que a la postre pone un poco de tranquilidad en los ánimos, permitiendo además mirar el futuro con mayor optimismo. **"Nuestro triunfo no merece ningún reparo. Se podrá decir que River puso un equipo de emergencia, pero eso no tiene validez si se tiene en cuenta los quilates de los hombres que tuvimos que enfrentar. Considero que siempre manejamos el encuentro y salvo los primeros minutos del complemento donde ellos lograron el empate, nunca nos vimos apremiados"**. Primeros conceptos, vertidos por Pogany, mientras se cambiaba despaciosamente.

Uno de los más asediados era Omar Larrosa de buena actuación que además fue autor del primer tanto de los rojos, y así lo contó: **"Cuando vi que Alzamendi arrancaba por el lateral me mandé con fuerza al ataque esperando el centro que me cayó justo y no tuve más que empalmar la pelota como venía para marcar. Al margen del gol lo que más me alegra es que logramos un buen funcionamiento**

Outes el otro goleador con su clásica parsimonia para hablar, pero con su habitual claridad de conceptos expresó: **"El gol fue una gran jugada de Larrosa que metió el balón en el justo momento en que yo piqué, me dio la impresión de que los marcadores de River se vieron sorprendidos y eso me facilitó la conquista. Ganamos con justicia y jugamos bien"**.

PERSONAJES



Así es el fútbol. Cargado de emoción, de vida, de naturaleza humana. Por eso conmueve y apasiona. Hace sufrir, como lo expresa el gesto amargo y resignado del rubio arquero Pezzano. Hace gozar, como lo muestra el grito de Saldaño. Boca ganó muy bien.

LA BANDITA QUEJOSA: "ERA PARA EMPATE"

La derrota era tomada con mucha calma. Todos estaban compenetrados que se había perdido, un partido, frente a un rival de la jerarquía como Independiente, y por ello la caída no se podía convertir en drama.

Con el primero que dialogamos fue Landaburu, uno de los más "veteranos" dentro del plantel que está jugando estos partidos, quien manifestó: **"Pienso que es una derrota injusta, ya que hicimos merecimientos como para alcanzar como mínimo el empate, pero, mala suerte, no soy de los que se lamentan una vez concluido los partidos. El equipo en líneas generales jugó de igual a igual en todo momento pero ellos supieron concretar las dos oportunidades que tuvieron y por eso nos retiramos perdidosos"**.

Horacio Rodríguez muy cerca del guardavalla terció para completar el concepto: **"No se puede dejar de lado la juventud de este plantel y por eso tiene muchísima importancia lo hecho por nosotros dado que tuvimos las mismas posibilidades de triunfo que ellos. Esta vez la suerte se voló para el otro lado, siendo ésta la única explicación que admite esta derrota. En el gol de Outes me sorprendió el pique**

En otro sector del recinto se encontraba el hombre que hizo abrigar muchas esperanzas a la parcialidad riverplatense, cuando apenas comenzado el complemento logró la transitoria igualdad. Seppaquercia así vio el partido y contó su gol: **"Para mí lo justo hubiera sido un empate. Ellos no fueron superiores, pero el fútbol es así y no hay nada que hacer. En el gol tuve al principio la intención de tirar centro atrás, pero vi el hueco que dejaba Pogany, entre él y el primer palo, tiré a ese lugar y entró. Lástima que al final sirvió de poco"**.

TALADRARIAN A D.T. D'ACCORSO

D'Accorso, técnico de Banfield, presentó su renuncia. La determinación la tomó ayer poco después del partido que All Boys le ganó a Banfield, en Floresta, por 2 a 0. Ahora, la palabra final la tendrá la comisión directiva, en una reunión que se llevará a cabo en la semana en la sede albiverde

El "Taladro", en la segunda rueda, logró dos puntos (empates ante Central y San Lorenzo) y dos derrotas (Chacarita y All Boys) y está en incómoda posición en la tabla. La hinchada hizo oír su voz de protesta en el partido frente a "Chaca", donde pedían la renuncia del técnico.

ALONSO MARAVILLO A ITALIA

Conductor de River; Grandes Elogios

PERUGIA, 21 (EFE, ANSA) — El equ po argentino de River Plate se presentó anoche en esta ciudad, y venció por dos goles a cero (Luque y Saporiti) al Perugia, en un partido amistoso que fue presenciado por 35.000 espectadores. El conjunto local se viene preparando para la exigente campaña que deberá cumplir en el certamen de primera división, próx mo a iniciarse. El juego del elenco sudamericano fue muy aplaudido, mereciendo especiales elogios la actuación de Norberto Osvaldo Alonso por parte de toda la prensa italiana. El zaguero internacional Roberto Alfredo Perfumo no integró el equipo a causa de que el veterano técnico Angel Amadeo Labruna lo reservó para futuros compromisos. El cotejo fue dirigido por el árbitro italiano Roberto Lattanzi, quien amonestó por juego incorrecto a Leopoldo Jacinto Luque, de River Plate y Vannini del Perugia; para el conjunto local, el de anoche resultó el tercer partido amistoso de precampeonato.

El match se definió recién en el segundo tiempo, cuando Perugia no logró sostener el ritmo de River. El primer gol se produjo a los 56 minutos, al rematar el internacional Luque, luego de recibir un pase del marcador de punta Saporiti. Los argentinos, después de una constante presión que fue producto del buen desmarque de Alonso, Luque y Ortiz, señalaron el segundo tanto a los 74 minutos, por intermedio de Saporiti. Este aprovechó una desinteligencia entre Malizia y Frosio. A los 40 minutos del primer tiempo, un gol logrado por Daniel Passarella fue anulado por el árbitro, porque el notable capitán de la selección albiceleste en el reciente Mundial, ingresó al área y cometió una falta.

♦ **OTROS COMPROMISOS**

La entidad argentina sostendría otro encuentro amistoso, el próximo miércoles, en la ciudad de Roma. En próximas horas proseguirán las conversaciones. Posteriormente el elenco sudamericano actuará en el famoso trofeo veraniego de España, Ramón de Carranza. Su primera actuación se concretará el próximo sábado, a partir de las 17 (hora argentina) frente al Valencia, de España. En el mismo torneo actuarán Atlético de Madrid y Bolonia, de Italia.



CON FUERZA. Passarella y toda su "polenta" para pasar de largo frente a dos hombres del Perugia. River ganó bien y Beto Alonso deslumbró con su fútbol fino. Los diarios de la península elogian al Nº 10 de los de Núñez.

Billar: "Metro" a Tres Bandas

En los salones del club Almagro se iniciará hoy el campeonato metropolitano de billar a tres bandas, clasificatorio para el torneo argentino que se disputará a partir del próximo 4 de setiembre venidero.

Participarán Jorge Sabelli, Osvaldo Berardi, Emilio Yazbek, Oscar Díaz, Luis Martínez, Juan Carlos Busquet, Enrique Muller, Ramón Sotelo, José Argüello, Luis Villarruel y José Ledesma.

Los siete primeros se clasificarán para jugar el nacional, clasificatorio para el sudamericano selectivo de Bolivia.

En el certamen argentino está clasificado el actual titular Ogop Kertikian, el mendocino Rodolfo Orofino, el narplatense Luis Doyarzábal y el santiagueño Marcelo Argibay.

En la fecha inicial, jugarán a partir de las 18: Villarruel - Ledesma, Argüello - Sotelo, Busquet - Yasbek, Muller - Sabelli, Berardi - Díaz.

¡EL PASE DEL SIGLO!

Después de Tanto, Tarantini Volvería a Boca

El nombre de Alberto César Tarantini se ha venido ligando a los más insólitos comentarios, tanto por su actividad futbolística como de su vida privada. Tras haberse consagrado campeón mundial con la selección dirigida por Menotti, el defensor inició un peregrinaje por España, donde varias instituciones se interesaron por sus servicios. Zaragoza y Barcelona tramitaron su fichaje, rodeando las negociaciones un halo de escándalo ya que se "exigía" al jugador origen sanguíneo o bien un vínculo matrimonial con una española.

Fue entonces que se mencionó su casamiento, en Paraguay, con Pata Villanueva. Versión desmentida más tarde por "otro" enlace con una modelo catalana que se ofrecía gentilmente para ayudar al amigo... Este último acontecimiento tuvo, incluso, fecha de concreción en un registro civil de Barcelona.

La suma de hechos insólitos pareció culminar con una información suministrada por los dirigentes del club Barcelona que daba cuenta de la firma de un contrato con Tarantini por tres años, con una remuneración anual de 100.000 dólares. Sin embargo, quedaba un nuevo capítulo en este misterioso pase: ¡Tarantini volvería a Boca! Un empleado de AFA aseguró haberlo visto el viernes luego de una reunión con Menotti, quien estaría al tanto de su retorno al club de la ribera. CRONICA estuvo hoy en el domicilio de la familia Tarantini y un tío aseguró que Alberto sigue en España. ¿Así empezará el nuevo capítulo de esta novela?

Tarantini habría hecho contactos a través de terceros para conocer el ánimo de los dirigentes de Boca, quienes estarían dispuestos a ofrecerle al jugador la posibilidad de volver pero sin pagarle un solo peso por el pase ni en concepto de prima. Boca sólo estaría dispuesta a darle premios de acuerdo a la escala que perciben los integrantes del plantel y un sueldo mensual.

El marcador de punta del seleccionado argentino campeón del mundo quedó libre de la entidad de la ribera a principios de este año y su actuación con la camiseta del seleccionado nacional la hizo en carácter de jugador libre.

♦ **HOUSEMAN Y BABINGTON**

Los jugadores René Orlando Houseman y Carlos Babington, este último recientemente reincorporado a Huracán, están en los planes de clubes ingleses, que continúan muy interesados en futbolistas argentinos, especialmente desde la conquista del campeonato mundial, señalan informaciones procedentes de Europa.

El puntero internacional, René Houseman, quien se encuentra junto al resto de la delegación en España, manifestó que "el **Middlesbourgh de Inglaterra está muy interesado en adquirir mi pase pero los directivos no desean transferirme**".

Por su parte, Carlos Babington expresó que no desea volver a alejarse del país, ya que recientemente se desvinculó de la entidad alemana donde actuaba para regresar a Huracán.

♦ **CONFORMISMO**

Existe conformidad entre los directivos boquenses por el sorteo de los partidos semifinales de la Copa Libertadores de América y que determinó que Boca Juniors integre junto a River Plate y Atlético Mineiro de Brasil al grupo "A".

PRODE PARA TODOS

Cinco mil ochenta y cuatro tarjetas obtuvieron los 13 puntos ganadores del Concurso 284 del PRODE, con una suma de 94.553 pesos de premio para cada una según informó la Lotería Nacional de Beneficencia y Casinos.

Con doce puntos se registraron 35.593 tarjetas y a cada una se le otorgará un premio de 7,272 pesos. Cobran doble, de estas últimas, 4.334 tarjetas.

Haedo-Trillini a Todo 'Pedal'

Los ciclistas compatriotas Juan Carlos Haedo y Eduardo Trillini avanzaron a la segunda ronda de las competencias por puntuación para aficionados en el Campeonato Mundial de Ciclismo que se está llevando a cabo en Alemania. Haedo finalizó octavo en la primera eliminatoria y Trillini undécimo en la segunda. Indudablemente, dos valores argentinos que están cumpliendo meritorias actuaciones con lo más encumbrado del pedal internacional.

En el orden local, Raul Gómez (del Hurlingham Cycles Club) se adjudicó la competencia principal que se disputó en el Circuito "San Martín" de Los Cardales. Gómez empleó 2h 35m., segundo quedó clasificado Miguel Macchi y tercero José Palma.

En Esperanza, Santa Fe, se corrió la octava edición de la "Llano, Mar y Sierras". Ganó el equipo de Entre Ríos con 190 puntos. Segundo Capital.

ARGENTINOS PARA SALVAR A MEXICO

El club América de México, de la primera división del fútbol azteca, está dispuesto a emular al Cosmos de Nueva York, en lo que a la magnitud de sus transferencias se refiere. Si bien es cierto que no podrán adquirir a "otro" Pelé, por ejemplo, no es menos cierto que sus directivos están dispuestos a invertir muchos dólares para formar un equipo "espectáculo" para atraer mayor cantidad de público a las canchas de México.

En la víspera, el presidente del América, Guillermo Cañedo, acompañado por el director técnico del equipo azteca, Raúl Cárdenas, asistieron al encuentro entre River e Independiente. Cañedo, quedó entusiasmado con el trabajo de **Norberto Outes** y aseguró que el delantero "rojo", próximamente jugaría para su equipo. Cabe recordar que el club de Avellaneda tuvo varios ofrecimientos por Outes y que, tiene deseos de continuar su trayectoria en el exterior.

Cañedo, junto a Cárdenas, estuvieron días pasados en Pernambuco, Brasil, tratando de adquirir al centrodelantero Nunes y ex integrante de la selección brasileña, pero las pretenciones económicas del jugador no pudieron ser satisfechas por el titular de la entidad azteca. Nunes, solicitó 10 mil dólares mensuales, ante un ofrecimiento de 4 mil dólares que oportunamente hizo Cañedo.

Por otra parte el argentino Alejandro Scopelli, ahora asesor del club América asistió ayer al encuentro que en La Plata disputaron Gimnasia y Quilmes. Su interés se centró en **Andreuchi** sobre quien dijo era **"algo tosco, pero guerrero y valiente"**. También observó atentamente al **"Indio" Gómez**, a quien calificó como **"un buen jugador"**.

El sábado por la noche, Cañedo Scopelli y Cárdenas estuvieron presenciando el partido entre San Lorenzo y Chacarita, a cuyo término no ocultaron el marcado interés por los volantes **Marangoni** e **Ischia**.

CONFIRMADO: REUTEMANN FIRMARA CONTRATO CON FERRARI PARA 1979

MARANELLO, Italia, 21 (EFE). — Voceros de la escudería italiana Ferrari adelantaron esta mañana que el piloto argentino Carlos Alberto Reutemann es esperado en los próximos días en Maranello para firmar un nuevo contrato para 1979 con dicha marca automovilística. Reutemann efectuó algunos ensayos ayer en Monza y reconoció, ante la requisitoria periodística, que el ingeniero Enzo Ferrari le había ofrecido permanecer la próxima temporada en su equipo.

"Para mí es una gran satisfacción, pues correr en Ferrari sigue siendo una de las más grandes distinciones que un piloto puede recibir", manifestó Reutemann.

El año próximo, su compañero de equipo será el sudafricano Jody Scheckter, quien sustituirá al canadiense Gilles Villeneuve, cuyo contrato no le será renovado por Ferrari.

♦ PORTA: BUENA LABOR

BERLIN, 21 (DPA). — Luego de cumplir una excepcional performance, el argentino Conrado Porta se clasificó octavo en la final de los 100 metros espalda, del campeonato mundial de natación que se está llevando a cabo aquí.

Las nadadoras argentinas no pudieron superar la primera ronda. Rosana Juncos fue eliminada en los 200 "medley", con su sexto puesto en la serie (2'29"39), mientras que en la posta 4 por 100, cuatro estilos, llegó octava en su serie (4'38"29).

♦ "MUJER MARAVILLA"

KISHINEV, Unión Repúblicas Socialistas Soviéticas, 21 (DPA). — Por primera vez en la historia del atletismo, una mujer logró romper la barrera de los siete metros en salto de longitud. La proeza la logró la atleta soviética Vilma Bardauskene, de 28 años, quien alcanzó los 7,7 metros en las competiciones de destacados atletas soviéticos en Kishinev. El record anterior estaba en poder de la campeona olímpica de pentatlón en Montreal, Sigurd Siegl, de Alemania oriental, con 6,99 metros, establecido en 1976.

EL RALLY VA A BRASIL

• Corren la Cuarta Etapa; Tramo de "Enlace"

ASUNCION, 21 (Especial para CRONICA). — Esta mañana, a partir de las 9 horas de Argentina, se llevó a cabo desde Puerto Presidente Stroessner (Paraguay), la largada de la cuarta etapa del Rally Internacional Vuelta a la América del Sur, que organiza el Automóvil Club Argentino y auspicia el Banco de Intercambio Regional.

Los competidores deberán recorrer 1.040 kilómetros, distancia que une esa localidad y Guaruyá (Brasil), punto final de esta cuarta etapa. Cabe recordar que aquellas máquinas que arriben a Guaruyá habrán recorrido 4.471 kilómetros desde su salida de Buenos Aires. En total, la competencia consta de 30.000 kilómetros.

Por otra parte, se debe indicar que en la cuarta etapa (Puerto Presidente Stroessner-Guaruyá), no se incluyen tramos de velocidad libre ("primes") y solamente éste será un tramo de "enlace", por lo que se supone que hombres y máquinas deberán sortear menos problemas que en las anteriores etapas.

♦ TERCERA ETAPA

Los franceses Jacques Jeandot y Jean Delorme, con Peugeot 504, llegaron primeros a ciudad Presidente Stroessner, meta final de la tercera etapa de la "Vuelta a la América del Sur". Los pilotos franceses registraron su llegada a las 18.53 horas de ayer (21.53 GMT), luego de haber cubierto la etapa que tuvo múltiples dificultades por el mal estado de los caminos.

La tercera etapa programada para desarrollarse entre esta capital y ciudad Presidente Stroessner con 649 kilómetros en total, pasando por Coronel Oviedo, Moutuy, Curuguaty, 1º de Marzo, Ivel, Paraguaya, Entrada Itakyry, Hernandarias y Ciudad Presidente Stroessner.

Hasta Coronel Oviedo los corredores no tuvieron problema alguno, pues la ruta es totalmente asfaltada. Desde Oviedo a Curuguaty se presentaron las dificultades debido al mal estado del camino de tierra, por causa de las lluvias caídas en el día de ayer en la zona.

Los corredores llegaron a Curuguaty, a 180 kilómetros de Oviedo, y se vieron obligados a regresar a aquella ciudad para seguir por la ruta internacional, asfaltada, a Ciudad Presidente Stroessner.

A las 19,22 llegaron a Ciudad Presidente Stroessner los peruanos Luis Corbetto y Alfredo Bergna Morando, con el auto 311 Datsun Violet.

♦ ¡INSOLITO!

Cuando la marcha de la caravana era interrumpida en Curuguaty ante la intransitabilidad del camino, la suma de dificultades no arredró a los participantes. En una improvisada cancha al costado del camino, se realizó un partido de fútbol entre sudamericanos (6) y europeos (4).

Fiel a su costumbre, Francisco Mayorga fue el primero en convertir, pero poco después Timo Makinen igualó para los europeos. Para complementar lo hecho por el finlandés, como lo ha venido haciendo en todo el camino, Jean Todt puso en ventaja a los visitantes. Poco duró la alegría ya que Mayorga volvió a empatar. De allí en más el dominio de los locales fue abrumador y el arquero europeo Anthony Fowkes volvió a ser doblegado en cuatro oportunidades con conquistas del peruano Bergna y el argentino Rusconi.

LA CLASIFICACION

Esta es la clasificación oficial (por categorías) de la tercera etapa del rally internacional

♦ CLASE "A"

1º	105	Figueiredo-Fleck (Volkswagen 1300) ..	3h43'38"
2º	102	Acevedo-Prambs (Citroen 1220)	3h50'23"
3º	110	Nygaard-Reolon (Volkswagen 1300) ...	3h57'20"
4º	103	Melvin-Lago (Renault 12 TL)	5h33'08"
5º	108	Isa-Azis (Citroen AMI 8)	6h18'16"

♦ CLASE "B"

1º	215	Recalde-Baruscotti (Renault 12 TS) ..	2h26'37"
2º	213	Cano-Acosta-Echenique (Re'ult 12 TS)	2h42'11"
3º	206	Zagaglia-Avalle (Renault 12 TS)	2h50'23"
4º	205	Treiles-De Vita (Ford Escort)	3h05'07"
5º	207	Albisetti-Aquila (Renault 12 TS)	3h19'39"

♦ CLASE "C"

1º	311	Corbetto-Bergna (Datsun)	2h28'33"
2º	304	Jeandot-Delorme (Peugeot 504)	2h37'11"
3º	306	Kube-Bradley (Toyota)	2h39'31"
4º	316	Bentin-Malachowski (Datsun)	2h40'18"
5º	309	Montoya-Damis (Toyota)	3h05'33"

♦ CLASE "D"

1º	422	Fowkes-Kaiser (Mercedes Benz 450) ..	1h28'43"
2º	409	Zasada-Zembrzuski (Merc. Benz 450)	1h31'21"
3º	421	Cowan-Malkin (Mercedes Benz 450) ..	1h32'03"
4º	408	Kleint-Klapproth (Mercedes Benz 280)	1h55'43"
5º	401	Makinen-Todt (Mercedes Benz 450) .	2h00'48"

TURISMO CARRETERA: EN SAN LUIS, TRAVERSO SE "APUNTO" VALIOSO TRIUNFO; LO ESCOLTO GRADASSI

SAN LUIS, 21 (De nuestro corresponsal). — El piloto ramallense Juan María Traverso se adjudicó la competencia de Turismo de Carretera "Vuelta de Laboulaye" que se corrió en el circuito de Potrero de los Funes, ubicado a 17 kilómetros de aquí.

Traverso se impuso en la final por suma de tiempos en tanto que su compañero de equipo, Héctor Luis Gradassi, se clasificó en segundo lugar.

Estos dos pilotos fueron precisamente los amplios dominadores de las restantes baterías, adjudicándose la segunda Traverso en tanto que la restante fue para el piloto cordobés.

La prueba fue organizada por el Auto Club "Ricardo Rizzatti" de la ciudad de Laboulaye y fue fiscalizada por la Confederación Argentina del Automovilismo Deportivo (CADAD).

ECOS DE UNA BATALLA DURISIMA: TOSTO, VENCIDO POR VICTOR GALINDEZ, SUFRIO UNA DOBLE FRACTURA

GENERAL PICO, 21 (De nuestro corresponsal). — Aún perdura aquí la impresión causada por el duro combate entre el campeón mundial de los medio pesados Víctor Galíndez, y su duro contrincante Marcos "Kid" Tosto, que terminó en la sexta vuelta, cuando este último debió dejar el combate al comprobarse que sufría una doble fractura en su mano izquierda. Esa seria lesión la sufrió al término del tercer round y Tosto con valentía soportó el dolor hasta tres rounds más, en que el juez Avendaño al advertir que esa mano la mantenía replegada. Posteriormente se comprobó que Tosto sufría una doble fractura en esa mano que le afectaba el cuarto metacarpeano y que tendrá enyesada por 45 días.

El peso de los pugilistas fue de 82.500 para el campeón del mundo y de 88.500 para Tosto.

KNITTAX ARGENTINA

Sociedad Anónima, Industrial, Comercial, Financiera, Inmobiliaria y de Mandatos

convoca a los señores Accionistas a la Asamblea General Ordinaria a celebrarse el día 7 de setiembre de 1978, a las 12 horas, en la sede social calle Cuba Nº 2376, Capital, para tratar el siguiente

ORDEN DEL DIA:

1º) Aumento del capital social hasta la suma de pesos 50.000.000,— o sea en la suma de $ 17.689.320,— mediante la emisión de 1.768.932 acciones de diez pesos cada una valor nominal según las siguientes categorías de acciones: 1.375.041 acciones preferidas sin derecho a voto, con dividendo fijo del 6 % con derecho de suscripción preferente para los tenedores de acciones preferidas; y 393.891 acciones ordinarias con derecho a voto, con derecho de suscripción preferente para los tenedores de acciones ordinarias.

2º) Suscripción de las acciones que conforman el aumento de capital propuesto en el punto 1º del Orden del Día. Plazo para la suscripción dentro del máximo de 30 días conforme con el Art. 194, Ley 19.550.

3º) Integración del capital aumentado y suscripto por los accionistas en un 100 % dentro del plazo de 48 horas de firmado el respectivo contrato de suscripción.

4º) Designación de dos accionistas para aprobar y firmar el acta.

Para la asistencia rigen las disposiciones del Art. 238 de la Ley 19.550 y Art. 14 de los Estatutos, debiendo depositarse las acciones, o certificados bancarios de depósito de las mismas, en la Administración de la Sociedad, calle Cuba Nº 2376, Capital, dentro del horario de 10 a 12 horas de lunes a viernes; y que el día 1º de setiembre vencerá el término para efectuar el referido depósito.

Buenos Aires, 10 de agosto de 1978.

EL DIRECTORIO

"QUIJOTEADA" DE GIMENEZ: PELEARA CON CERVANTES

PESARO, Italia, 21 (EFE). — El promotor italiano Humberto Branchini confirmó hoy que están virtualmente concluidas las negociaciones para que el campeón mundial de los superligeros, el colombiano Antonio Cervantes "**Kid Pambelé**", defienda su corona, en Italia, contra el argentino **Juan José Giménez**. El combate, en el cual estará en juego el título de la Asociación Mundial de Boxeo, se realizará el 21 de octubre próximo en la ciudad de Pesaro, donde Giménez se encuentra radicado desde hace dos años. La organización norteamericana "Top Rank", a través de su presidente Bob Arun, ha garantizado la transmisión televisada de dicho combate a todo el mundo.

♦ PROMOCION

NEW ORLEANS, 21 (EFE). — Las calles de esta ciudad estadounidense están ya plagadas de grandes carteles anunciadores del combate revancha por el título mundial de los pesos pesados entre el campeón, León Spinks y el aspirante Muhammad Ali. Para este combate se manejará más y nada menos que la astronómica suma de 13 millones de dólares. Como en casi todos sus combates, cuando no era campeón, Ali cobrará muchísimo

CLERC YA GANO UN LUGAR EN EL MUNDO DEL TENIS

TORONTO, 21 (UPI). — El estadounidense Eddie Dibbs, haciendo valer su mayor experiencia, venció al argentino José Luis Clerc por 5-7, 6-4 y 6-1, conquistando el título de singles masculinos en el campeonato abierto de tenis de Canadá y un primer premio de 32.765 dólares.

Clerc, que acaba de cumplir 20 años y ha provocado entusiasmados comentarios con su rápido saque y su poderoso revés, llegó a la final del certamen derrotando sorpresivamente al norteamericano Brian Gottfried, que estaba preclasificado en el segundo lugar en el certamen. El joven argentino, completamente desconocido hasta esta temporada, se ha ganado ya un lugar entre los mejores 50 tenistas masculinos del mundo, coinciden los comentaristas deportivos. El dominio del juego cambió de manos cuando el segundo set se encontraba 4-4 y Dibbs quebró el servicio de Clerc. El argentino perdió por completo su autocontrol y solo ganó un game más en lo que restaba del partido.

"Me gustaría ganar un poco más de plata antes que estos chicos nos desplacen", dijo Dibbs, refiriéndose a su joven retador.

♦ FUE DE JIMMY

STOWE, Vermont, 21 (AP). — Jimmy Connors arrolló a Tim Gullikson 6-2, 6-3 en la final del torneo de tenis de gran premio de Stowe. Connors deleitó al público que casi llenó las tribunas con un tenis casi perfecto.

MINGO TORTEROLO FUE UNA FIGURA MUY QUERIDA EN EL TURF NACIONAL

En un marco en donde todas las figuras más representativas del Turf Nacional estuvieron presentes fueron sepultados hoy los restos de Domingo Torterolo, una de las figuras más legendarias del ambiente hípico. Un clima de congoja. De esa congoja que precede a los grandes desgarramientos que dejan los ídolos que parten, fue el emotivo cuadro que siguió la escena a través de todo su trayecto hasta la necrópolis de Olivos. Porque, don Mingo dejó a su paso por la vida toda una encomiable trayectoria profesional, digna únicamente de los grandes predestinados. Supo como jinete hacer estremecer con su peculiar estilo en el manejo de los pura sangre a muchas generaciones que fueron pasando a su lado. Sus hazañas como jockey formaría una cadena de interminables eslabones y su historia propiamente dicha se podría escribir en varios volúmenes. A los 13 años y pesando apenas 40 kilos ganó una de sus primeras carreras con Imperio de punta a punta.

♦ UNA HISTORIA BRILLANTE

De vuelta a nuestro medio se consagró a lo largo de ocho estadísticas codeándose mano a mano con **David Englander, Jesús Bastías** y **Pacho Arcuri**, ambos jinetes de Botafogo, además de **Emilio** y **Olegario Ruiz**, formando en ese parnaso burrero su propia e incomparable escuela. Y entre esos imponderables alcanzó por sus propios méritos el record de 144 carreras en el año 1913, cifra que sólo superará años después Máximo Acosta. Y fue también a lo largo de esa extraordinaria carrera que le cupo la irreverencia de derrotar con Grey Fox al gran Botafogo. Triunfo éste que en su corazón mezcló la alegría con la tristeza en esa conjunción espiritual de las almas predestinadas, cuando corría el año 1917 y el coloso hijo de Old Man iba en busca de su doblete de Pellegrinis. Después de la carrera del siglo, él mismo con su proverbial modestia lo confesó sin retaceos: **"Fui a estrellarme contra Botafogo y le gané"**, pero ello no fue sino una de las tantas hazañas a través de más de **3.000 victorias** que enhebró en su trayectoria profesional, signada de grandezas, **ya que le cupo ganar todos los grandes clásicos de nuestros medios excepto el Nacional,** como una ironía cruel que la suerte le hubo de vedar.

♦ SU TRAYECTORIA DE CUIDADOR

El día en que como todos los hombres de talento que saben ajustarse a las limitaciones de la vida colgó la fusta defintivamente, siguió destacándose como cuidador, **ya que provenía de una vieja y tradicional familia de profesionales junto con sus hermanos Gabriel y Juan.** En ese "metier" tomando por muchos años el stud Indecis y sin dejar de lado la preparación de elementos de fondo se dedicó a poner en vigencia a extraordinarios veloces, ocupando en muchas oportunidades colocaciones de avanzada entre sus colegas.

♦ INCESANTE DESFILE

En el velatorio de la calle Congreso 5252 fue levantada la capilla ardiente, con los restos del jockey de todos los tiempos "Mingo" Torterolo. Durante toda la noche desfiló junto al féretro gran cantidad de aficionados y amigos del que en vida fuera una de las glorias del turf nacional. Todos los sectores del ambiente estuvieron representados en el velatorio y numerosas ofrendas florales rodeaban el ataúd. Al mediodía fue trasladado el féretro al hipódromo Argentino, levantándose la capilla ardiente en la tribuna Carlos Pellegrini, donde se le rindieron los homenajes correspondientes, con honras fúnebres. A las 15 partió el cortejo rumbo a su última morada, en el cementerio de Olivos, acompañado por una larga caravana, que testimonió su pesar por la desaparición del gran jinete, uno de los más grende del mundo entero, que no solo supo imponer su estilo maravilloso, sino que fue un embajador del turf nacional. Varios oradores hicieron uso de la palabra en el sepelio para despedir los restos mortales del ídolo de las multitudes, recordando las hazañas que realizó durante su largo paso por las pistas, con esa prestancia de un señor.



EL ULTIMO ADIOS. 'Mingo" yace en el ataúd. Sus restos recibieron sepultura.

ES UN BUEN HABANICO

Pudo "Dominar" a Leonante en el Martínez



SIGUE GANANDO. Habanico dio otra muestra de su gran calidad, defendiendo su invicto, en el Martínez.

La verborragia burrera deja siempre gran margen para el comentario donde las justificaciones y las ratificaciones aunan, aunque parezca mentira, criterios que pueden ajustarse a la verdad. Nosotros creemos, en nuestro modesto criterio, que entre los dos guapos que ayer disputaron el clásico Coronel Miguel F. Martínez, el mejor fue el vencedor, aunque justo sea decirlo, contó en su haber con una dirección que por momentos rayó a la altura de la genialidad. Sin que por eso intentemos promocionar en lo más mínimo a este chilenito sonriente que se llama Carlitos Pezoa y que ha retomado la buena senda. Porque él, en esta oportunidad, supo pedirle al invicto el esfuerzo justo para medir un arranque que a partir de los 100 metros finales definió la carrera a su favor cuando las castañas quemaban en el fuego ante la terquedad de Leonante que no quería perder a ningún precio.

♦ UN TRAMITE INTERESANTE

La carrera tuvo en sí, un trámite interesante desde que se abrieron los partidores y Marina Lezcano salió a jugarse con un Torrijos, con el que el "clan" Bianchi esperaba un desquite a lo grande. Pero por lo que se vió el Con Brio está muy lejos de haber inventado la pólvora. Porque cuando pisaron la recta y la amazona lo llamo con la fusta en picada, el zaino colorado dijo "nones" y se fue a baraja ante el avance de Habanico que venía desde el fondo, y Soy Digno que por momentos dio la sensación de que pondría sobre el tapete su calificativo. Entonces como decimos en un principo la carrera quedó librada al juego de dos guapos. Uno Leonante que se estiraba como goma ante los fustazos de Rubén Laitán y otro Habanico quién con Pezoa, herramienta en mano le presentó lucha sin cuartel a lo largo de más de 250 metros. Levantando naturalmente el suspenso lindo que tienen las carreras.

♦ BRAVO FINAL

A pesar del medio cuerpo que separo al ganador de su escolta la cosa no fue nada fácil para el invicto de Oscar Fanarelli que merced a una tunda bien racionada fue poco a poco transpirando todo el sudor de su cuerpo a su favor sobre su empinado adversario en el momento de atravesar el disco de sentencia aprovechando en gran parte la partida y el tren un poco subido de tono con el que había sido corrido el puntero.

Y de esta forma Habanico, nuestro candidato, salió airoso demostrando que no solamente se trata de un potrillo demorado de porvenir que tiene clase para ganar varias, sinó que posee la guapeza de los buenos y no le saca el cuerpo a la lucha aunque las brazas se enciendan al rojo vivo.

Del resto poco vale decir, ya que Soy Digno aflojó fiero al final después de insinuarse en mitad de la recta arribando a casi cinco cuerpos del ganador.

Con lo que queda dicho formalmente que el Coronel Miguel F. Martínez no defraudó a quienes soportaron a pie firme los aires frescos de un Palermo cuando el sol se iba ocultando.

VILLARES EN DOBLE CARAMBOLA

Chocho. Y todos muy contentos con el triunfo del hijo de Afinité, que parece bueno sin vuelta de hoja. Alcanzó su segundo triunfo consecutivo sin conocer la amargura de la derrota. Y se impuso corriendo fuerte en todo el trayecto. Trató Hornero de hacer la diligencia desde el vamos. Compás y Chocho se encargaron de controlar su acción. Y al fallar el favorito, el de Oscar Yedro fue resueltamente a jugarse, igualando en los 300 para tras corto apareo comenzar a dominar y alcanzar la meta con un cuerpo, en 1'4"1/5. Un triunfo muy valioso que obliga a mirar con cierto optimismo su futuro en competencia de tiros cortos de mayor jerarquía. Hornero volvió a correr muy bien y en la próxima dará otra satisfacción a su entusiasta preparador.

Tommy. Respondiendo a sus buenas actuaciones recientes y a sus valiosos ensayos Tommy salió de perdedor en forma harto auspiciosa. Se impuso como muchos lo esperaban, haciendo alarde no solo de calidad superior, sino también de garra para la lucha. Cuando parecía que Marathon se iba a salir con las suyas, surgió el hijo de Tija y puso las cosas en su lugar. Se cortó al frente no bien ingresaron en la recta final y con brazadas muy a lo grande mantuvo dos cuerpos al trasponer la meta, como para ir pensando en la segunda. Y Seisdedos quedó en puerta para dar desquite en seguida, a los que confiaron en nuestro voto.

Ain Dalla. Tenía cuerda para rato esta hija de Farle. Ganó disparando como si se tratara de Forli. En seguida que se abrieron las puertas de los partidores salió a jugarse y con ritmo muy ágil se fue un par de cuerpos de Tamita. Cerca iba Pamela y luego Joan Paris. Pero en los 1600 Tamita le fue a presentar lucha y ambas, separadas tres cuerpos del resto prosiguieron a matar o morir. Parecía un match la lucha entre Ain Dalla y Tamita, que no se sacaron ventaja hasta llegar a los 1000, donde comenzó a quedarse la de O. Giussi, para dominar Ain Dalla. Y en la recta ésta tomó más cuerpos a su favor, poniéndose a cubierto de la carga de Pamela, que la escoltó a seis cuerpos.

Vial. Un magnifico triunfo logró Vial en el final de la segunda doble. Le costó salir de perdedor, pero en la forma que lo obtuvo, creemos que no será el primero y que de mantenerlo su cuidador en la forma que lo presentó ayer volverá a ganar en seguida. Los que confiaron en el hijo de Mysolo se alzaron con la bonita recompensa de $ 2.550, como para pensar en otra muy pronto. Nadepark sintió el debut, en otra más hecho no dudamos que dará desquite.

Quirquincho. De punta a punta Quirquincho los "durmió" en la recta del premio Yakarto. Salió como un balazo de las gateras y a pesar de los esfuerzos de Merli con Cuore Mio, mantuvo media cabeza al cruzar la meta. Un triunfo que si se quiere resulta muy valioso, por la forma de obtenerlo, jugándose desde el vamos. Y con resto para contener y luchar en los metros finales, ante el empuje del favorito, que tuvo un corazón de oro para defender el triunfo. Un poquito más y la chapa hubiera favorecido al seis, en lugar del dos de Quirquincho.

Galante. Fue Galante en todo. Debutando logró su primer triunfo, en forma auspiciosa, como para ganar varias en la reta. Tras un corto amago de Cariz, que intentó hacer la diligencia desde el vamos, dominó el debutante Galante en los 300 metros y con mucho resto adentro se mantuvo hasta cruzar la meta, para poner en las pizarras la bonita recompensa de $ 1.175, que habrá sido bien aprovechada por los que estaban al tanto de sus buenos ensayos y antecedentes que hablaban mucho en su favor. Kennedy tiene un buen representante para defenderse en la recta. Cariz quedó segundo, y Playero alcanzó un buen tercer puesto, para entusiasmar en la próxima carrera.

Strech. Otro impacto de CRONICA. Sobrada razón nos dio Etrech al imponerse en gran estilo sobre Flor Angel, poniendo en las pizarras la sabrosa recompensa de $ 1.100, que habrá servido para sacar del pozo a más de uno. Y ganó como lo esperábamos, haciendo honor a la vez a sus buenos ensayos, registrados entre gallos y medianoche por nuestros inquietos "vichadores" que no perdonan una, para que usted amigo lector, tenga a mano la mejor información, que le brindamos precisamente en mérito a ese valioso equipo de "tacheros" que siempre lo tienen alerta. Desde el vamos la hija de Dancing Moss se puso cerca de Bolinda y la dejó que se diera el gusto hasta ingresar en las de cobro. Allí Costantino se afirmó en la silla de la defensora del stud Melincué y en dos saltos paso a ganar, para despreocuparse de la carga de Flor Angel que la escoltó a un cuerpo y medio, manten éndose tercera Bolinda, que corrida con más tino puede desquitar en la próxima.

Villares. Parecía un avión a chorro Villares deslizándose por la recta en procura de los aplausos. A poco de largar tomó decididamente el "dos" y sin mermar el ritmo veloz de sus brazadas fue alejándose de sus ocasionales rivales para ir sumando cuerpos a su favor, que el "Photochart" dijo nueve como pudieron haber sido quince. Un triunfo categórico, alcanzado en su primera muestra, como para ir gastando a cuenta de mucho más, porque eso de ganar de entrada en 56"4/5 no es cosa de todos los días. Y quienes tuvieron en cuenta sus buenos ensayos, se alzaron con $ 1.500 que repartió, manteniendo en juego con parte de los vales de la super, que se cotizaron alto.

Quiberón. Y el derquite vino por el lado de Quiberón,que ausente Giraldo, tuvo el honor de defender los vales de la mayoría. Lo hizo como éstos lo esperaban, mostrándose muy superiores a Barroco, que nada pudo hacer para evitar que lo precediera con luz en la sentencia. Luchó éste en los 300, pero fue un amago que no tuvo las consecuencias esperadas. Porque en los 200 dio por cumplida con su misión, sin poder quebrar las energías de Quiberón que puso en las de cobro $ 1.725, para asegurar la vuelta. Barroco quedó en puerta para dar desquite en la próxima y La Raff arrimó bastante, para creerlo en otra carrera.

UN AUXILIANTE MUY ADELANTADO

Cuando los kilos mandan, todo Auxiliante sirve. El sábado el hijo de Practicante dio otra muestra de su calidad al imponerse en gran forma y en breve tiempo en el clásico Old Man, que hizo las veces de puntal de la reunión que se cumplió en el Argentino. No necesitó el rendidor defensor del stud Los Casales extremar el ritmo de sus brazadas para poner luz sobre sus rivales jugando con los kilos y las pocas contras que tuvo por el camino. Y mostrando una vez más que es uno de los mejores en la media distancia. Porque ganar con 63 kilos y en 1'34"4|5 no es cosa de todos los días. Y menos en estos tiempos en que la ausencia de valores deja el camino libre para el respiro de los de más bajo nivel.

Sin embargo, Auxiliante destacó esa calidad que es propia de los ejemplares que tienen clase superior, que puede darse el lujo de dar ventajas y ganar lo mismo. Porque, por sobre todas las cosas, siempre priva la calidad cuando el pura sangre la tiene adentro y muy buena, como este zaino colorado, que está cumpliendo una magnífica campaña, como para llegar a ser el rey de la milla.

♦ KILOS QUE NO PESAN

Esta vez dejó que Karson se diera el gusto de florearse en la punta, con un ritmo ajustado. Y que Nice Smile y Boniveinte gastaran sus cartuchos en su persecución. Más atrás quedaban a la expectativa El Vivaracho y Bonheur y junto a ellos Auxiliante, tratando de no sentir los kilos. En esa forma llegaron al codo y nuestro favorito, sin inquietarse su hábil piloto Vilmar Sanguinetti, siguió a la zaga, controlando el ritmo alocado del puntero, que ya al entrar a la recta empezó a pagar tributo a su alocado ritmo. Y en seguida Nice Smile, como sin sentir el esfuerzo del jueves, cuando ganó la última en ajustado final, salió como para copar la parada. Al dar cuenta de Karson se estiró con más de un cuerpo, pero también tenía contados los pasos. Y cuando amagó Bonheur se le terminaron todas las ilusiones. Pero aun Auxiliante no había dicho su última palabra. Y despacio fue arrimando, con su pesada carga. Ya por los 200 estaba al costado de Bonheur y en los 100 comenzaba a imponer su mejor calidad. Su avance lento y rendidor comenzó a dar sus frutos en los tramos finales, para alcanzar el disco con un cuerpo y medio sobre Bonheur, que mantuvo bien la segunda colocación, mientras tercero en débil carga quedaba Karson, delante de Nice Smile y El Vivaracho, completando el marcador Boniveinte.

Auxiliante alcanzó el mejor triunfo de su campaña, tanto por la forma de lograrlo, al estilo de los mejores, como por el hecho poco común que ir con 63 kilos, otorgando peligrosas ventajas a todos sus rivales. Ventajas que compensaba ampliamente con su mejor calidad, como lo demostró a través de la milla, con su valiosa marca de 1'34"4|5 poco común en un animal que iba tan recargado en el peso.

BULLIANTE SE FLOREO

Con Miras al Jockey Club, 2'27"2|5, Argentino

Comenzó la semana de aprontes en los escenarios máximos con meritorios trabajos, para esperar con tranquilidad las próximas reuniones. Y en el Argentino, entre los mejores, figura el del potrillo Bulliante, que apunta al Jockey Club. Dirigido por Julio Fajardo, el hijo de Practicante recorrió los 2200 metros de floreo en 2'27"2|5 para finalizar en 12"2|5 con muy buena acción. Dejó excelente impresión y se ganó con su trabajo el derecho a exigirle revancha a Telescópico en el segundo de los grandes encuentros de la triple corona. Damos a continuación el detalle completo de los trabajos controlados en el escenario de la Avenida del Libertador:

(Pista grande normal)

BULLIANTE, J. Fajardo, 2200 de floreo, en 2'27"2|5, los últimos 1000 en 1'4"2|5 con 12"2|5 de final (buen floreo para el Gran Premio Jockey Club del 3 del próximo mes en el Argentino); MENTIROSO, R. Almirón, 1200 en 1'16", con 13"1|5 de final; BRICK, I. Vilte, 2500 en 2'41", los últimos 1600 a la par de Bolinesia, R. González, en 1'44" con 13"2|5 de final; GRAN LUCAS, L. Calvete, 1000 de codo en 1'2"3|5, los últimos 800 junto a Jock Scott, N. Mezzotero en 49"4|5, con 12"3|5 de final; GRACIA NAVIDEÑA, C. Coscia (jocketta), 1100 de recta en 1'9"3|5; COURSADE, V. Sabín, 1600 en 1'43"2|5. BIVOUAC, A. Ramos, 1300 en 1'23"; WATER VIC, R. Yeri, 800 de codo en 48", con 12" de final; DIACONO, J. Valdivieso, 800 de codo en 49", de los 1000 a los 200; HOURRA, J. Valdivieso, 700 de recta en 41"2|5; INDIA MATACA, A. Ramos, 600 de recta en 35"3|5; CORRECAMINOS, R. González, 500 de las gateras en 29"4|5, en la auxiliar; KOSTITA, en pelo y H. Capano, 500 de las gateras en 30"1|5, en la auxiliar.



SIGUE EN GRAN FORMA. Bulliante quiere estar en el Jockey Club. Hizo esta mañana 2'27"2/5 de floreo.

ALPEN STOCK QUIERE SER UN SHERIFF MAS: 1' 42"

También en las pistas del norte la mañana gris no empañó la actividad, que fue mucha y buena esta mañana. Se controlaron ensayos de alto valor para las reuniones de este fin de semana y entre los que alcanzó a medir nuestro cronometrista, figura el de Alpen Stock que con vistas a salir de perdedor en el premio The Seriff, del domingo entrante, recorrió la milla en 1'42", con un remate de 12", que vale para este evento. También Tarot anduvo veloz al clavar 48" y Dolman hizo 41"3|5. Aquí el resumen completo de los trabajos controlados en el norte:

(Pista de arena, normal)

ALPEN STOCK, L. Zárate 1600 en 1'42". Los últimos 1000 en 1'1"3|5 con 12" de final (buena corrida para el premio The Sheriff, del domingo próximo en el Argentino); TAROT, G. Retorto 800 en 48", de los 1800 a los 1000; DOLMAN, J. Calderón 700 en 41"3|5 de los 1700 a los 1000; FALLUTELLI, A. Luna 1200 a palo errao, en 1'16"3|5, de los 2400 a los 1200; LA MALENGA, J. Núñez 800 en 49"3|5, de los 1000 a los 200; BATITA, R. Tavella a la par de Distinguido, J. Malhado 1000 en 1'1"3|5 de los 2000 a los 1000, dominando fácil la primera; KAY BOONE, H. Calcagno 800 en 52"3|5; AT RIVER, O. Zapata 1000 en 1'2"3|5 de los 1200 a los 200; CATLEY, J. Calderón 800 en 50", de los 1800 a los 1000; MANICURE, O. Yedro a la par de Siglinda, J. Pizarro 600 en 36", de los 700 a los 100; AUSTIN GUY, J. Pizarro 800 en 52", de los 1800 a los 1000; GRINGALETTE, P. Palmieri 600 en 35"3|5; TERES JUS, J. Retorto a la par de Greet Ship, R. Díaz 800 en 48"3|5 de los 1000 a los 200; TAMBORIL, M. Lezcano 1800 de floreo a palo errao, en 1'58"2|5 de los 1800 a los 1000. Los primeros 800 a la par de Lucent, A. Gaitán en 52"3|5. Los últimos 1000 junto a Haywire, W. Videla en 1'6"; BELLA RISA, G. Retorto 1000 en 1'3"3|5.



AL CRIADORES. Espadaña hará su reaparición en el clásico Criadores, en 2500 metros, el 22 de octubre.

TIEMPO

MINIMA: A las 7.20 horas

9º5

MAXIMA: 17º a las 15 hs. **Humedad:** 79 %. Cielo parcialmente nublado. Poco cambio de la temperatura.

SIGUE DELICADO EL APRENDIZ CABRAL

No ha variado en las últimas horas el estado del joven aprendiz de la escuela Sebastián Cabral, que se encuentra internado en terapia intensiva en el hospital Italiano. Continúa muy delicado el citado jinete, que hace poco más de diez días fue sometido a una intervención consistente en una descompresión parietal para aliviarle una inflamación cerebral. No se descarta la posibilidad que sea sometido a otra operación, por las mismas causas.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO 26

Premio LUNATION - 1600 m.

Mistnad	57	Sol. Bluff	57
Asignada	57	Dat. Crest	57
Nav. Gala	57	Ac. Bluff	57

Pr. CRUZ DE ROBLE - 1800 m.

D. Rock	57	Negrita	57
S. Mirona	57	L. Island	57
Mukonda	57		

Premio OMEGA - 2500 metros

Catchall	57	Faucón	57
C. Indio	57	Pimpito	57
Amant	57	L. Luthiers	57
Amigote	57	Tu Temor	57
Fallutell	57	Recourse	57

Premio ENVIDIADA - 1100 m.

R. Lass	56	Ferrica	56
N. Bonita	56	Pierina	56
P'etskala	56	Donissia	56
Visa	56	V. Roma	56
D. Luca	56	Kuranova	56
Bella Mar	56	F. F. All	56
Dory Good	56	Cleiman	56
Pirenaica	56		

Premio SU ALTEZA - 1100 m.

Sol. Ella	56	Perfila	56
Vic. Hill	56	C. Gaucha	56
Bella Risá	56	Rajsima	56
Bavarina	56	E. Cereza	56
Edu	56	La Cumplida	56
C. Castaña	56	Blangina	56
Peroschka	56	La Posadera	56

Pr. BOLA DE CRISTAL - 1800 m.

Riv'lidante	56	Maanen	56
Haw. Port	56	Mr. Jock	56
Pr. Field	56	Vale	56
El Lunes	56	Antuñamo	56
Signorise	56	Argumento	56
S. Traidor	56	Veritz	56
Jíbaro	56	Indus	56
Cambiante	56	L. Mavors	56
Tarot	56	S. Encargo	56
Funes	56	Luck Tata	56

Premio KAISERIN - 1800 metros

Br. Bluff	56	Dubonet	56
F. Porton	56	Bri-Chau	56
L. Flower	56	Noviciante	56
El Gallego	56	Tr. White	56
Bebito	56	Magosto	56
Conforme	56	Itimet	56
Flowery	56	F Song	56
Nebli	56	Th. Dancer	56
El Haber	56	Olim Phy	56

Premio KALABANA - 1000 m.

Es'luznante	57	Bliss	54
La Liberada	57	Cansala	54
Tamabe	57	Kostita	56
T. Vasca	57	Moonette	54
Trem'bunda	57		

Pr. FCO. J. BEAZLEY - 1800 m.

Auray	56	Alette	56
La Rambla	56	Pr. Bluff	56
Glam. Girl	56	Very Tall	56
Antojante	56	Sal Ligera	56
Hellcat	56	Sarah	56
Aleandra	56		

Premio VERY DARK - 1000 m.

Br. Sun	57	S. Tata	55
Clandestino	57	Hourra	52
T. M. Cups	57	E. Eme	52
El Hindú	57	Correc'mino	52
Esteban	57	Sinclair	52
Tabby	57	Kamoati	52
Requelujo	57	Chel	52
P. Tracks	57		

Premio BALL STAR - 2500 m.

B. Pronto	57	Rem. Clay	57
G. Lucas	57	Pharlap	57
T. Rico	57	El Viti	57
M. Raro	57	Imp'ciente	57
Passero	57	Bret Wine	57
Divertente	57		

Premio CARITAS - 1600 metros

Es A'rrado	56½	Pingo Vit	53
Catley	56½	Evohe	52½
Bonheur	56	Instalado	52
Indulgente	54	Makemo	49½
Rosalino	53½		

TOMBOLA

1º	366	11º	372
2º	745	12º	429
3º	223	13º	649
4º	780	14º	685
5º	262	15º	043
6º	382	16º	015
7º	422	17º	518
8º	246	18º	568
9º	557	19º	968
10º	455	20º	536

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: Q. NAC. - 20 PR., A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	1	1
27s.	30s.	28s.

Demorados a los premios

01	14	25
18s.	15s.	15s.

Ultimas 14 grandes

843	186
958	958
875	399
268	708
520	978
873	982
526	608

FAVORITOS:
A la grande: 11 - 40
A los premios: 73 - 01

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 3
Decena: 7
Unidad: 3

Ambos demorados a la grande: 46 — 01 — 81

El dato de CRONICA: 09 — 16

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	5	2
26s.	58s.	28s.

Demorados a los premios

25	49	83
43s.	39s.	38s.

Ultimas 14 grandes

26335	4465
3315	9490
8389	12888
11785	23482
2861	36006
2097	39788
38508	8298

FAVORITOS:
A la grande: 52 - 37
A los premios: 74 - 25

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 0
Decena: 7
Unidad: 4

Ambos demorados a la grande: 37 — 00 — 05

El dato de CRONICA: 13 — 23

PROTESTAN POR REMATAR OBJETOS DE PRESLEY

FANATICOS DEL REY FALLECIDO CONTRA LOS OPORTUNISTAS

NUEVA YORK, 21 (ANSA). — Un "Elvis Memorial Show", es decir una muestra en memoria de Elvis Presley, muerto el 16 de agosto de 1977, se inauguró en un hotel de Nueva York. La principal atracción consiste en la venta de objetos-recuerdo, generalmente fotografías originales del cantante desaparecido. En un pueblo de Maryland, Glen Burinie, un remate análogo de "memorabilia" de Elvis Presley sufrió un movimiento de protesta por parte de fanáticos admiradores del "rey del rock", que se apoderaron del local donde se celebraba el "remate" portando carteles que decían: "Elvis, el Rey. ¡Basta de usar su nombre para hacerse ricos!".

También el culto de Marilyn Monroe, aunque ya hayan pasado 16 años desde aquella noche del 5 de agosto de 1962, cuando la rubia actriz tomó demasiados somníferos, resiste hasta entre quienes nunca han visto un filme de la diva mientras aún vivía. Una parisiense de 15 años, Benedicte Le Blond, atravesó medio mundo para rendir homenaje a la desdichada Marilyn en su tumba de Hollywood. Allí se encontró con Chip Black (18 años), que había llegado con similar objetivo desde Texas.

♦ **MUSEO STRAUSS**

VIENA, 21 (ANSA). — El museo dedicado al compositor austríaco Johan Strauss ha sido abierto en este año dedicado en Austria a otros dos grandes músicos que tuvieron su cuna aquí, Franz Schubert, de quien se recuerda el 150º aniversario de su muerte y Hugo Wolf, de quien se evoca la figura a los 70 de su fallecimiento.

Mientras reseñas de concierto rinden homenaje a estos dos músicos, el museo dedicado a Strauss se convierte en una de las atractivas de la ciudad. Hacía mucho tiempo que se hablaba de este museo. El que no hubiera en la capital danubiana un lugar así para recordar al "rey del bals" era una espina que tenía clavada la sección cultural de la municipalidad vienesa. Finalmente se consiguió la entrega de la casa donde vivió y compuso su música por parte de quienes la habitaban. En relativamente poco tiempo se reacondicionó el lugar y se le devolvió el aspecto que tenía en tiempos de Strauss con los objetos, las partituras, los instrumentos que constituyeron su "ambiente".

PAREJAS SE AISLAN. DUPLA: TODO POR PESOS. LEONOR BENEDETTO AL SON DE UNA CONJURA. SERRAT NO VA A VENIR. LA GIMENEZ NO QUIERE TANGOS. MORDIDA.



La unión de las dos parejas televisivas formadas por Claudio Levrino - Gabriela Gili, por un lado, y Arturo Puig y Mariquita Valenzuela, por otro, **quedó descartada. Es seguro que los primeros se unirán a Rodolfo Bebán para hacer otro envío.** En lo tocante a don Puig y su dupla harán en Marpla envío de Alberto Migré, el biscuit, **tal como se venía observando.** Además, terminando temporada en florense bases trasladarán a reducto de Avenida Corrientes donde un espectáculo fracasó rotundamente. **Así viene la mano...**

♦ **EL VIL METAL**

Espión de esta sección que tenemos en España **nos contó entretelones que podrían despejar la incógnita** concitada con respecto a los meneos de Pata Villanueva, **la audaz,** en su relación sentimental con el llamado "Conejo" Tarantini, **el ex boquense.** Al irse de Baires dijeron que lo hacían **como casoriados en Paraguay.** Luego, al enterarse que don Tarantini tenía que conseguir la ciudadanía española para poder jugar en la Madre Patria, **habrían decidido negar eso y fraguar un casorio con despaprensiva modelito hispánica, mediante el pago de d'visas a esta niña** Por consiguiente, en Europa, **doña Pata no pasa como la consorte del "Conejo"** Este le prohibió **toda clase de declaraciones a la prensa y menos que se deje tomar fotos.** En suma, la Pata **dejó su carrera** (ya lo habíamos priminciado) **en aras del amor.** Muchos piensan que lo que habrían hecho es una burla **evidente a los lazos familiares que deben** privar por encima de todo como un medio de unión. **Pero, por los dinerillos a cobrar,** la pareja ha olvidado todo eso que debieron haber tenido muy en cuenta. **Sea.**

♦ **LA AGRESION**

Se vino a descubrir el porqué Leonor Benedetto, **la colorada,** fue víctima de grupos organizados que silbaron e hicieron escandalete al terminar una noche, de hace unos quince días, su función. Al parecer, **este grupo le tiene mala voluntad a doña Leonor a quien acusan de una serie de conjeturas que lo único que provocan es un malestar general.** La señora Benedetto es una actriz **disciplinada y consciente.** Ella misma dijo conocer los detalles del ataque pero prefirió callar los nombres y **las motivaciones de quienes así la atacan.** Pensemos que todos los argentinos tenemos que estar más fraternales que nunca. **Desertar de esa prédica es una traición** a nuestros principios.

♦ **NO VIENE**

Decididamente, y sin que se conozcan los **motivos, no volverá a la Argentina en mucho tiempo, el hierbista catalán Joan Manuel Serrat.** En cambio, viajará a Centroamérica para romper el parate que sostiene en su patria.

Don Joan Manuel, que **acusa 35 pirulos, se casorió en top secret con Candelaria, una joven española, pese a la oposición de la parentela de ésta.**

Su hijo "Queco", **nacido de un amor que tuvo con otra señora, vive con los progenitores de don Serrat.** Ni siquiera con su madre, la cual dio su consentimiento para quedarse sin su hijo (!). **¡Atiza!**

♦ **FOBIA AL TANGO**

A Susana Giménez, **la limpita, la fascinan los juegos.** Tanto es así que en su domicilio de calle Rodríguez Peña y Juncal tiene **toda clase de jueguitos del orden hogareño** (¿lotería y ludo, tal vez? Cuando no labora, se queda en casa por horas. Caso contrario, lee (libretos que le ofrecen), oye música (prefiere la alegre), o, sino, practica yoga que le ayuda a poner cosas en claro. En cuanto a música clásica **reconoce que no la entiende, se considera poco intelectual y odia el tango y el folklore porque, dice, son músicas tristes. ¡Plop!**

♦ **OPTIMISTA**

Que Fernando Ayala, **el gordito exquisito, aparte de inteligente es optimista,** no cabe duda. De otra manera no se entiende cómo luego de la poca aceptación de su filme "Los médicos" **siga empeñoso en seguir adelante.** La causa de ese no-éxito la cifra en que el público sabe que **no le van a mostrar con valentía** ciertas cosas, sabedor de pautas que así lo restringen. Don Ayala se considera ganador con envíos de Porcel-Olmedo que hace solo como productor.

♦ **ENTORNO**

Muchos piensan que Beatriz Taibo, **la sin amor, guarda algún secreto de Atilio Marinelli, el que fuera su mejor pareja.** De otra manera, no se explican como **la hasta ayer chispeante blonda haya expresado que "a Atilio lo dominó gente gris y opaca durante mucho tiempo"** Ese entorno **le habrían creado la timidez y el temor que fueron sellos de la personalidad del llorado intérprete, revelado en 1962.**

Claro que la señora Taibo **calla los nombres de esas personas por una eventual discreción.** Sin embargo, **nosotros los conocemos y solamente podemos sentir lástima por los que tanto daño le hicieron a Marinelli.**

♦ **PEQUEÑO OLVIDO**

El que dijo estar exiliado Nicolás "Pipo" Mancera **se tiró olímpicamente con un sistema** que, **según él,** imperaba cuando el video era privado. Olvidándose de quienes lo hicieron trepar de oscuro periodista al tope de la animación, dicho conductor dijo en cámaras que **"Ojalá no volvamos a sufrir lo que debimos soportar hace unos años. Uno trabaja con muchos nervios debiendo colocar a un artista a d'stintas horas para vencer a la competencia. Ya no luchamos contra nadie. Somos todos hermanos".**

Precisamente, el apodado "Pipo" era un nervio más de todo ese sistema que, aún llamándoselo exitista y con defectos, **provocó de sucesos a la televisión y la hizo grande.** Sin embargo no debiera don Mancera **morder las manos de quienes le dieron de comer...**

HIJO DE BUÑUEL FRUSTRADO COMO DIRECTOR DE CINE

PARIS, 21 (AFP). — Juan Luis Buñuel se ha metido de lleno en la televisión en espera de rodar otro largometraje fantástico.

El hijo del realizador hispano-mexicano, que vive y trabaja en París desde casi siempre, ha aceptado una propuesta del segundo canal de la televisión francesa (A2) para rodar **"L'Esprit de famille".**

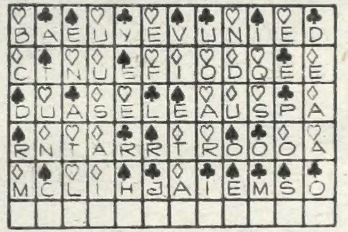
Esta produción se insertará en una serie de diez capítulos de hora y media cada uno consagrada al problema de las herencias y de los herederos.

Pese a que todavía hay quienes consideran la pantalla pequeña como hermana menor y bastarda de la grande, Juan Luis se ha manifestado satisfecho.

En 1973 saltó al cine con **"Au rendez-vouz de la mort joyeuse",** filme que gustó a ciertos críticos pero no satisfizo a los productores para la mayoría de los cuales el único criterio imperante es la taquilla.

Luego siguió con **"La femme aux bottes rouges"** y **"Leonor".** En ninguno de los dos casos los espectadores le han dado ese visado de recaudaciones que abre todas las puertas a todos los proyectos.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27 DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje

JAZZ ROCK: ANTICIPO

Con motivo de la próxima publicación del primer volumen correspondiente a la serie "Jazz y Rock", escrito por Walter Thiers, hoy, a las 19.45, en la casona de Iván Grondona efectuará una disertación sobre el tema con ejemplos musicales.

Se realizará un somero análisis sobre los distintos solistas y conjuntos que convergieron en determinados períodos para crear una forma musical que actualmente tiene una amplia repercusión en Europa y donde la fusión de ambas corrientes propone un camino de interesantes perspectivas.

SAN REMO RENOVADO

SAN REMO, 21 (ANSA). — La reseña de la canción de autor se renueva año a año. La quinta edición, programada del 23 al 31 de agosto en el Teatro Ariston, se basará en la "cultura de origen", con la participación, además de cantautores tradicionales, de los llamados dialectales.

"No es fácil encontrar fórmulas nuevas —explicó Amilcare Rambaldi, creador de la reseña—, **en especial cuando la vieja, favorecida por el público aún funciona; pero debíamos hacerlo para no malograr la manifestación".**

Se espera, por lo tanto, que ocurran grandes novedades.

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 9 La mujer frente al amor
- 13 Valle de pasiones

17
- 2 Dibujos animados
- 9 Después de clase
- 13 Margarito Tereré

17.30
- 7 Bonanza
- 7 El show de Leo y Lío
- 11 Las aventuras del capitán Piluso
- 13 Festival infantil

18.30
- 2 El hombre nuclear
- 7 El hombre del rifle
- 11 Batman

19
- 7 Revista de noticias
- 9 Brady Bunch
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 Notidós
- 7 La Pantera Rosa
- 9 Hora de noticias
- 13 Telenoche

20
- 2 Con sabor a Pinky
- 9 Bonanza
- 11 Videoshow
- 13 Landriscina con todo

20.30
- 7 Heidi

20.50
- 7 La Mujer Biónica

21
- 2 Patrulla Juvenil
- 9 El mundo de veinte asientos
- 11 La vida en Calabroma
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 11 Capítulo aparte
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 9 Cine del lunes

22.45
- 2 S.W.A.T.

23
- 7 Prémier de cine
- 11 Videoshow

23.45
- 2 OVNI

24
- 13 Esta noche

0.15
- 2 Informe científico

0.30
- 7 Noticiero 7
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

0.50
- 9 Grandes olvidados

1
- 7 Ven, Señor Jesús
- 9 Dios con nosotros
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 "El Evangelio de cada día"
- 13 Un momento de meditación

CUATRO MUJERES ANTE UNA DESDICHADA EXPERIENCIA

CHARLESTON, 21 (ANSA). — En el Festival Spoleto-Estados Unidos que se desarrolló en Charleston (Carolina del Sur) se ofreció el estreno de una pieza nueva de Tennessee Williams "Creove Cueur" (Corazón destrozado) en dos actos y que toma su nombre de una localidad a pocos kilómetros de Saint Louis en Missouri. Ambientada en los años '30, en esta obra no hay actores, sino solamente actrices. Las protagonistas son cuatro mujeres que viven la desdichada experiencia de una de ellas, Dorothea, docente de psicología, perdidamente enamorada de su director Ralph Ellis. La escena se abre con Dorothea que espera el llamado telefónico del amigo que no vendrá nunca. Sus tres compañeras, en efecto, saben ya que Ellis se casará con otra mujer. Dorothea, sin embargo, llega a conocer la verdad al empaquetar en una hoja de diario el pollo que quiere llevarse consigo para un **"pic nic"** con sus amigas en **"Creve Coeur".** Su mirada cae sobre un anuncio matrimonial de su amante que, justamente ese día se casa con una bonita muchacha del lugar.

POLICIAL PARA FAMILIAS

PARIS, 21 (ANSA). — **"Les batards"** que se estrenó en el Teatro Daunou de París ha sorprendido agradablemente al público y a la crítica con un argumento y un desarrollo de gran candor y simpatía. Es un policial de Robert Thomas, con ingredientes de suspenso bien dosificados, buenos diálogos y alguna malicia. En realidad es teatro viejo estilo, con amabilidad y muchas ingenuidades que hoy ningún autor moderno pone en sus textos. La crítica francesa no ha dejado de subrayar ese **"color"** nostálgico que ostenta la pieza de Thomas. Es comedia para familiares, bonachona y sin pretensiones intelectualistas; gusta a todo público.

DISCO DE GRAN SUCESO

LOS ANGELES, 21 (ANSA). — Otro record, esta vez en la industria discográfica, pero gracias al cine: el nuevo filme del **"productor milagro",** Robert Stigwood, **"Sgt Pepper's lonely hearts club band",** interpretado por Peter Frampton, los BeeGees y Alice Cooper, que cantan 29 éxitos de "Los beatles".

El disco de la película fue impreso, aún antes del estreno del filme, en tres millones y medio de ejemplares, expresamente dedicado a los fanáticos de la música pop. Triple disco de platino, por lo tanto, para esta columna sonora, un álbum doble, que superará probablemente el suceso alcanzado por **"Saturday night feve...**

CORRUPCION POLICIAL DESNUDADA

COMISARIO JUBILADO ESCRIBE LIBRO SOBRE GRAVES HECHOS QUE SERAN FILMADOS

HOLLYWOOD, 21 (ANSA). — La Orion Pictures confirmó haber adquirido los derechos cinematográficos del libro escrito por el ex comisario de policía de Nueva York, Robert Daley, titulado **"Prince of the City"** ("Príncipe de la ciudad"), que se publicará en otoño por el editor Houghton Mifflin. Se trata de la historia de una encuesta realizada a comienzos de los años setenta sobre la corrupción en la policía por el detective neoyorquino Robert Leuci.

La dirección del filme debería ser confiada a Brian de Palma, el director de 37 años, amante del uso poco tradicional de la filmadora (**"Carrie"**, **"Fantasma en el paraíso"**).

◆ **ESCRITOR COMPROMETIDO**

NUEVA YORK, 21 (ANSA). — También en los Estados Unidos es reciente la publicación de **"Hambre americana"**, la segunda parte de la novela autobiográfica de Richard Wright, **"Muchacho negro"**. En estas páginas, Wright describe los años pasados por él en Chicago (especialmente entre 1927 y 1935), el descubrimiento de que, aún en una gran metrópoli, existía la discriminación racial; su encuentro con el Partido Comunista norteamericano y su militancia en ese grupo político hasta los primeros procesos "stalinistas" locales, en el **"South Side"** de Chicago.

Para entender qué impresión experimenta un intelectual negro norteamericano al releer, a cuarenta años de distancia, la historia de ese período y de esas luchas, se han hecho varias preguntas a Amiri Baraka, tal como se hace llamar actualmente LeRoi Jones, poeta y dramaturgo que se hizo famoso a comienzos de la década del 60 (**"Dutchman"**, una de sus primeras obras teatrales, fue premiada en 1964). Pero Amiri Baraka es conocido hoy también por su compromiso de intelectual marxista en Newark, Nueva Jersey: una ciudad con un índice de desocupación entre los más elevados de los Estados Unidos, dirigida por una administración primordialmente negra.

Según Baraka, en los años 50 se trató de destruir el prestigio y la influencia del primer escritor de color que rechazaba el discurso de la tolerancia y de la humildad, contraponiendo a sus obras "comprometidas" las de James Baldwin, en nombre del **"arte por el arte"**.

'PANCHITO' NOLE EN NUEVO CARGO

El Centro de Estudios Especializados en Jazz informó que se designó como director musical del **"Primer Encuentro Internacional de Jazz y Rock"** que se efectuará en esta ciudad, en la primera semana de diciembre próximo, al pianista, compositor y arreglador "Panchito" Nole.

Los miembros de la entidad consideran que a mediados del mes próximo tendrán concretada la programación de este acontecimiento, cuya estructura mantendrá un constante vanguardismo, tratando de fusionar distintas disciplinas artísticas. Hasta el momento se informó que fue confirmada la delegación uruguaya que vendrá al evento y que corresponde al cuarteto del pianista Paco Mañosa. También habrá recitales de danza, poesía y teatro, protagonizados por importantes figuras nacionales. Todo solista o conjunto interesado en participar debe dirigirse por carta a la sede de la entidad: Perú 89, quinto piso, oficina 3 y 4 (1067), Capital.

CANNES: PALACIO DE CINE

CANNES, 21 (ANSA). — Ya es seguro que Cannes tendrá un nuevo **"Palacio del Cine"**. La municipalidad local anunció que la construcción comenzará en 1979 y que el edificio estaría listo para ser inaugurado en 1982, en coincidencia con la fecha de iniciación del Festival Cinematográfico de ese año.

El nuevo "Palais" se levantaría junto al viejo "Casino d'Hiver" en las inmediaciones del viejo puerto. Tendría una capacidad para 2400 espectadores, mientras que el actual "Palacio del Cine" da cabida solamente a 1200. Tendrá también salas menores de proyección.

Todavía no está claro el destino del actual "Palacio del Festival" y algunos hablan, incluso, de demolerlo totalmente para edificar en ese lugar un hotel de grandes dimensiones o un edificio de departamentos.

El anterior director del festival, Maurice Bessy, se declaró contrario al proyecto, que incluye la construcción de un casino de juego, "night clubs" y salones de fiestas. Bessy sostiene que un conjunto edilicio de este tipo transformaría el festival internacional de cine anual en una especie de gran feria o Luna-Park.

A BENEFICIO

MONTECARLO, 21 (ANSA). — Harry Belafonte fue elegido como vedette para la gran gala benéfica de la Cruz Roja, que se celebró en Montecarlo y que, por antigua tradición, constituye la culminación de la temporada mundana estival de la Costa Azul. En ella participaron Raniero III y su esposa Grace. Innecesario es señalar el éxito que logró el popular Belafonte en la citada ocasión.

PRIMER FESTIVAL DE MUSICA EN ROSARIO

El director francés de Cultura **Marcel Landowsky**, vendrá a la Argentina para asistir al estreno de su obra **"Misa de la aurora"**, para solista, coro y orquesta, con la dirección de Armando Krieger, que se efectuará en el **Primer Festival de Música Rosario**, a efectuarse del 6 al 13 de noviembre próximo en esa ciudad, con los auspicios de la gobernación de Santa Fe.

El compositor pianista y director Armando Krieger al visitar la redacción de CRONICA, explicó que Marcel Landowsky **"es un compositor de relieve y que a través de su cargo en el Ministerio de Cultura de Francia ha dado un lugar preeminente al arte francés, apoyándolo en distintas facetas; asimismo, constantemente cumple una labor pedagógica que es muy elogiada en su país; ésta será su primera visita a Argentina y se ha concretado por intermedio de la embajada y el Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia.**

"Quizá, uno de sus logros más importantes fue la reapertura de la ópera de París —dijo Armando Krieger— **y su presencia en el país, indudablemente originará un intercambio muy favorable para los artistas argentinos y franceses; asimismo, ya han confirmado su presencia para el festival rosarino de los compositores Francis Miroglio (director del Festival de Orleans), Lukas Foss (director de la Orquesta Sinfónica de Buffalo), Tomás Marco (director artístico de la Radio y Televisión española)**

UN IMPORTANTE BALLET CARIOCA EN PALERMO

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — El público argentino tendrá oportunidad de asistir al ballet **"O Descobrimento do Brasil"**, de Circe Camado que será presentado entre enero y marzo de 1979 en el Lago de Palermo durante la temporada veraniega al aire libre de Buenos Aires, por el elenco del Teatro Colón, con 90 bailarines y 30 actores.

Circe encontró en la famosa coreógrafa y ex bailarina francesa, Janine Charrat, a la persona que buscaba para crear las escenografías de su guión, ya ofrecido en Brasil, en 1960 y otras veces repuestos pero nunca siguiendo las ideas de su autora. Circe —según una larga nota publicada por **"Jornal de Brasil"**, no había encontrado hasta ahora al coreógrafo adecuado para su obra. En cambio parece haber congeniado perfectamente con Janine Charrat, encontrando en ella la sensibilidad artística ajustada al tema y al nuevo montaje que ella deseaba lograr.

Circe ya tiene varios ballet en su haber pero solamente dos fueron puestos en escena en Brasil —**"Yara"** con la colaboración coreográfica de Harold Lander y el mencionado **"O Descobrimento do Brasil"**— mientras que los demás aguardan turno



DESESPERACION. Un muchacho rechazado por la Armada no acepta la frustración y entra en el delirio.

FALSO HEROE VIVE EN LA MENTIRA

Se estrenó la producción norteamericana **"Inocencia perdida"** (Baby Blue Marine), realización de John Hancock protagonizada por Jan-Michael Vincent y Glynnis O'Connor.

Este filme presenta el retrato de un mundo desvanecido, dividido muy claramente entre el bien y el mal. El protagonista, encarnado por Vincent, es un muchacho desesperado por ingresar a los marines: es la Segunda Guerra Mundial y anhela ser un héroe. Desafortunamente, es rechazado, y como no puede aceptar la idea, se ve forzado a vivir en la mentira: roba un uniforme y se presenta como el héroe que no es. Para la coprotagonista del filme era necesaria una muchacha que diera exactamente la pureza que se vería trastocada por las maquinaciones del falso héroe. Una joven actriz de televisión que ya había sido elogiada por su trabajo en **"Ode to Billie Joe"**, obtuvo el papel: Glynnis O' Connor.

Sobre un guión de Stanford Whitmore, **"Inocencia perdida"** fue fotografiada en colores por Laszlo Kovacs, compaginada por Marion Rothman y musicalizada por Fred Karlin. La película, realista y comprometida con sus personajes, es la evocación exacta de una época y también un estudio sensitivo sobre la verdadera naturaleza del valor y de la virtud en los seres humanos.

Vincent, a quien alternativamente se lo ha llamado el nuevo James Dean o el nuevo Gary Cooper es recordado por sus numerosos trabajos, entre los cuales ganaron muchas alabanzas **"Buster y Billie"** y **"Muerde la bala"**.

PALABRAS CRUZADAS

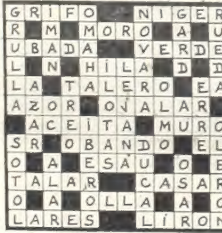
1	■	2	3		4	5		6	7	■	8
	■	9		■	10		■	11		■	
12				■	13		■	14			
	■		■	15			16	■		■	
17					■	■	18				
■	■		■	19	20	21		■		■	■
■	22	■	23					24	■	25	■
26		27			■	■	28		29		30
	■		■	31	32	33		■		■	
34			35	■	36		■	37			
	■	38		■	39		■	40		■	
	■	41								■	

Horizontales

2) Fiesta musical; 9) Encaminarse; 10) Antigua ciudad sumeria, patria de Abraham; 11) Artículo determinante; 12) Camita para niños; 13) Símbolo del bario; 14) Esclava de Abraham, madre de Ismael; 15) Goza de perfecta salud; 17) Regla que se debe seguir; 18) Cérvidos, rumiantes del hemisferio boreal; 19) Dios del vino; 23) Marcha más levantada del caballo; 26) Entrelazar hilos, etc.; 28) Huye la dificultad; 31) Gran lago salado de Asia; 34) Papagayo; 36) Antigua moneda romana; 37) Hado, destino; 38) Dat. y acus. del pron. pers.; 39) Otorga, dona; 40) Afirmación en dialecto provenzal; 41) Parecido al nácar.

Verticales

1) Manifiestan; 2) Calidad de fino; 3) Punto de partida de cada cronología particular; 4) Instrumento musical de viento; 5) Actual nombre de Persia; 6) Dios entre los mahometanos; 7) Depósito natural de agua dulce; 8) Torre alta con luz en la parte superior (pl.); 15) Llanura dilatada y sin vegetación; 16) Lámina de latón que imita al oro; 20) Contracción; 21) Preposición inseparable; 22) Virtud teologal; 23) Nombre de una consonante; 24) Artículo determinado; 25) Abreviatura de ídem; 26) Parte posterior del pie; 27) Pedazo desgarrado del vestido; 29) Solo, sg.; 30) Recuerda; 32) Bahía, ensenada; 33) Exponer un manjar al fuego; 35) Se atreve; 37) Sonido agradable.



G	R	I	F	O	■	■	N	I	G	E	R
R	■	M	■	M	O	R	O	■	A	■	U
U	B	A	D	A	■	■	V	E	R	D	E
L	■	N	■	H	I	L	A	■	D	■	D
L	A	■	T	A	L	E	R	O	■	E	A
A	Z	O	R	■	O	J	A	L	A	R	■
■	A	C	E	I	T	A	■	M	U	R	O
S	R	■	O	B	A	N	D	O	■	E	L
O	■	A	■	E	S	A	U	■	O	■	E
T	A	L	A	R	■	■	C	A	S	A	R
O	■	A	■	O	L	L	A	■	A	■	O
L	A	R	E	S	■	■	L	I	R	O	N

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Altibajos en su trabajo, actúe con prudencia. En el amor, gratos momentos. Se aclara situación familiar.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, oportunidad esperada. Active tareas en el hogar.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. En amor, sepa esperar. No se desentienda de familia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Inquietud en su trabajo, mantenga todo al día. En amor, se aclaran dudas. Colabore en familia. Carta.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
No tome decisión apresurada en asunto de trabajo. En amor, todo marcha bien. Buen momento en familia.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se confirma plan de trabajo, las ganancias más adelante. En amor, obre con con simpatía y comprensión.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Se aclara situación de trabajo, pero sea prudente. En amor, no tome decisión apresurada. Buena noticia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo. En amor, imprevisto encuentro. Salud bien.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
No permita retrasos en plan de trabajo. En amor, gratos momentos. Apoyo de familiares en plan.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Es el momento de activar tareas, apoyo de superiores. En amor, no de motivos de discusión. Buena noticia.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, de usted depende una solución. Se aleja preocupación.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Se aleja preocupación por retraso en plan de trabajo. En amor, encuentro esperado. No se olvide de amigos.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON. — T. E. 35-1430 HOY 21.30 hs. 15º Conc. del Ab. a 20 Nocturnos. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Enrique García Asensio. Prog.: "Re-K-75" boceto sinf. Op. 42, (1ª Aud.), de G. Guidi-Drei; Conc. en Re menor, Op. 47, para violín y Orq., J. Sibelius. Solista: Toshiya Eto; Sinf. Nº 4 "Italiana", Mendelssohn. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie en venta.

Miércoles 21.30 hs. Ext. Nº 70. Función para Estudiantes. Conc. de la Orquesta Filarmónica de Bs. Aires. Dirección: Enrique García Asensio. Prog.: "Re-K-75", boceto sinf., Op. 42, C. Guidi Drei; Conc. Nº 1, Op. 15, para piano y orq., Beethoven. Solista: Francisco oti; Sinf. Nº 4 "Italiana", Mendelssohn. Pl. $ 2.500. Saldo de loc. en vta. desde domingo.

★ MUNICIPAL PRESID. ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6070. Hoy desc. Mañana 19 hs. Extensión Cultural "MIENTRAIGA", de Roberto Payró. Miércoles 19 hs.: "AMALIA", de J. Masciangioli, inspirada en la novela de José Mármol. Pl. $ 800.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy descanso. Mañ. El espectáculo del año! CARLOS PERCIAVALLE
SCAPINO
de Moliére. Gran elenco. Dir.: Chi- a Zorrilla y Villanueva Cosse. Loc. en vta. Sáb. y Dom. 15 y 17 hs. TIPO PESCADOR en "Canciones de o día entero".

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy descanso. Luis Brandoni y Silvia Montanari en:
POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Direc.: Emilio Alfaro.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222 38-2295. Miércoles 23 estreno: "UN TOQUE DE JUVENTUD", con ALBERTO CLOSAS, E. Killian, G. Cohen, A. Blas, R. Berco y Claudia Cárpena.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 917. 27-6819. Hoy descanso. Cuatro únicas semanas de:
ANGEL PERICET
en Bailes de España
Con Carmelita Pericet, María del Amparo Pericet, Eloy Pericet y gran elenco.

★ BLANCA PODESTA. - Corrientes 1383. 95-2592. Hoy descanso. Mañ. ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:
LORENZACCIO
de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dir.: Omar Grasso. (P|M|18).

★ BURLESQUE. Corrientes 483. - Cont. de 11 a 4 hs. Pl. $ 3.000. Angeba pres. espectáculo picaresco con 20 chicas totalmente renovadas GENERO LIBRE AL ROJO REALISTA. P|M|18. Desnudos al estilo de New Orleans. Dir.: Genaro Tórtora.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy descanso. Gran éxito de:
LIBERTAD LAMARQUE
y MARIANO MORES
con Claudia y Nito Mores, el ballet de Juan Carlos Copes y Héctor Gagliardi; un bello espectáculo familiar.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 46-5707. Hoy descanso. Jorge Martínez, Adrián Ghio, Mirta Busnelli y Chela Ruiz en:
EL DESTETE
de Ricardo Halac. Dir.: Al Zemma

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Hoy descanso. - Una historia de amor imposible. Bárbara Mujica y Miguel Angel Solá en:
EL AGUILA DE DOS CABEZAS
de Jean Cocteau. Con Maurice Jouvet y gran elenco. Dir.: Carlos Carella. Jueves día popular.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Presenta su nueva revista: "VIVA EL DESNUDO" con: Graciela Raibans, Eva Montes, May Ferreyra y las chicas del Florida. Cont. lunes a viernes de 11 a 23 hs.: sábados de 18 a 1.30. P|18.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná - 38-4291. Hoy descanso. Oscar Pedemonti presenta a THELMA BIRAL en:
DOÑA ROSITA LA SOLTERA
de Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Carlos Muñoz, Malisa Herrero y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso.
MAIPO 78
con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naaelim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich. P|18.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 20.30 horas: Concierto Orquesta Sinfónica Nacional. Director: Juan Carlos Zorzi. Solista: Tomás Tichauer (violinista). Obras de: López Buchardo, Walton y Chaikovsky. Pl. $ 2.000. Paraíso $ 500. Vta. 3 días de antic. Mañana 21 hs.: MARTIN FIERRO. Calefacción.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. Hoy descanso. Mañ. Carlos A. Petit presenta a FEDERICO LUPPI y HAYDEE PADILLA en:
EL GRAN DESCHAVE
de Sergio de Cecco y A. Chulak. Con Nora Cullen. Dir.: Carlos Gandolfo.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678. Hoy a las 21.30 hs.:
BUTLEY
de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco y elenco. Dir.: A. Alezzo. (P|14|a.)

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Hoy 21 hs. ¡300 funciones! VISITA. Premio Arniches, Premio Moliére. Presentada en el Festival de Teatro de las Naciones.

★ PAYRO. Suipacha 927. 32-9547. Hoy 21.15 hs. Farsa de CRISTOBAL COLON. Texto y música de R. Carpinetti. Hoy 22.30 hs.: "LA FIESTA DEL HIERRO", de Roberto Arlt. Dir.: Gustavo Di Leo.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-3709. Hoy descanso.
ENCANTADA DE CONOCERLO
de Oscar Viale, con CHINA ZORRILLA, Ana María Picchio, Carlos Moreno y Federico Wolff. Dir.: Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de anticip.

★ STATUS INTERNATIONAL. Corrientes 827. 392-6694. Presenta SEXO VISION con Bommy Ray. Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. P|M|18.

★ TABARIS. Corrientes 931 392-8509. Hoy 21 y 23 hs. — Carlos A. Petit presenta la gran revista:
LOS REYES EN TABARIS
Con: ADOLFO STRAY DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. (P|m|18). Miércoles descanso.

★ TANGO BAR STRIP Co'tes. 819. Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000. LAS DAMAS DESNUDAS SUPER SEXY P|M|18 Galante y frívolo show con Peggy Palmer y Lourdes Luz. Audaces Strip Tease.

VARIEDADES

★ CIRCO EGUINO BROS. Cuzco 250 Liniers. Hoy descanso. Mañ. Ballet Dorian. El globo de la muerte, tigres de Bengala, Osos, camellos, leones, tonya, payasos.

★ CIRCO REAL MADRID. Pavón y Mitre (Avellaneda). - Hoy descanso. hs. Guy Williams "El Zorro" con su caballo Tornado, leones, elefantes, tigres, trapecistas suicidas.

★ CIRCO ESPAÑOL LOS MUCHACHOS. C. Díaz y L. Heras. Hoy desc. Consagrado por la crítica y el público; 120 jóvenes artistas; 3 pistas; 40 atracciones. Loc. en vta. c|3 días de anticip. Lunes a viernes: 19 hs. Sáb., Dom. y Fer. 15, 18 y 20.30 hs.

CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506 Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo. En pantalla: "Las mujeres somos así", con Mónica Vitti. P|M|18.

★ ADAN. Corrientes 959. 393-6115. A las 12.40, 15, 17.35, 20.15 y 22.50
JESUS DE NAZARETH
(1ra. Parte)
con Robert Powell, Olivia Hussey y Anne Bancroft. 14.50, 17.15, 19.55, 22.35 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. A las 13.5, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs. de Ingmar Bergman:
EL SILENCIO
La expresión más agónica y brutal de la incomunicación humana. 14.45, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50 hs. Varied. P|m|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 17, 19.10, 21.15 y 23.15 hs.
LOS SUPERAGENTES
Y EL TESORO MALDITO
con Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio de Grazia. S|R. 14.35, 16.40, 18.45, 2050 y 22.50 hs. Notic. Juev. estreno: "La balada de Bruno S".

★ AMBASSADOR Lav. 777. 392-9700. A las 13.20, 15.45, 18.15, 20.35 y 23:
SYBIL
Confesiones de una adolescente. P.m. 18 a. Con Joanne Woodward y Sally Field. 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.40 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. 41-3818 A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.:
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con Richard Dreyfus, Terry Garr, Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13, 16.25, 19.50 y 23.15 hs.
VALERIE
A las 14.30, 17.55 y 21.20 hs.
LA ESCLAVA
P|M|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs. "Valerie"

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 85-7984. 14, 15.50, 17.40, 19.35, 21.30 y 23.25: La Viaccia. (P|18|a.) Direc.: Mauro Bolognini. Mañ.: Il Bell Antonio.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. A las 14.50, 16.30 y 18.10 hs. LA FANTASTICA HISTORIA DEL PRINCIPE BAYAYA, con los muñecos del genial Jiri Tranks. En castellano.

★ ATLAS. Lavalle 869. 393-1936. - A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.:
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con Richard Dreyfuss y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 14.15, 17.30, 20.45 horas: Agente Internacional; 12.40, 15.55, 19.10 y 22.25 hs.: Un nuevo amanecer.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 13.40, 16, 18.20, 20.50 y 23.15 hs. Jean Paul Belmondo en:
EL ANIMAL
P|M|14. 13.30, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 15, 17.25, 19.50, 22.30 y Sáb. Trasn. 1.25 hs.
LOS NUEVOS MONSTRUOS
con V. Gassman, A. Sordi y U. Tognazzi. Pm|18. A las 15, 17.25, 19.50, 22.30 hs. Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - A las 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.10 hhoras:
CARRIE
con Sissy Spacek y John Travolta. P|M|18. A las 14.25, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.15 hs.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 41-2379. A las 13, 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 horas:
CARRIE
P|M|18. Con Sissy Spacek y John Travolta. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 18.20. - 38-2698. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs. SYBIL, confesiones de una adolescente. 16.35, 20.40 hs. Una esposa infiel. P|M|18. 14.15 Notic.

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LOS NUEVOS MONSTRUOS
(P|m|18|a.) Con Vittorio Gassman, U. Tognazzi y A. Sordi; 14.45, 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs.: Noticiero. Sábado rasnoche.

★ CINEMATECA. (Teatro SHA). - 21 y 23 hs.: Un asunto amoroso. (P|18|a.) De Dusa Makavejev, con Eva Ras.

★ CONCORDE. Lavalle 925. 35-1850 A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.
LA CHICA DEL ADIOS
P|M|18. Con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sám. Trasn. 1.15.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. - A las 14.10, 16, 1750, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.:
ESPARTACO
S|R. Música de Aram Khatchaturian;

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 292-1846. Continuado desde 13 hs.: Django en duelo a muerte; Cara de ángel. P|M|14. Sáb. Trasn.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. — 47-9770. Cont.: 15 y 18 hs. "El mago de Oz"; 13.30, 16.30 hs. "El nuevo festival de Tom y Jerry". S|R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 A las 13.50, 16.50, 19.50, 22.45 hs.:
ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO
S|r. Con: Richard Dreyfus y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.25 hs.:

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont.: 16.10, 19.35, 23 hs. Dos extraños amantes. 14.20, 17.45, 21.10 hs. Secretos de un pasado. P|M|18.

★ GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000. A las 12.40, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs.
CARRIE
(Un extraño presentimientno) P|18. Con John Travolta y Sissy Spacek. Dir.: Brian de Palma. 14.20, 16.15, 18.25 y 22.55 hs. Not. Arg. Sábado Trasn. 115 hs.

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 A las 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15
VIAJE AL FIN DEL MUNDO
la más fascinante y peligrosa aventura de JACQUES COUSTEAU. En castellano, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 horas: Not. Sáb. Trasn. preestreno: JUEGO DE AMOR Y PICARDIA.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3 horas. Círculo vicioso; Suecia, infierno o paraíso; Escándalos al desnudo; Pd. $ 400. P|M|18.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 - A las 14.15, 16.25, 18.45, 21, 23.5 y Sábado Trasn. 1.10 hs.:
SARA T
(Retrato de una adolescente alcohólica), con Linda Blair y Mark Hammil. (P|m|14); a las 13.50, 16.10, 1810, 20.35 y 22.50 hs: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 393-9931 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|M|14. - música de los Bee Gees - 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic.

★ LARA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 16 y 20.30 hs. Romeo y Julieta. 14.15, 18.40, 23 hs. Hermano Sol, hermana Luna. S|R.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.
LAS ANGUSTIAS DEL
DR. MEL BROOKS
P|M|14. Una psico comedia al estilo de Mel Brooks. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900 A las 14, 16 15, 18.35, 20.55 y 23.15
MADAME ROSA
P|M|18. Un filme de Moshe Mizrahi. Sáb. Trasn. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LORANGE. Ctes. 1872. 45-7386. A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 horas:
LOS GANSOS SALVAJES
P|M|18. Con Richard Burton, Roger Moore y Richard Harris. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19.10 y 22.50 horas:
RUMBO AL INFIERNO
P|M|14. Con Warren Oates y Millie Perkins. 15, 16.50, 18.40, 20.40 y 22.30 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 hs.

★ LORENA Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 yq 23.10 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO
POR LA NOCHE
P|M|14 - Música de los Bee Gees. 15.35, 18 20.25 y 22.50 hs. Nat. Sáb Trasn. 1.15 horas.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-2742. Primera sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.30, 17.15, 19, 20.45, y 22.25 hs. Estreno del dibujo animado
BERNARDO Y BLANCA
En castellano. Sáb. y dom. loc. numeradas en vta. con 3 días de antic.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 406100. Tarde solamente: 13.10, 14.25, 15.55, 17.25 horas:
MARGARITO TERERE
S|R. Con Jovita Díaz. Dir.: Waldo Belloso. Noche solamente: 19.15, 21.20 y 23.15 hs.:
EL SILENCIO
de Ingmar Bergman. P|18. Con Ingrid Thulin. 19, 21 y 23 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. A las 12.50, 15.5, 17 45, 20.25 y 24.5 hs.
JESUS DE NAZARETH (2a parte)
S|R de Franco Zeffirelli, con Robert Powell y Anthony Quinn. 17.25, 20.5 y 22.45 hs.: Variedades.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. — A las 13.50, 16, 18.25, 20.50 y 23.10
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|M|14. - con John Travolta y Karen Gorney. Música de los Bee Gees — 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn. 130 hs

★ METROPOLITAN. Corr'tes 1313. 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.15 hs.
LAS LARGAS VACACIONES
DEL 36
P|M|18. Con Angela Molina y Analía Gadé. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 horas. Notic. Próx.: UN BURGUES PEQUEÑO PEQUEÑO, con Alberto Sordi.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. — 393-8865. A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
LAS ANGUSTIAS DEL
DR. MEL BROOKS
(P|m|14) Con Mel Brooks y Madeleine Kaan. 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50. Suc. Arg. Sáb. trasn. 1.15

★ MULTICINE. (5 microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-617 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrugada. Sábado trasn. 1.15 hs. SALA UNO. P|18: Perdidos en la noche; Todo lo que usted siempre quiso saber sobre el sexo. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18: Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|m|18. La mala vida; Proceso a la infamia.

★ NORMANDIE Lav. 861. 392-1000 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:
LOS CINCO LOCOS EN LIBERTAD
S|R. Con Les Charlots, Claude Pieplu, G. Geret y P. Maguelon. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. - A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.55 horas:
LOS GANSOS SALVAJES
P|M|18. Con Richard Burton, Roger Moore, Stewart Granger, Richard Harris y Hardy Kruger. Dir.: Andrew McLagien. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 14.40, 16.45, 18.55, 21, y 23.5. Notic. A las 13.5, 15.5, 17.10, 19.20, 21.25 y 23.30 hs.:
VIAJE AL FIN DEL MUNDO
S|R. La más fascinante y peligrosa aventura de Jacques Cousteau. Próx.: JUEGOS DE AMOR Y PICARDIA, con Marty Felman.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 A las 13.30, 15.15, 17.5, 19.5 y 23.20
PASQUALE BAYLONNE
(Protector de menores) P|m|18, con L. Buzzanca; 15, 16.45, 18.35, 20.45 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016 Cont. 13, 14.45, 16.30, 18.15, 20, 21.45 y 23.35: LAS ADOLESCENTES, con Anthony Andrews. (P|m|18). Sábado trasn. 1.30 h.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.40, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 horas:
INOCENCIA PERDIDA
P|M|14. Con Glynnis O'Connor y Katherine Helmond. 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Not. Sáb. Trasn.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont.: 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.3 hs.: LA CENICIENTA; 13.20, 15, 16.50, 18.40 20.30, 22.15 hs.: Not

★ ROSE MARIE. Ctes. 780.45-6148 A las 13.45, 17, 20.15 y 23.30: BASTA DE MUJERES; 12.15, 15.20, 18.35 y 21.50 hs.: Maridos en vacaciones. P|m|18. Sáb. Trasn. 1.30 h.: Basta de mujeres.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. John Travolta en:
FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE
P|m|14. 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. - Sáb. Trasnoche

★ SANTA FE 2. S. Fe 1497. 44-5990 A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55:
LOS GANSOS SALVAJES
P|m|18; 20 y 22.35 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ SARMIENTO Lavalle 852. 392-3838. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.
AMIGOS PARA LA AVENTURA
S|R. con Palito Ortega, Carlos Monzón y Juan Altavista. 15.5, 17.35, 20.5, 22.35 hs. Not. Sáb. trasn. 1.15

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 - Cont.: 13.15, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.30 hs. CON MI MUJER NO PUEDO, c| G. Bredeston y L. Benedetto. 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs. Variec. P|M|18. Sáb. Trasn. 1.10.

★ SUIPACHA. Suip. 412. 392-1195. Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20 y 23.30 hs.: ORCA, la ballena asesina, con Richar Harris. P|m|14. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Cont.

★ TROCADERO. Lav. 825. 392-1456. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 horas.
LOS SUPERAGENTES Y EL
TESORO MALDITO
S|R. con: R. Bauleo, Víctor Bó y J. de Grazia. S|R Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corr'tes 4636. Cont. 15.10, 17.5, 19, 21 y 22.55 hs.: Pasquale Baylonne, protector de las menores; 16.40, 18.35, 20.35, 22.30 hs.: Not. P|m|18. Sáb. Trasn.

★ P. DEL CINE. Riv. 3636. 812-4818 Cont. 15.45, 19.10 y 22.40 hs.: Los nuevos monstruos; 14.10, 17.20 y 20.45 hs.: Spray; 18.55 y 22.25 hs.: Not. P|m|18.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 15 10, 17.5, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Pasquale Baylonne, protector de las menores; 14.50, 16.45, 18.40, 20.45 y 22.40 hs.: Not. P|m|18.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 784-5691. Cont. 14.40, 16.45, 18.50, 20.55 y 23.5 hs.: Cinco locos en libertad; 14.30, 16.15, 18.20, 20.25 y 22.35 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.10 h.

★ CABILDO. Cabildo 347. 781-3832. Cont. 14.30, 18.30 y 22.40 y Sábado trasn.: Momento de decisión; 16.25 y 20.30 hs.: Julia.

★ FANTASY. Cabildo 683. 771-0686 2da. sala consagrada a Walt Disney. A las 13.45, 15.15, 17, 18.45, 20.30 y 22.15 hs.: BERNARDO Y BIANCA. S|R. Sáb. dom. y fer. Loc. en vta. con 3 días de anticipación.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412 A las 14.30, 17.15, 19.50 y 22.40 hs. Gran TV Color —MUNDIAL '78— Ceremonia inaugural, '30 min. sup Argentina Holanda. Todos los goles de Argentina. Entrega de la copa.

★ G. SAVOY. Cab. 2829. 781-6500. Cont. 15.30, 17.50, 20.30 y 23 hs.: Fiebre de sábado por la noche; 14.45, 17.30, 19.50 y 22.30 hs.: Varied. P|m|14. Sáb. Trasn. 1.20 h.

★ LIDO. Cabildo 3260. 761-2996. - Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. Pl. $ 600.

★ MIGNON. Juramento 2433. — Cont. 14, 16.5, 18.30, 20.35 y 23 hs.: Las largas vacaciones del 36: 15.55, 18, 20.25, 22.30 hs.: Not. P|m|18.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975 - Cont. 15.35, 18.20 y 23 hs.: Sybil (confesiones de una adolescente) 14, 17.35 y 21.15 hs.: Virginidad P|m|18. Sáb. Trasn.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. - 97-4293. Cont. Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes; Seguro de castidad. P|m|18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233 Cont. 15.25, 19.15 y 23 hs.: Amigos para la aventura; 13.45, 17.20 y 21.10 hs.: Brigada en acción. S|R.

★ N. PALACE. S|Juan 2461. 941-1723 Cont. 14.30, 18.30, 22.40 hs.: Los gansos salvajes; 16.55 y 21.5 hs. Pato a la naranja. P|m|18.

★ N. SELECT. S| Juan 2540. 911-5908 Cont. 16.15, 19.20, 22.40 hs.: 5 locos en libertad; 14.30, 17.45 y 20.50 hs.: ¿La pata o la pechuga? (S|R.)

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 51-6673 Cont. 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.: Pasquale Baylonne, protector de las menores; 14.25, 16.5 17.45, 19.25, 21.5 y 2245 hs.: Not (P|m|18|a.)

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-6704 Cont. 16.10, 19.30, 22.40 hs.: Dos super policías fuera de orden; 14.30 17.50 y 21.5 hs.: Cippolla Colt. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Cont. 16, 19.20, 22.30 hs.: Amigos para la aventura; 14.30, 17.35, 20.45: Brigada en acción. (S|R.)

FLORES

★ A SAN ROBERTO. Bolivia 667. - 612-0084. Cont. 16 hs.: El bosque en llamas; El show de correcaminos; Conejo loco y Twitty. $ 500.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 Cont. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 22.50 Fiebre de sábado por la noche; 16.25, 18.30, 20.40, 22.40 hs.: Not.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Cont.: 16, 19.20, 22.30 hs. Los superagentes y el tesoro maldito. 14.15, 17.40, 21 hs. Tú me enloqueces. S|R.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8859. Cont. 14.20, 16.20, 18.20, 20.20, 22.20: Viaje al fin del mundo. S|R. A las 14, 16, 20 y 22 hs.: Noticiero.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701 Cont. 14.45, 18.35, 22.45 hs.: Sybil; 16.45 y 20.35 hs.: Una esposa infiel. (P|m|18|a.) 14.30, 18.20, 22.35: Notic. Sáb. Trasn.: Sybil.

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. Cont. 14.20, 18.20, 22.30 hs.: Los gansos salvajes; 16.35, 20.45: Pato a la naranja. (P|m|18|a.)

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8660. 69-1356. Cont. desde 14.30 hs.: Orca la ballena asesina; Regreso al mundo del futuro. Sáb. Trasn.: Sara T

★ L. DE VEGA. L. de Vega 1741 567-4343. Cont. 15.5, 1725, 20, 22.20: Fiebre de sábado por la noche: 14.45, 17.15, 19.30 y 22 hs.: Notic. Sáb. Trasn. (P|m|14|a.)

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 16.10, 19.40 y 23.10 hs.: Cinco locos en libertad; 14.30, 17.45, 21.15: ¿La pata o la pechuga? S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.55, 16.55, 18.55 20.55 y 23 hs.: Pasquale Baylonne, protector de las menores; 14.35 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Notic (P|m|18|a.)

★ R. INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-5560. A las 14.30, 17.15, 19.50 y 22.40 hs.: Gran TV Color —MUNDIAL '78—. Ceremonia inaugural. 30 min. suplementarios Argentina Holanda. Todos los goles de Argentina, entrega de la copa.

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989 Cont. desde 13.30 hs.: Amigos para la aventura; Brigada en acción. S|R.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-6410. Cont. desde 13.30 hs.: El hombre de la máscara de hierro; El gran ataque. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 653-2266 911-7673. Cont. 13.40, 15.30, 17.40 19.45 y 22 hs.: Fiebre de sábado por la noche. (P|m|14|a.) Notic.

★ G. ODEON. Montiel 160. 641-7673 Cont. 16, 19.20, 22.35; Bernardo y Bianca; 14.10, 17.25 y 20.45 hs.: La pandilla de Cupido motorizado (S|R.)

★ M. FIERRO. G. Paz 47. 653-2266 Cont. 13.40, 16.20, 19.10 y 22 hs.: Los gansos salvajes. (P|m|18|a.) Variedades.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. - 68-0196. Cont.: 15.45, 18.55, 22.15 hs. Bernardo y Bianca. 14, 17.10, 20.20 hs. La pandilla de Cupido motorizada. S|R.

★ BS. AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. De 14.30 a 18.30 hs.: Margarito Tereré: La gran aventura. De 19 a 24 hs: Sara T; Una noche embarazosa. P|18.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont. 15.50, 19.20, 22.45 hs.: Cinco locos en libertad; 14.10, 17.25, 20.50: hs.: Montecarlo es la aventura. S|R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. Cont. 14.40, 18.40, 22.40: Amigos para la aventura; 16.40, y 20.40: Brigada en acción. (S|R.)

★ J. NEWBERY. Barrio Gral. Savio Cont. desde 14.30 hs.: La fiesta inolvidable; La pantera rosa ataca de nuevo. (P|m|14|a.)

ONCE

★ MAJESTIC. Av. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. 14.20, 18.50, 23.10 hs.: Los nuevos monstruos; 16.30, 20.50: La noche de los halcones. P|M|18.

★ N. LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. Cont. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Con mi mujer no puedo; 14.20, 17.45, 21.10: La guerra de los sostenes. (P|m|18)

PALERMO

★ G. NORTE. Sta. Fe 3730. 72-8168. Cont. 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Carrie, con S. Spaceck y J. Travolta; 14.45, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50 hs.: Notic. (P|m|18|a.) Sáb. Trasn.

★ NUEVO ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101. Cont. 14.25, 18.30, 22.50: Los nuevos monstruos; 16.15, 20.20: La noche de los balcones. (P|18|a.)

SUR

★ DANTE. A. Brown 1216. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs.: El hombre de la máscara de hierro; El gran ataque. Pl. $ 600.

★ OLAVARRIA. Olavar. 640. 21-0155. Cont. desde 14.30 hs.: Amigos para la aventura; Brigada en acción.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841. De 14.15 a 18.30 hs. Margarito Tereré; La gran aventura. De 19 a 24 hs.: Sara T: Eran 10 indiecitos.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360 671-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias: El expreso

★ EUROCINE. N. York 3336. 50-1443 Calef. Cont. desde 14.30 hs.: Las largas vacaciones del 36: El ojo del huracán (sin cortes). P|M|18.

★ PARQUE. Cuenca 3255. 50-4418. Cont. desde 14.30 hs.: Dedos de oro; El soldado de la fortuna. Pl. $ 600.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. • Cont. 16, 19.5, 22.20 hs.: Los superagentes y el tesoro maldito; 14.30, 17.45, 20.50 hs.: Tú me enloqueces. Sáb. Trasn.: La ronda.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Bernardo y Bianca; 14, 17.20 y 21: El pequeño fugitivo. (S|R.)

GRAN BUENOS AIRES

★ AVELLANEDA - Colonial: Los crímenes del Clan Manson; Cuidado con las mujeres; Virginidad.
—Gral. Roca: Pasajeros profesionales: Molly y John; Muerte en la noche.

★ BELLA VISTA - Gran Pacífico: Sybil (confesiones de una adolescente): Juguemos al amor.

★ BERNAL - Monumental: Amigos para la aventura; Brigada en acción.

★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Ruta suicida; El pirata chino.
—Super: El salvaje y la dama: Sybil, confesiones de una adolescente.

★ CASEROS - Gral. Urquiza: Las angustias del Dr. Mel Brooks; La fortaleza prohibida.
—Paramount: Los nuevos monstruos; Basta de problemas.

★ CIUDADELA - Ciudadela: Sangre de vírgenes; Con el sol en la piel.

★ EL PALOMAR - Helios: Sara T; Me pesqué la coqueluche.

★ HAEDO - Gran Rex: ernardo y Bianca; Pequeño fugitivo.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham: Viaje al fin del mundo; La invasión de las galaxias. Sáb. Trasn.

★ JOSE C. PAZ - G. Paz: Los superagentes y el tesoro maldito; Tú me enloqueces.

★ LA TABLADA - Martín Güemes: Amigos para la avenura; Brigada en acción.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: Las largas vacaciones del 36; Me gustan las mujeres, ¿es grave?
—Coliseo: Disputas en la cama; Clínica con música.
—Español: Viaje al fin del mundo; Tarzán y la rebelión de la jungla.
—Gran Lomas: Las angustias del Dr. Mel Brooks; El expreso de Chicago.

★ MORON - Morón: Las angustias del Dr. Mel Brooks; La fortaleza prohibida.
—Ocean: 14, 16.50, 19.40, 22.30 hs.: Gran TV. color Mundial 78. Sábado Trasnoche.

★ QUILMES - Cervantes: Las angustias del Dr. Mel Brooks; Desafío a a ley.
—Moderno: Las largas vacaciones del 36; Me gustan las mujeres, ¿es grave?
—Rivadavia: Gran TV color. Mundial 78, ceremonia inaugural. 30 min. suplementarios Argentina--Holanda, todos los goles de Argentina, entrega de la Copa.

★ SAN MARTIN: Ateneo. Las angustias del Dr. Mel Brooks; El expreso de Chicago.
—Gran Plaza: Los nuevos monstruos; Me impora un rábano.
—Moreno: Sybil; Virginidad

★ SAN MIGUEL - Mayo: Amigos para la aventura; Los chiflados dan el golpe.
San Miguel: Las largas vacaciones del 36; Me gustan las mujeres, ¿es grave?

★ VALENTIN ALSINA - Gran Alsina: Amigos para la aventura; Brigada en acción.

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Los nuevos monstruos; Rollercar.
—Sarmiento: Las angustias del Dr. Mel Brooks; Charleston.

★ VIRREYES - Virreyes. 744-3947. 3 únicos días: 14.30, 17.15, 19.50 y 22.30 hs.: GRAN T. V. COLOR MUNDIAL 1978. Ceremonia inaugural. Argentina-Holanda, todos los goles de Argentina, entrega de la copa. Duración 2.5 hs.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

IDENTIFICAN AL MENOR ASESINADO DE UN TIRO EN UNA CANCHA DE CORDOBA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). Fue identificado el joven, casi niño, muerto ayer de un balazo en la cabeza, durante una agresión entre aficionados de ambos equipos al término del primer tiempo del encuentro entre Instituto y Talleres, disputado en la cancha de los locales sita aquí; se trata de **Jorge Cardozo**, de solo 13 años de edad, que se domiciliaba junto a sus padres en la localidad de Monte Cristo.

A causa del secreto dictado en las actuaciones sumariales, no se ha sabido si existen detenidos en relación con este vandálico hecho de sangre, que enluta a toda la afición futbolística cordobesa; ha trascendido que el menor murió cuando era llevado al hospital, de urgencia, como consecuencia de un tiro que le había interesado el cerebro desde la región occipital craneana; según los médicos que estudiaron la herida, ésta se produjo por un disparo de revólver o pistola de calibre 22 largo, desde corta distancia.

En el momento de ocurrir el criminal hecho se había originado una seria trifulca en una de las tribunas del estadio del club Instituto Central Córdoba. Estaba por culminar el primer tiempo del partido; intervino en el suceso el personal de investigaciones criminales afectado a la comisaría 17ª de esta ciudad, con jurisdicción en el barrio donde está ubicada la cancha de Instituto;

CORRIO SANGRE EN LAS RUTAS

En Choques, 7 Muertos

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Tres muertos, entre ellos una menor de 2 años y medio, y dos heridos, fue el saldo de un choque registrado entre Pinamar y Villa Gesell, en proximidades de Valeria del Mar. El choque se produjo entre un automóvil Torino patente provisoria Z-320-074, guiado por Luciano Cortina, italiano, de 50 años, domiciliado en Posadas 1562, de la Capital Federal, y un Peugeot 404, chapa B-764.284, con la conducción de Dora Tojo, argentina, casada, de 52 años.

En el automóvil Peugeot 404 viajaban, además, Antonio Lance, argentino de 39 años; Elsa Cristina Malenchini, argentina, de 28, casada, y una hija de esta última, de 2 años y medio, todos domiciliados en Entre Ríos 1371, de Olivos, provincia de Buenos Aires.

Murieron como consecuencia del impacto, Lance, Elsa Cristina Malenchini y su pequeña hija. Los dos conductores de los vehículos resultaron con graves heridas y fueron internados en un hospital municipal de General Madariaga, agregó el informe de la policía.

♦ **MAS MUERTOS**

Tres jóvenes murieron y otro se encuentra gravemente herido, a causa de dos similares hechos ocurridos en Gregorio de Laferrere y Bernal, donde un camión, en el primer caso, y un colectivo, en el segundo, arrollaron a los cuatro jóvenes, que circulaban por la zona.

En el primer episodio fallecieron Beatriz Nélida Díaz, de 18 años, y Elsa Magdalena Rojas, de 21, en tanto que Sergio Aníbal Suárez Sánchez sufrió heridas de gravedad. Ocurrió en la intersección de las calles Beethoven y José Hernández, de Gregorio de Laferrere, donde un camión, cuyo conductor se dio a la fuga, embistió a los mencionados jóvenes.

El otro hecho se registró en el Camino General Belgrano y Zapiola, de Bernal, donde el colectivo de la línea 247 interno 65, cuyo conductor, Rodolfo Pedro Secca, de 27 años, fue detenido, arrolló a José Luis Mayola, también de 27 años, causándole la muerte en forma instantánea.

♦ **OTRA TRAGEDIA**

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — Una joven mujer resultó muerta al realizar el conductor del automóvil en que viajaba una brusca maniobra, luego de la cual embistió violentamente a una columna de alumbrado eléctrico.

El hecho se produjo en momentos en que el conductor de un vehículo que circulaba por la avenida San Martín al 4600 de esta capital, se encontró sorpresivamente ante un montículo de adoquines que precedían a un bache de regulares dimensiones, razón por la cual realizó una maniobra que hizo que se desplazara sobre el cantero central chocando violentamente contra una columna de alumbrado público.

Como consecuencia del impacto —según informó la policía— dejó de existir Silvia Beatriz Suriani de 28 años, pese a la atención de urgencia que se le brindó en el hospital de emergencias.

♦ **DERRUMBE EN CAPITAL**

Como consecuencia de un repentino deslizamiento de tierra en una gran excavación destinada a los sótanos de un edificio en construcción en el barrio metropolitano de Palermo, se agrietó y fue arrastrada al interior de la fosa una parte de la vereda correspondiente al solar.

El derrumbe ocurrió en el edificio que se está erigiendo en la intersección de la avenida Las Heras con la calle Malabia, y no obstante la nube de polvo levantada, no hubo afortunadamente víctima alguna.

Poco después de producido el deslizamiento, llegaron al lugar cuadrillas municipales que apuntalaron partes débiles en el terreno y la planta baja del edificio, y como medida de precaución la policía interrumpió el tránsito de vehículos por las dos arterias nombradas.

El derrumbe se produjo en medio de un gran fragor que causó alarma en el vecindario, temiéndose una posible catástrofe.

PRECIOS NO AFLOJAN SU TREPADA A LAS NUBES

La tendencia alcista de los precios en los últimos días de julio, se mantuvo en la primera quincena de este mes, no siendo factible una desaceleración a causa de varios factores que presionan hacia arriba en los respectivos índices. En julio, el nivel general de aumento del índice de precios al consumidor (costo de vida) resultó del 6,6 por ciento respecto al mes anterior. De mantenerse la curva alcista, el nivel general de agosto podría llegar al 8 por ciento, aunque, por supuesto, cabe aguardar el comportamiento de los precios en la segunda parte del mes.

Operan varios factores para prever un alza inflacionaria mayor a la de julio; por ejemplo, el reajuste de las tarifas de los servicios públicos que ha sido superior a los últimos incrementos; además, no es descartable que las autoridades se obliguen a reducir el tiempo de esos reajustes debido al deterioro inflacionario del Presupuesto Nacional y de las previsones respectivas de las empresas prestadoras de los servicios. De no operar de esa manera, se corre el peligro de retroceder en la recuperación financiera y consiguientemente en las reducciones de los déficit de las empresas; pero, por otra parte, las autoridades no pueden tampoco acelerar los aumentos debido a la posibilidad de alimentar por esa vía el proceso inflacionario. El carril intermedio sería impulsar efectivamente la productividad como se trata de inducir en la actividad privada, para lo cual las autoridades —según lo dicho la semana pasada por el secretario de Hacienda— tienen que reducir los planteles de personal sin afectar los servicios y como consecuencia reajustar adecuadamente las remuneraciones; según un trascendido, en la Administración Central se proyecta desprenderse del 5 por ciento de los agentes en actividad.

El otro factor que influye en la suba de los precios en agosto, es el aumento de salarios, aunque el sistema adoptado — ampliación del margen de flexibilidad— no justificaría, teóricamente, su traslado a costos. De todas maneras no se puede marginar que las empresas absorban la totalidad del aumento que concedan.

♦ **OTRO ELEMENTO**

Queda, finalmente, otro elemento a computar; la suba permanente de las carnes rojas, aspecto que hemos analizado en anteriores ediciones. En los puntos de venta ya se registran los mayores precios que se han venido pagando en Liniers por kilo vivo. En lo que va de este mes, el valor de la hacienda vacuna se elevó hasta un 25 por ciento. Y desde principios de julio hasta el presente, el precio mejoró en un 40 por ciento, lo cual se está reflejando en las carnicerías y por lo mismo en el costo de la vida. La carne es el producto de mayor consumo en la mesa de los argentinos y su mayor precio no puede dejar de presionar en los bolsillos del consumidor.

"MIGAJAS" A CUENTA A PERSONAL DEL ALVEAR

La situación de los 300 trabajadores que realizan tareas en el Alvear Palace Hotel se mantiene en un punto que roza la desesperación. Como es de conocimiento público, ese establecimiento hotelero, uno de los más calificados de Buenos Aires, se encuentra en quiebra y sus empleados no perciben sus salarios desde hace dos meses. Durante este fin de semana se realizaron algunas tratativas, acordándose el pago de 20.000 pesos a cada uno de los asalariados sobre un total de 450.000 pesos promedio que se les adeuda.

Se pudo saber, extraoficialmente, la posibilidad de que sean despedidos —con indemnización— todo el personal de cocina y grill (aproximadamente 75 personas), ya que estas secciones serían tomadas por un concesionario. Los trabajadores, mediante sus representantes, mantienen activas reuniones con el síndico judicial, contador Moisés Homing, en busca de un acuerdo positivo para las partes.

♦ **PREOCUPACION EN SAN MARTIN**

La Liga del Comercio y la Industria de General San Martín emitió un comunicado para expresar su preocupación por la decisión tomada hace más de dos semanas por directivos de la General Motors, en el sentido de cerrar sus plantas fabriles. Señala que esa empresa "es la más grande radicada en nuestro partido, en cuya planta trabajan tres mil operarios y técnicos, la mayoría vecinos de la zona".

Luego de recordar que también serán afectados los trabajadores de empresas subsidiarias, afirma que "el alejamiento de General Motors muestra que desinversiones de esta naturaleza de ninguna manera pueden aumentar ni la producción ni la inversión nacional o extranjera". Y aclara: "Lo que no podemos comprender de ninguna manera, es que el cierre de la empresa cause satisfacción en algunos círculos, con el remanido argumento del redimensionamiento de esa industria. Argumento válido si se piensa en un mercado raquítico y sin perspectivas de expansión. La caída del salario real, que achica permanentemente el consumo interno, la disminución del producto bruto, la proliferación de los quebrantos y el cierre de este tipo de empresas que afectan gravemente el aparato productivo, deben hacer reflexionar a la conducción económica".

♦ **EL PUERTO A CONVENIO**

Los trabajadores portuarios y los de marinería —remolcadores— mantienen su decisión de trabajar "a convenio" como una forma de reclamar un sustancial aumento para sus magros salarios. Esta mañana, según se informó, se mantenían demorados en el Pontón Intersección 60 buques y en el Pontón Recalada 18, todos de ultramar, a la espera de poder ingresar a las dársenas y diques para cargar cereales

VIDELA A JUJUY

Viajará mañana a la provincia de Jujuy, el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, para asistir a las ceremonias conmemorativas del 166º aniversario del Exodo Jujeño.

El jefe del Estado viajará acompañado por funcionarios del gobierno, siendo su propósito permanecer en Jujuy hasta mañana por la tarde.

♦ **UNA RENUNCIA**

En esferas oficiales se estimaba que esta semana quedaría resuelta la situación planteada con motivo de la renuncia presentada por el gobernador de Entre Ríos, brigadier (R) Rubén Daniel Di Bello, quien anunció su dimisión hace ya varios días. El tema deberá ser tratado por el ministro del Interior, primero de la República.

FRUSTRAN FABULOSA ESTAFA CON SEGURO CONTRA INCENDIO

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Una defraudación multimillonaria que iba a ser cometida en perjuicio del Estado Nacional, y que, según los cálculos iniciales, alcanzaría a un millón y medio de dólares, fue descubierta en esta ciudad por la delegación de la Policía Federal, y en relación con el hecho se hallan detenidas siete personas, informó el diario "La Capital" en su edición de la fecha.

Expresa el diario que "estarían involucrados en el hecho directivos de un molino harinero ubicado en la ruta 88, kilómetro 7.500, camino a Necochea, quienes, en combinación con una empresa de seguros le dieron visos de legitimidad a una póliza confeccionada con posterioridad al 18 de abril de 1975, día en que un incendio destruyó las instalaciones del mencionado establecimiento".

Dice "La Capital" que los detenidos son Jorge Alberto Vázquez Avila, contador público nacional; José Conrado Manfredi, Pedro y Enrique Xifra, Rubén González y María de Riera, domiciliados todos en Mardel.

Explica que la suma de un millón y medio de dólares "iba a ser pagada en los próximos días por el Instituto Nacional de Reaseguros, luego de un litigio que se prolongó por espacio de varios meses y que ahora quedó sin efecto ante la maniobra descubierta".

Explica que la maniobra fue consumada "a los tres días de que un voraz incendio destruyera las instalaciones del molino harinero "San Cecilia", registrado el 18 de abril de 1975. Esta empresa —agrega— tenía contratado a esa fecha un seguro de un millón de pesos, pero sus directivos, con la complacencia de la compañía de Seguros "Alba S.A.", ubicada en la Avenida Luro 2630, confeccionaron un segundo seguro, por una cifra varias veces millonaria, luego de confeccionar una póliza, en contravención con las normas vigentes".

"Vázquez Avila se desempeñaba en calidad de síndico de la firma siniestrada, siendo mentor de la idea de recuperar las pérdidas sin poner un solo peso, complacencia con los dueños del molino, realizó asientos contables, con fechas retroactivas, para luego registrar con saldo, el pago de la supuesta prima, luego de contar con el consentimiento de la compañía de Seguros, bajo la promesa de una comisión.

LA SOBERANIA NO SE NEGOCIA, DIJO VIOLA

CIPOLLETTI, Río Negro, 21 (De nuestro corresponsal). — El comandante en jefe del Ejército, teniente general Roberto Eduardo Viola, afirmó: "Debe quedar perfectamente claro que en la negociación con Chile no están en discusión los principios de soberanía, pues la soberanía no se negocia". El presidente de la Junta Militar vertió tales conceptos en un reportaje concedido a L.U. 19 radio La Voz del Comahue, de esta ciudad.

Consultado sobre la actual situación con el país trasandino, el titular del Ejército manifestó que "es en el plano de la Comisión Negociadora, donde debe medirse el optimismo o pesimismo referente a nuestras relaciones. Cualquier otra expresión está fuera de ese contexto, y en consecuencia, no tiene mayor significado ni influencia en las negociaciones".

"Con respecto a mi opinión personal —agregó— soy optimista en razón de que cuando se dialoga siempre existen y se evidencian coincidencias e intereses comunes, fundamentalmente cuando la intención del diálogo es comprender y ser comprendido, cuando la finalidad es superar diferendos como en este caso".

Sobre la naturalidad con que se produjo la reciente sucesión del comandante en Jefe de Ejército, el teniente general Viola expresó que "las razones de tal proceder deben encontrarse en la cohesión, la unidad y la madurez de la fuerza".